هذا الأسبوع

40 صفحة

العدد 144

شيحان
سياسية . اجتماعية . أسبوعية

11 ـ 17 تموز 1987 السنة الثالثة

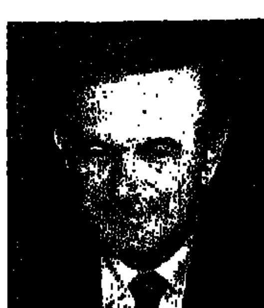
الجديد

SHIHAN AL JADID



الجاني
كان يترصد المغدور من فوق صخرة

إغتيال صراف

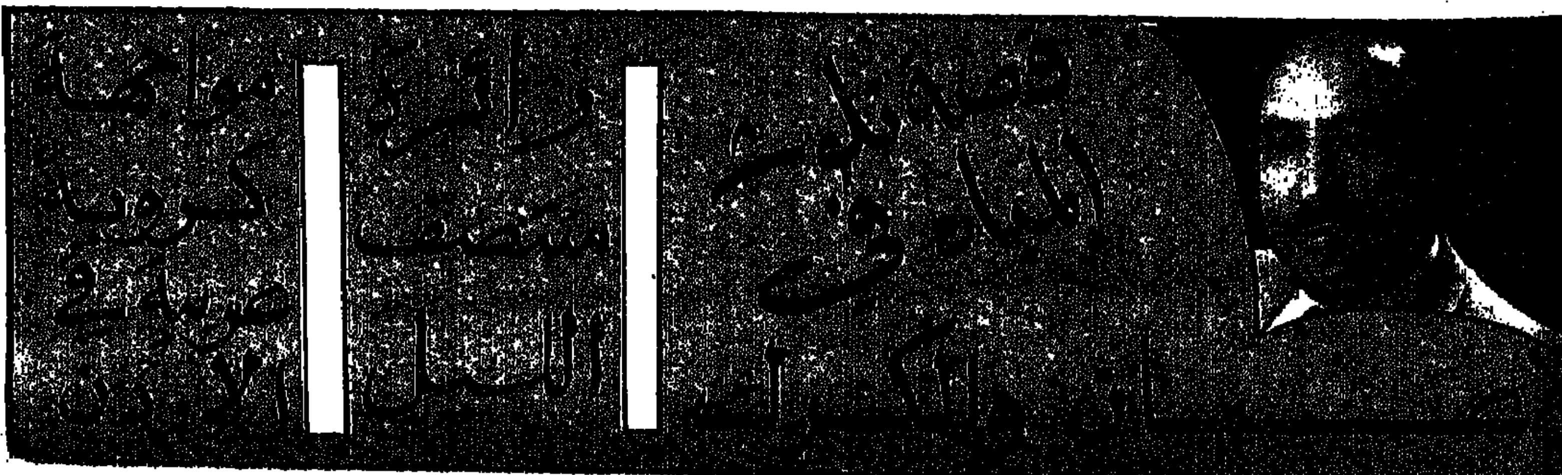


عن ماذا تبحث أميركا في الشام

عسيران متخوف وعويدات نادم

محور فرنسي ألماني على الطريق





شيحان

SHIHAN AL JADID

4 - 10 July 1987 No. 143 3rd Year

● لليل سحر...
مع الليل كلل...
اللون الابيض...
المشرق بكـ...
والامنيات..
دور الازياء...
لوبك لكل الا...
فراشة يطا...
للصباح تاير...
وللمناسبات ا...
امامية لما اللمسا...
الذي يعمل با...

المحطة الأخيرة

عبير ابوصويج
الرضا عن النفس.. غايتي



عبير ابوصويج.. فتاة تفيض شفافية.. ورقة مطلقة.. وبراءة ونقاء.. فهي احدى الطالبات اللواتي تقدمن للثانوية العامة لهذا العام سألناها عما تنوي دراسته..

فاجابت وهي تمد نظرتها للبعيد وكـأنها تستقرىء المستقبل عن كثب: ان معدلي في الفصل الاول ٩٣٪ وهذا يؤهلني لدراسة اي مادة اريد لكنني افضل ان اكون مصممة ازياء.

* وعن امنيتها تجيب: اتمنى الوصول الى المستوى الذي اكون فيه راضية عن نفسي كفتاة اردنية.

* اما نصيحتها للطلاب والطالبات المقبلين على التوجيهي فكانت:

انصحهم بالدراسة اليومية المريحة.. وان لا يرهقـوا اعصابهم.. ولا بد من ساعات للراحة والترفيه عن النفس.

* قلنا لعبير لو كنت تملكين تذكرة طائرة فاي الدول تفضلين زيارتها.. قالت احب زيارة كل دول الوطن العربي لانني اعشقها لكنني اعشق الاردن اكثر.

* ثم قلت لها لو لم تكوني عبير فمن تريدين ان تكوني فقالت وباصرار..

انا نفسي عبير.. لان ثقتي بنفسي راسخة.

الأسعار

الاردن ١٥٠ فلسا، لبنان ٣٠٠ قرش، سوريا ٣٠٠ قرش، العراق ٣٠٠ فلس، الكويت ٢٥٠ فلسا، قطر ٣ ريالات، الامارات ٣ دراهم، البحرين ٢٥٠ فلسا، عمان ٣٠٠ بيسة، اليمن ٣ ريالات، السعودية ٣ ريالات، السودان ٥٠ قرشا، مصر ٢٠٠ مليم، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٢٥٠ مليما، الجزائر ٣ دنانير، المغرب ٣ دراهم.

...um 117 Fr; Brazil 90C; Canada 30 S; Cyprus 700M; ...y 3M; Ghana 7c; Greece 60Dr; Italy 2500Lt; Kenya ... Malta 45C; Nethrlands 4Dg; Nigeria 1.50n; Pakistan ... Sweden 11Kr; Switzerland 5F; U.K 120P; U.S.A 3$

إلى اللقاء

د. رياض الحروب



انصر اخاك ظالما او مظلوما

حديث شريف طالما كررناه كثيرا على اعتبـار انـه من الاحاديث التي اخذت صفة العرف والقانون

ومعروف ان نصرة المظلوم هي في الوقوف الى جانبه واما الظالم، فان نصرته تكون بردعه وتوبيخه على افعاله حتى يعود الى طريق الحق والصواب.

احد اصدقائي رؤساء المجالس البلدية في محافظة الكرك اعطاني مفهوما اخر لهذا التفسير. فقد قال: لقد اكتشفت مفهومـا جديدا لنصرة المظلوم!

قلت: وما هي؟ هل هي نظرية جديدة تختلف عن ما تعارفنا عليه في ان تقف الى جانبه وتقاتل من اجله؟!.

قال: بل العكس تماما هي ان اردعه.

قلت: ولكـن الـردع يا صاحبي يكون عادة للظالم وليس للمظلوم. فقال صاحبي: ابدا انني اريد ان اثبت للعالم ان المظلوم احيانا يكون بحاجة للردع اكثر من الظالم وحتى اثبت لك صحة نظريتي فقد طبقتها بنفسي عندما تشاجر قريب لي مع احد ابناء البلدة وقد علمت ان قريبي هو المغلوب. ومع ذلك فقد قررت ان اقنعه وبالرغم من جميـع الاعراف والعادات حتى يذهب الى بيت غريمه ويأخذ بخاطره ويطبع «بوسة على رأسه» ويطلب منه السماح.

قلت: وكيف يطلب منه السمـاح وهـو لم يؤذه؟! بل العكس فهو الـذي وقـع عليه الاعتداء.

قال. محدثي وقد بدت عليه امارات الحكمة والفلسفة: ولماذا لا نحاول ان نعكس المفهوم في بعض الحالات لعلنا ننجح في ان نحس الظالم بالندم، بعد ان يخجل من تواضع وادب خصمه، ويشعر المظلوم بأنه صاحب جميلة وفضل عندما اخذ المبـادرة في اتمام الصلح.

قلت في نفسي وقـد اخـذت الفكر بما يقول هذا الرجل وقد بدأت اقتنع. ترى اليـس هذا التصرف حكيما؟! ولماذا لا نطبقه فعلا لعلنا نستطيع ان نصل الى نتائج افضل مما هي في حالات الطقوس المتعارف عليها عرفا في قانون الظالم والمظلوم؟!

ترى هل سنكون حكماء او مجانين في حالة تطبيق هذه القاعدة؟!

انني اشعر اننا سنكـون حكماء اكثر لأن المأساة في هذا العصر اننا نسير على طقوس ومعتقدات موجودة ولم نفكر يوما ما في مجرد ان نسأل انفسنا ترى هي حق ام باطل؟!

حينم...

أنباء أردنية

أحباءنا

جريمة قتل الصراف محيي عبداللطيف البشيتي، هزت مشاعر الناس في اردننا الآمن، لانها كما يقول وزير الداخلية معالي رجائي الدجاني، جريمة فردية، هدف المجرم فيها المال!

هذه الجريمة في وجهة نظرنا ونحن نحاول متابعة تفاصيلها ونقدم لقراء شيحاننا كل ما جمعناه عنها، نقنع بوجهة نظر الوزير من انها جريمة فردية كما افادت المعلومات، الا ان ذلك يؤكد جملة حقائق نرى ان على الحكومة ان تأخذها بعين الاعتبار وهي تحاول منع الجريمة قبل وقوعها، ولعل من ابرز هذه الحقائق: الكساد والبطالة والعمالة الوافدة وتدني الدخول نظرا للركود الاقتصادي، لان ذلك كله يكون من مسببات ودوافع مثل هذه الجريمة الفردية.

وعلى الود والمحبة نلتقي.

التحرير

الاردن ترأس وفد اللجنة السباعية

الملك حسين يزور بريطانيا

علمت شيحان ان زيارة جلالة الملك الحسين الحالية لبريطانيا تستهدف الضغط على رئيسة الحكومة البريطانية مارجريت تاتشر لاقناع الولايات المتحدة الامريكية بوجهة النظر العربية ازاء المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط من حيث المشاركة في المؤتمر وصلاحياته وجدول اعماله.

وتأتي زيارة الملك حسين للعاصمة البريطانية قبيل زيارة السيدة تاتشر للولايات المتحدة.

ومن المتوقع ان تتناول المباحثات الاردنية ـــ البريطانية آخر تطورات حرب الخليج والجهد الدولي المبذول في مجلس الامن الدولي لانهائها ودور القوتين العظميين والاعضاء الدائمين في المجلس بهذا الصدد.

من ناحية اخرى ترأس الاردن وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة موضوع الحرب العراقية الايرانية خلال زيارته لبريطانيا في نهاية الاسبوع الماضي.

وبحث الوفد الذي ترأسه السيد طاهر المصري وزير الخارجية وضم مندوبين عن كل من تونس، السعودية، والعراق مع السيده مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا والسير جيفري هاو وزير الخارجية آخر تطورات الحرب العراقية الايرانية والتصعيد العسكري في الخليج والاثارة السلبية على حرية الملاحة في الخليج ومضيق هرمز.

كما طلب الوفد من السيدة تاتشر الضغط على الولايات المتحدة خلال زيارتها المقبلة لها لاتخاذ مواقف من شأنها تخفيف حدة التوتر في الخليج الناجم عن المظاهر العسكرية وحشد السفن والاساطيل الامريكية بعد حادث ضرب الفرقاطة الامريكية «ستارك».

كما ناشد وفد اللجنة السباعية العربية رئيسة الحكومة البريطانية اتخاذ الاجراءات الكفيلة بوضع نهاية للحرب عن طريق مجلس الامن الذي تتمتع بريطانيا بعضوية دائمة فيه.

تنسيق اردني مغربي

اختتمت في الرباط في نهاية الاسبوع الماضي اجتماعات اللجنة الاردنية المغربية المشتركة.

وبحثت اللجنة على مدى ثلاثة ايام التعاون بين الاردن والمغرب والسبل الكفيلة بدعمه وتطويره في مختلف المجالات وخاصة الاقتصادية وزيادة حجم التبادل التجاري واقامة المعارض الاقتصادية والمراكز التجارية في كل من الاردن والمغرب.

واوضح الدكتور رجائي المعشر وزير التموين والصناعة والتجارة رئيس الجانب الاردني ان اللجنة بحثت التنسيق بين البلدين.

لا يجوز

● فندق خمس نجوم اضاع جوازات سفر ثلاثة من الزوار السعوديين ولم تول ادارة الفندق هذا الموضوع اية اهتمام!

ولا يجوز

● ان يظل الكثير من المؤسسات ملكا للدولة في حين ان سائر دول الاقتصاد الحر تتجه الى تحويل مؤسساتها العامة الى شركات مساهمة!

وزير الخارجية الفرنسي يختصر زيارته

وزير الخارجية الفرنسي جان برنارد ريمون اختصر زيارته للاردن التي كان من المقرر ان تستغرق اربعة ايام.

وعلمت شيحان ان الوزير الفرنسي اختصر الزيارة بسبب ظروف سياسية طارئة استجدت في باريس نجمت عن توتر العلاقات بين فرنسا وايران بسبب الرهائن الفرنسيين المحتجزين في لبنان من قبل جماعات واحزاب موالية لايران.

كفر سوم تقيم اسبوعها الثالث

اقام نادي كفر سوم في الشمال اسبوعه الثقافي الثالث منذ يوم أمس الجمعة برعاية السيد احمد عبيدات ويشتمل الاسبوع على: معرض شامل للكتاب وتوزيع هدايا خريجي الجامعات لعام ٨٦/٨٧.

واليوم السبت ينعقد يوم كفر سوم الادبي ويتخلله مهرجان شعري يشارك فيه الشعراء: عبد الرحيم عمر، عبد الله عبيدات و محمود العمري، وذلك في ساحة النادي.

شيحان
سياسية ـــ اجتماعية ـــ اسبوعية
رئيس مجلس الادارة
د. رياض الحروب
نائب رئيس مجلس الادارة
فريد الحروب
رئيس التحرير
عبدالكريم البرغوثي
مدير التحرير
خليل نحارب
سكرتيرة التحرير
عزة الجديدي
المركز الاقليمي للشرق الاوسط
عمان ـــ الاردن
بنك المدينة الرياضية ـــ شارع الجامعة
هاتف 601501 - 601911
ص. ب 182905
المركز الرئيسي في اوروبا
في فراستوفا 2
امبلوكيبي ـــ اثينا
اليونان
هاتف 6914421
العلاقات العامة والاعلان
تراجع بشأنها مكاتب الصحيفة الرئيسية
التوزيع للشرق الاوسط والدول العربية
مؤسسة فرح للنشر والتوزيع
عمان ـــ الاردن
SHIHAN AL JADID
Arabic Weekly Newspaper
Vrastovo 2
P.O. BOX 14035 ATHENS
11510 - GREECE
TEL 6914421
Editor in Chief
A. BARGHOUTHI
عدنان ...
... روحي

تجربتنا الديمقراطية بحاجة الى التجديد

جلسة مجلس النواب الاخيرة ليوم الثلاثاء الماضي كانت عادية في دورة استثنائية واقر المجلس خلالها ثمانية مشاريع قوانين معدلة محالة اليه من الحكومة، اثنان منها نظرتهما اللجنة المالية ويختص الاول بالتصديق على الاتفاقية المبرمة بين سلطة المصادر الطبيعية وشركة بتروفينا البلجيكية للتنقيب عن البترول في المملكة والثاني للتصديق على اتفاقية قرض من الصندوق الكويتي لتمويل مشروع طريق اليم على ساحل العقبة الجنوبي.

الستة مشاريع قوانين الاخرى نظرتها اللجنة القانونية وجميعها مشاريع معدلة للقوانين المعمول بها في شأن الاقامة وشؤون الاجانب، مراقبة اعمال التأمين نقابة الاطباء، الامن العام، خدمة الضباط في القوات المسلحة واخيرا الجنسية الاردنية وبدون اي مناقشات وافق المجلس على مشروعي القانونين الاولين كما اقرتهما لجنته المالية ودار نقاش قصير شارك فيه النواب: عبدالباقي جمو مقرر اللجنة القانونية ورئيسها سلمان القضاة ثم الدكاترة احمد الكوفحي وعبدالله العقايله ويوسف العظم والمهندس ليث الشبيلات وعاطي ابو العز.

المناقشات كانت هادئة تؤكد وعي الديمقراطية الاردنية التي ان كان لا بد من القول فيها وعنها فانها ولا شك اضحت بحاجة الى دماء جديدة فالعشرون عاما التي انصرمت شهدت متغيرات كثيرة في السكان والجغرافيا والتوجهات ناهيك بان المنطقة العربية حكاما وحكومات وشعوبا بدأت تتجه نحو تطوير تجاربها الديمقراطية القائمة او استحداث تجارب في الدول التي لم تعرف حتى الان ايا من انواع المشاركة الشعبية في رسم السياسات العامة لشعوبها.

وان كان لكل بلد اوضاعه وظروفه ومعطيات مجتمعه، والاردن لا يتدخل في الشؤون الداخلية لاحد، الا ان تجربتنا الديمقراطية هي الاولى والرائدة في الوطن العربي من محيطه الى خليجه يتوجب ان تظل هي النبراس الذي تهتدي عليه شعوب امتنا العربية التي حملنا الراية من اجل تحريرها واستقلالها ووحدتها، مما يستلزم منا اثراء هذه التجربة وذلك لا يمكن ان يتأتى لنا الا باجراء انتخابات عامة يتمكن شعبنا الاردني من خلالها ان يعبر عن ارادته ويعلن توجهاته ويفوت الفرصة على الذين يحاولون التشويش عليه.

خير الحديث

عقب دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي على أراء النواب المؤيدين لمخالفة مقرر اللجنة القانونية الشيخ جمو وشرح باسهاب الاهداف التي توختها الحكومة من القانون المعدل وقال: اذا الغي قيد السن عن الوكيل الاول فان الغبن سوف يلحق بالوكيل الذي كما هو في القانون، اكثر تأهيلا واطول خدمة.. وبالتصويت على المخالفة لم تنل سوى بضعة اصوات، وسقطت!

احد النواب قال: كلام دولته كان خير الحديث!

الاحبة ثلاثة ثلاثة

اثنـــاء تحضير الاوراق لانتخابات مقعد بيت لحم كان دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي في حديث ثلاثي مع جاريه: نائبه معالي عبدالوهاب اعالي ووزير الدولة معالي سامي جوده. وكان الوزراء مروان دودين ود. زيد حمزه وعلي الحوامده في حديث ثلاثي ايضا.

هذا هو الموضوع

ظل رئيس المجلس السيد عاكف الفايز ووزير الداخلية السيد رجائي الدجاني لبعض الوقت عقب الجلسة عدد من النواب شاركوا في اللقاء الذي وصفه احد الحضور بانه كان للتشاور حول الانتخابات المقبلة ولما سألت شيحان ان كانت الانتخابات ستجري في الموعد الدستوري قال النائب هذا هو الموضوع!

عند الله

سألت شيحان د. يوسف العظم رأيه ان كانت ستجري الانتخابات العامة فقال: العلم عند الله ثم قال: الملك الحسين يدرس الاوضاع الداخلية والمحيطة والدولية وهو صاحب القرار.

نفحة ديمقراطية

اعترض رئيس اللجنة القانونية النائب سلمان القضاة وقال: لا يحق للمقرر ان يسجل المخالفة وهو على المنصة فهو عضو في اللجنة.

فقال جمو: تعال مكاني واشار لزميله بيده الى المنصة! وهنا طلب النائب ليث شبيلات نقطة نظام فقال الرئيس الفايز: قل ما هو نظامك، ما هي النقطة فاجاب النائب اعطني نقطتي ثم اسمع نظامي، وبعد التصويت على المخالفة ورفضها قال رئيس المجلس: اي نظام واي نقطة يا ليث فقال النائب: ما فيه داعي للتهكم يا سعادة الرئيس، حقا انها نفحة ديمقراطية يفاخر بها الاردن!

لقطات قصيرة

● بدأت جلسة افتتاح الدورة الاستثنائية بالوقوف دقيقة حداد على روح النائب حنا بنورة، وبدأت جلسة ملء المقعد بالوقوف حدادا على روح المرحوم الشيخ سعود القاضي نائب بدو الشمال.

***

● احد النواب من اهل النكته قال بعد الجلسة: من يدري على اي روح سوف يقف المجلس حدادا في جلسته المقبلة؟

***

● وزير شؤون الارض المحتلة مروان دودين دخل القاعة اول الوزراء لكنه لم يجلس ووقف لبعض الوقت ثم غادر وعاد مع دولة الرئيس والوزراء.

***

● قرع جرس معالي الرئيس اربع مرات تنبيها للنواب ليمتنعوا عن الحديث ويصغوا الى المناقشات اثناء عرض قرارات اللجنة القانونية.

***

● دولة رئيس الوزراء والوزراء الا بعضهم غادروا القاعة مسرعين الى مكاتبهم.. بعض النواب قال: الحكومة اليوم على عجل.. الله اعلم شو وراها!

***

● عندما فرغ مقرر اللجنة القانونية من تلاوة قرارها بشأن القانون المعدل لقانون الجنسية سأل معالي الرئيس المجلس هل يوافق على القرار ووافق فقال النائب د. يوسف العظم: يا سيدي الرئيس اعطنا فرصة للمناقشة.. لا يجوز التصويت في ثلاث ثوان.

***

● وزير شؤون الارض المحتلة مروان دودين قال مازحا لاحد النواب: مبروك عليك نجاح خصمك وضحك الوزير وضحك الحضور!

***

● ترك النائب علي الداود الرحمي الجلسة وتبعه وزير الصحة د. حمزه فقال بعض الزملاء: يبدو ان الوزير راح يجري بعض الفحوصات للنائب الذي بدا تعبا.. ما تشوف شر ابا جميل!

***

● قبيل البدء بانتخاب نائب مقعد بيت لحم كانت الاوراق تمر بسرعة بين النواب وورقة واحدة وصلت الى الحكومة.

***

● تعادل المرشحان جورج حنا وسليم خليلية وحصل كل منهما على ١١ صوتا وكان عدد الاوراق يمثل عدد الحضور ٥٨ عضوا بينهم ٧ نواب اعضاء في الحكومة.

● قال رئيس المجلس: دكتور تفضل يقصد د. احمد الكوفحي فقال د. يوسف العظم: من المقصود كلهم دكاترة!

تأملات كاريكاتيرية

تعوم مواطناتنا بملابسهن على شواطيء العقبة لثغر الاردن الباسم، ويخرج البعض منهن من البحر مثيرات اكثر من العاريات، الحل: «يا الفصل بين الجنسين» او ان نصنع مايوه محلي يستر الجسم وينفخ بالهواء فلا تظهر مفاتنهن الا في بيوتهن.

* تيجي نضرب راس؟

* انا جوزي لما يصيح هيك صوت بعرف انه صاد سمكة كبيرة

* احسن لا تبردي عند السباحة خذي البسي الجكيت

شؤون عربية

اسرار العرب

● كان المجلس الشيعي الأعلى في لبنان بصدد عقد اجتماع لاعلان الدعوة الى اضراب مفتوح اذا لم يتم الافراج عن علي نجل وزير الدفاع عادل عسيران، وقبيل موعد الاجتماع بساعات وصل المخطوف الى منزل والده!

***

● نقلت مصادر عربية شاركت في مؤتمر مقاطعة اسرائيل الذي عقد مؤخرا في جنيف عن رئيس غرفة التجارة العربية السويسرية الياس عطية اعلانه امام الحضور انه يملك ٢٠٠٠ سيجار من نوع «ديفيدوف» يختزنها في غرفة خاصة مجهزة باحدث اجهزة التبريد الالكترونية!!

***

● لتطوير علاقاته العربية الى الاحسن يسعى الاتحاد السوفياتي لدى اثيوبيا لمنح شعب ارتيريا حق تقرير المصير.. يقول العارفون ان تم ذلك فانه يعني تقسيم دول اخرى على طول امتداد المحيط الهندي والخليج!

اغتيال كرامي.

عسيران متخوف وعويدات نادم

يتطلع كل اللبنانيين وبعض العرب الى قضية التحقيق المتعلقة باغتيال الرئيس رشيد كرامي، ولكن حتى الآن رغم مرور اربعين يوما على الحادثة المفجعة لا يزال التحقيق يراوح مكانه، ولا تزال الشائعات تتكاثر وتتباين ولا تزال الاتهامات تنال هذا الحزب او ذاك التنظيم، هذه الدولة او تلك هذه المؤسسة او مركز السلطة في لبنان.

واستقالة المحقق العدلي القاضي منيف عويدات من التحقيق في القضية دفع بالكثير من الناس الى الشك والتساؤل، الشك اولا في مصداقية التحقيق وامكانية وصوله الى نتائج سريعة نظرا لحجم الجريمة والطريقة التي عولجت بها حتى الآن والتساؤل ثانيا عما اذا كان المحقق العدلي الجديد القاضي وليد غمره الذي تسلم التحقيق باستطاعته اكماله والوصول الى النتائج المطلوبة، فالجريمة في اي حال جريمة سياسية ومسؤولية القضاء فيها مسؤولية جزائية وهي كشف الفاعل، ومعاقبته وليس اكثر.

فالقضاء هو السلطة الثالثة في الدولة وصلاحياته تمكنه من كشف الفاعل ومعاقبته بعد ادانته، اما المسؤولية السياسية فتقع على عاتق السلطة السياسية ولا شأن للقضاء بها على الاطلاق.

وزير الدفاع اللبناني الرئيس عادل عسيران يعتبره البعض المسؤول الاول عن متاهات التحقيق في قضية اغتيال كرامي لكونه هو الذي يجب ان يستقيل، او يقيل.. وهو الذي يجب ان يكون كبش المحرقة لانه قانونا ودستورا وعرفا.. المسؤول الاول عن المؤسسة العسكرية وكل خطأ يصيب او ترتكبه تلك المؤسسة على وزير الدفاع ان يتصرف ازاءه.

وفي مقابلة صحفية اراد عادل عسيران ان يقول كل شيء.. وفي نفس الوقت اراد ان لا يقول شيئا.. كل ما قاله الرئيس عسيران ان كل شيء حول قضية اغتيال الرئيس رشيد كرامي لا يزال غامضا، وان المجلس العسكري يميل الى تجهيل الفاعل.

وقال ان قضية استشهاد كرامي لا يجوز احالتها الى القضاء العدلي لانه لن يكتشفها ابدا ولن يحلها والذي اخشاه كثيرا ان يذهب دم رشيد كرامي هدرا.

وقال وزير الدفاع اللبناني ان الحادث المفجع الذي اودى بحياة كرامي كان اختراقا، ولكن هذا الاختراق لم يشر الى احد.. وما نزال حتى الآن في دوامة هذا الاختراق.

اما القاضي منيف عويدات فقال في اول حديث صحفي له بعد الاستقالة: ليتني صبرت حتى استكمال المرحلة الثانية من التحقيق، انني نادم على استقالتي بهذه السرعة، يبدو ان اعصابي لم تعد تتحمل المزيد، وطاقتي البشرية لم تعد تقوى على الاستمرار في التحقيق

واضاف يقول: لو كنت مكان عمر كرامي لفعلت مثله، لان عمر كرامي هو الشخص الوحيد الذي من حقه الكلام، فتصريحه لم يؤلر بي البتة، فعمر هو المدعي، والقانون يخوله حق رد القاضي فهو الوحيد الذي يستطيع رفض اي قاض الا ان الغلطة التي ارتكبت كانت بطلب ردي علنا وليس بكتاب رسمي، كان يجب عليهم ان يقدموا طلبا خطيا يطلبون فيه اعفائي من المسؤولية وليس كما فعلوا عبر وسائل الاعلام.

عسيران

عويدات

زيادة اجور العمال في لبنان

وقع رئيس الجمهورية — الشيخ امين الجميل — مرسوم تصحيح الاجور للقطاعين العام والخاص في لبنان والذي اعطىٰ العمال مزيدا من الاموال لمواجهة التضخم في البلاد.

وذكرت مصادر نقابة العمال في لبنان ان الرئيس الجميل وقع المرسوم الذي سيحال الى رئاسة الحكومة من اجل نشره في الجريدة الرسمية حسب الاصول وتتراوح نسبة الزيادة ما بين ٣٥٪ — ٤٥٪.

والجدير بالذكر ان هذه هي الزيادة الثانية التي تحسب للقطاعات في الدولة والقطاع الخاص هذا العام.

حقل الشوك

عبود في شيحان

هذه الزاوية كان اسمها «خبر وتعليق» وهي من استحداث الزميل ابراهيم ابوناب الذي كان يتعاون معنا كمستشار ثم توقف راغبا في التعامل على طريقة الذين يريدون ان يشقوا طريقهم فيلتحقوا بالعلم «من منازلهم» مكتفيا بكتابة صفحته «الحامضة الحلوة» من منزله!

نحن اثرنا ان تستمر الزاوية احتراما وتقديرا لرأي المستشار ابوناب برغم تعارضها مع زاوية مماثلة في «الصفحة التاسعة عمل وعمال وهي «يوميات كان حي» التي تعدها «دجاجة شيحان» وما دام ناب الزميل ابوناب قد ضرس او ضرسته السياسة واخبارها والتعليق عليها، فدرست من هذه الضراسة نفحة للمه على زاوية خبر وتعليق.. اقول ما دام ذلك كذلك فقد اقر مجلس التحرير تغيير اسم الزاوية هذه في صفحة الشؤون العربية الاولى واختار لها اسم «حقل الشوك» بناءا على اقتراح زميلنا الجديد «عبود ابوعبود» الذي سوف يباشر من الاسبوع المقبل مسؤوليته في كتابة هذه الزاوية الجديدة «حقل الشوك» متناولا فيها قضايانا العربية وشكرا للزميل ابوناب على ما قدمه من استشارات واهلا بالزميل «عبود» وان كان يصر ويشترط علينا ان يكون توقيعه كلمة واحدة «عبود» فقط، لكي لا يظن البعض كما يقول انه من «الابوات»!! خاصة وانه نحيف ويدخن سجاير وطنية ولم يذق طعم السيجار ولم يسبق له ارتداء الملابس والاحذية الفرنسية او الايطالية وليس له مطعم او شركة وزوجته ما زالت مثل امه وجدته ترتدي الزي الوطني!

في البداية كان للزملاء في مجلس التحرير اعتراض على اسم الزاوية «حقل الشوك» لكن فارسها افحمنا بوجهة نظره حين قال:

شيحان اربعون صفحة لو قسمناها حقولا حقولا بمثل مساحة «حقل الشوك» فان فيها ٢٤٠ حقلا باعتبار ان في كل صفحة منها ٦ حقول وانتم في شيحان لكم ٢٣٩ حقلا تزرعونها ورودا وشجرا وشجيرات وتدعون الكم من الصار الديمقراطية فلماذا لا تعطوني هذا الحقل ازرع فيه «شوكي» فانه لن يؤذي القراء بل سيعالج اوجاعهم فهو «شوك» اقرب ما يكون الى الابر الصينية التي بدأ التطبيب بها يغزو العالم، وافردتم انتم لها صفحتين في العدد القادم اي ١٢ حقلا من مثل مساحة «حقل الشوك».

اقتنعنا وقلنا على بركة الله ولنر ماذا ستكون بواكير ثمار «شوك عبود» في حقله الجديد الاسبوع المقبل!

رئيس التحرير

٣ اخبار

● اكثر من مليون و ٧٠٠ الف جزائري غادروا باريس الى: استراليا وكندا وجنوب افريقيا جراء الحملة التي تشنها الحكومة الفرنسية ضد العرب!

● تفيد اخبار بيروت ان التحقيق في جريمة قتل رئيس وزراء لبنان المرحوم رشيد كرامي قد فتح ملف الحرب اللبنانية منذ عام ١٩٧٥.

● يدرس مجلس السفراء العرب في لندن امكانية رفع شكوى الى وزير خارجية عربي ضد سفيره في بريطانيا.. التهمة ان السفير يتاجر باخبار المجلس واخبار الامة العربية ويسربها الى الصحفيين الاجانب واليهود اولا والعرب ثانيا!

الخليج العربي

أوروبا

الولايات المتحدة الأمريكية

اليابان

ريجان جورباتشوف

كوريا الجنوبية

تقارير وعواصم

اسلحة متطورة لثوار افغانستان

الحرب في افغانستان قائمة على اشدها، والمستشفيات تعج بالجرحى من الجنود والمدنيين جراء القصف والغارات العنيفة حول العاصمة كابول.

كان لتدفق الصواريخ الامريكية من طراز «ستينغر» والبريطانية من طراز «بلوبايب» دور كبير في تصاعد الحرب الافغانية بشكل كبير رغم التعتيم الاعلامي على ما يجري، فصواريخ ستينغر المتطورة المضادة للطائرات تلاحق هدفها بواسطة جهاز الكتروني يتبع الحرارة، كما انها دقيقة الاصابة، وصواريخ بلوبايب البريطانية اثبتت هي الاخرى كفايتها في اسقاط الطائرات الحربية.

ويقول الخبراء.. المعدات الامريكية التي تسلمها الثوار الافغان بنحو مليار دولار منذ بدء الغزو السوفييتي لافغانستان عام ١٩٧٩، وكذلك كانت تردهم مساعدات من دول شرق اوسطية واوروبية اضافة الى باكستان.

وقد عرض السوفييت الانسحاب من افغانستان في غضون ١٨ شهرا ولكن باكستان اقترحت ان تكون المدة ٧ اشهر وعندما سئل السوفييت عن نوع الحكم الذي سيتسلم الامور اجابوا: «الشعب هو الذي سيقرر ذلك».

التقارير تؤكد ان السوفييت ينوون البحث في انسحاب جول طاولة مستديرة تضم: الحكم الحالي في كابول، الثوار، باكستان، السوفييت والامريكيين. والاتفاق على جدول الانسحاب وارد الآن، والبحث سيدور حول نوع الحكم الجديد، وكل الدلائل تشير الى ان الملك السابق زاهير شاه سيلعب دورا مهما في هذه المفاوضات المعقدة، هو يريد العودة بقوة والسوفييت يريدون دوره شكليا دون سلطة نافذة، وهو يطلب دعمه من قبل خمسة اجنحة من الثوار.

وفي الوقت الحاضر ينقسم الثوار بين مؤيد ومعارض ويظل السؤال البارز: هل السوفييت جادون في عرضهم الانسحاب وفي اعادة الملك زاهير شاه الى مجده الضائع، ام ان المقصود مزيد من البلبلة والانقسام حتى يتسنى لهم ترسيخ اقدامهم وتحقيق اهدافهم التي طالما حلموا بها؟

مدفع جديد ضد الطائرات

باريس:

محور فرنسي — الماني على الطريق

القرار الذي اعلنه رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك في معرض «لي بورجيه» للطيران الدولي باعتبار طائرة «رافال» السلاح الجوي المقاتل لفرنسا اعتبارا من عام ١٩٩٦، يعتبر قرارا مصيريا سيغير عند تنفيذه، وجه الخارطة الاوروبية، وميزان المواجهة بين القوتين العظميين.

فهدف استراتيجية فرنسا العسكرية هو حماية ارض الوطن، تماما كما هو الحال في استراتيجية اي دولة اخرى عظمى او كبرى او متوسطة او صغيرة، وهذه الحماية كما تراها فرنسا تقوم على اساسين: الاول هو مظلة نووية رادعة، والثاني قوة تقليدية قادرة على حماية كل شبر من ارض الوطن، وقد حققت القوة النووية نوعا من الردع عن الذات، بمعنى ان فرنسا لديها ما يردع عدوانا عليها، لكنها غير قادرة على ردع عدوان نووي على الدول الاخرى وهذا بسبب استقلال قوة الردع الفرنسية الذي يحدد استخدام هذه القوة باطار امن فرنسا وحدها.

ولكن التفكير الاستراتيجي الفرنسي مهما كثر الحديث عن الحرب النووية وضرورة الاستعداد لها يتركز على الحرب الاكثر احتمالا اي الحرب التقليدية الخالية من اسلحة الدمار الشامل.

ونتيجة لمعاناة فرنسا من ويلات الحرب التقليدية في الحربين العالميتين الاولى والثانية على يد الجارة القوية المانيا، اصبحت عقدة الدفاع الفرنسي هي المانيا، واصبح هم الاستراتيجية الفرنسية الاساسي هو تأمين الجبهة الالمانية وتحويلها الى جدار دفاعي يذود عن ارض الوطن، وبالمقابل تقوم فرنسا بتوفير العمق الاستراتيجي للدفاع الالماني.

وبدأ العمل على تشكيل محور اوروبي جديد يضم فرنسا والمانيا في حلف اطلق عليه الفرنسيون «حلف اوروبا الوسطى» الهدف منه توحيد القوة الدفاعية للدولتين ووضعهما تحت قيادة واحدة.

ولا يخفى على احد ان الدولتين قررتا التحرك في وجه احتمالات توصل القوتين العظميين الى اتفاق نزع سلاح نووي يترك اوروبا تحت رحمة الاسلحة التقليدية التي يتفوق فيها حلف وارسو، والمؤشرات تدل على ان الولايات المتحدة لا تعارض في تحول اوروبا الى ساحة معارك تقليدية تماما مثل كوريا وفيتنام.

لهذا قررت فرنسا التحرك، وتمكنت من اقناع المانيا الغربية بمشاركتها في هذا التحرك اما باقي دول الناتو الاوروبية فعليها الركون الى الوعود الامريكية او الانضمام الى المحور الفرنسي — الالماني الجديد.

هانوي

الرياح آتية!!

خلال فترة الحرب ضد الولايات المتحدة الامريكية استفادت هانوي من دعم سخي قدمته لها البلدان الاشتراكية، وفي طليعتها الاتحاد السوفييتي والصين.. وبعد الحرب تراجعت المساعدات، وان كان الاتحاد السوفييتي لا زال يقدم لوكيلته في جنوب شرق آسيا مساعدة تقدر بمليارات الدولارات، لكن المساعدة السوفيتية غير كافية، من هنا كان النقد الذاتي الصارم الذي مورس خلال مؤتمر الحزب الاخير وعكس نوعا من التعب من القيادة التاريخية الهرمة.

فقد كان الاجتماع الاخير للجمعية الوطنية الفيتنامية مناسبة لاجراء بعض التغييرات، حيث انتخب السيد فام هانغ، الرجل الثاني في الحزب رئيسا للوزراء بدل السيد فام فان دونغ، والسيد فوشي كونغ، الرجل الثالث في الحزب رئيسا للدولة بدل السيد تروونغ تشينه.

ويرى محللون سياسيون في هانغ وكونغ شخصيتين انتقاليتين يمكن ان تمهدا الطريق لبروز جيل جديد اكثر تفهما للاوضاع الاقتصادية والاصلاحات التي توليها قيادة الحزب الاهمية القصوى في الوقت الحاضر.

والسؤال المطروح هو: هل يستطيع الامين العام الحالي نوين فان لينه قيادة عملية التغيير؟

روما: اوروبا مسرح لتجارب مهمة

اذا كانت نتائج الانتخابات الاخيرة في ايطاليا تثير اسئلة تقليدية عن اتجاهات الناخبين واحجام الاحزاب والحصص الحكومية فانها تطرح في الوقت ذاته اسئلة عن وضع الحزب الشيوعي بالذات، ويمكن طرح هذه الاسئلة عن الحزبين الشيوعيين الفرنسي والاسباني اللذين شاركا حزب «ازيكو برلنغوير» في «مغامرة» الشيوعية — الاوروبية في بداية السبعينات.

والسؤال الاول هو لماذا تعجز هذه الاحزاب عن الوصول للسلطة اي عن اقناع غالبية الناس بفكرها ومنهجها؟ وهل تدفع احزاب مارشيه وبرلنغوير وكاريو ثمن انتكاس محاولاتها لبلورة شيوعية اوروبية اللون تزاوج بين الشيوعية والديمقراطية وتتخلى عن الوصفات المتعلقة بالحرب الاهلية وديكتاتورية البروليتاريا؟ ام هل تدفع ثمن فشلها في جعل العالم الشيوعي متعدد المراكز بدل ان تكون موسكو المركز الوحيد الذي يحرس النموذج ويوزع الشهادات؟

ان موسكو لا تشعر بحزن كبير لانتقال شيوعيي باريس وروما ومدريد الى النجاحات، وثمة من يعتقد ان موسكو تفضل ان ترى في اوروبا الغربية حكاما يمينيين تحكمهم هواجس الاستقلال عن الولايات المتحدة على رؤية حكام شيوعيين او يساريين مصابين بهاجس الاستقلالية عن موسكو، هذا عدا خطورة قيام شيوعية اوروبية لا بد من ان تحرج النموذج السوفياتي وتظهره عتيقا.

ومرة جديدة تبقى القارة الاوروبية مسرحا لتجارب سياسية بالغة الاهمية تطول لا مستقبل القارة وحدها بل مستقبل الحركات والاحزاب والافكار.

ع العصفورية

«مجمج ديفيدوف»

وانا اقرأ السر عن العربي الذي يدخر ٢٠٠٠ سيجار من نوع ديفيدون الكوبي الفاخر، هاجت في داخلي ذكريات، ذكرني بزميلي المرحوم نجيب عبدالهادي ايام كنا في غرفة واحدة بمبنى جريدة الوطن الكويتية القديم، فقد كان يرحمه الله الصحفي العربي الوحيد في الكويت الذي يشرب «السيجار الفاخر» وكثيرا ما كان يتعاطى من هذا الديفيدوف ولانه كان يذهب ساعة الغداء الى المنزل ويتغدى وينام نومة الظهر ويعود ليجدني وانا رئيس القسم ما زلت دون غداء كان يقدم لي «واحدا من ديفيدوفاته» ويقول: خذ «مجمج، مصمص» انا عارف انك ما تغديت! والله هذا سيد سيدك ما ذاقه، وكنت اقول: صحيح لان سيدي وسيده ما كانا يدخنان!! ولا كان الديفيدوف على زمانهما.

وذات يوم سافرت مع وفد من المجلس البلدي في الكويت الى مؤتمر منظمة المدن العربية في الرباط وكان من اعضاء الوفد الكويتي حمد النجل الوحيد للسيد عبدالعزيز حمد الصقر رئيس اول مجلس امة كويتي ورئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت منذ زمان.

حمد هذا اكتشفت انه موسوعة بمدالك عن كل شيء ويجيد اللغات: الانجليزية والفرنسية قراءة وكتابة والاسبانية والالمانية محادثة وتخاطبا، وكان هو الآخر يدخن الديفيدوف وحدثني انه زار كوبا ورأى بام عينه كيف يصنع هذا السيجار الديفيدوف الذي يتعاطاه الرئيس الكوبي فيدول كاسترو وقال: ان هذا الديفيدوف يلف على «فخوذ الصبايا» الكوبيات! وعندما عدت من المؤتمر ورويت للمرحوم الزميل نجيب عبدالهادي ما قاله حمد الكويتي، بدأ الزميل كلما قدم لي واحدا من ديفيدوفاته يقول: خذ مجمج، مصمص ابوالفخوذ!!

ولما تذكرت هذا كله عندما قرأت السر وجدتني اضحك مقهقها! ومن يقرأ السر ويقرأ هذه الزاوية لا بد وان يقهقه حتى ولو يعلم بقية الاسباب التي قهقهت انا لها!!

ابوجعفر!

من ... الى وولترز

عن ماذا تبحث اميركا في الشام؟

الملك حسين

كتب عبدالكريم برغوثي

يقول المثل العربي: عدنا والعود احمدا وتقول الصحافة العربية المواطنة والمهاجرة ايضا هذه الايام: ان اميركا ريغان عائدة الى دمشق، بعضها قال: ريغان يقرع الابواب وقال البعض الآخر انه يطرقها، واجمعت كلها على ان مفاجأة قد حدثت وان الرئيس ريغان قد اوفد مبعوثا شخصيا هو فرنون وولترز الى دمشق حاملا رسالة خطية خاصة الى الرئيس حافظ الاسد، وبالطبع فقد اجمعت الصحافة العربية كذلك على ان الرسالة فوق ما تستهدفه من تحسين العلاقات بين البلدين وتطويرها لتصبح علاقات تعاون، فانها ايضاتتناول التمهيد للقاءات اميركية ـ سورية على مختلف المستويات، بعد ان اعترفت اميركا باهمية الدور السوري في المنطقة!! وان اي تباحث بهم في القريب سيتركز على وجه التحديد حول: الوضع في لبنان والرهائن الاميركان والغربيين هناك، والوضع في الشرق الاوسط والجهود الاميركية والدولية من اجل عقد مؤتمر دولي لحل الصراع العربي ـ الاسرائيلي واخيرا انهاء حرب العراق وايران وتأمين حرية الملاحة في الخليج، باعتباره الشريان الحيوي لامدادات النفط التي تقوم عليها حضارة الانسان في هذا الزمان.

المعروف ان الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر والملك فهد قد لعبا دورا كبيرا في هذا «العود الاميركي الى دمشق» وما يهمنا هنا هو تثبيت جملة من الحقائق:

اولا: ان هذه ليست هي المرة الاولى التي تكون فيها العلاقات السورية ـ الاميركية بخير، اذا جاز التعبير، سواء في فترتي حكم ريغان او في عهدي الرؤساء الذين سبقوه منذ تولي الرئيس حافظ الاسد سدة الحكم في الشام قبل سبعة عشر عاما.

ثانيا: ان الفترة او العهد الذهبي للعلاقات السورية ـ الاميركية كان في سنوات حكم الرئيس جيمي كارتر ولعلني لا اذيع سرا اذا قلت ان دبلوماسيا عربيا هو: امين عام مجلس التعاون الخليجي عبدالله يعقوب بشارة قد ابلغني في لقاء فطور ومضاني بقصر سمو ولي العهد الشيخ سعد العبدالله ايام كان هو مندوبا لدولة الكويت الشقيقة في هيئة الامم ابلغني ان هناك خط اتصال مباشر بين الرئيس حافظ الاسد والرئيس كارتر، وقال بشارة ايضا: انه شخصيا قد سأل عبدالحليم خدام وعبدالرؤوف الكسم عن طبيعة هذه الاتصالات وانهما قد اكدا له عدم معرفتهما بأي شيء عنها وحولها وقد اقسما له على ذلك في لقاء منفصل مع كل منهما.

ثالثا: الرئيس كارتر كان وما زال مؤمنا باهمية الدور السوري في المنطقة سواء كان الرئيس السوري هو حافظ الاسد او غيره، ذلك لان كارتر رجل آخر يختلف تماما عن جنسون وعن كل الرؤساء الاميركان الذين جاءوا بعد حرب حزيران، فهو علاوة على تدينه وتمسكه بحقوق الانسان، قارىء جيد للتاريخ ويعرف ما هو تاريخ سوريا دمشق وسوريا بلاد الشام! ولان كارتر هذا هو فانه الرئيس الاميركي الوحيد الذي اعترف بان للشعب الفلسطيني الحق في وطن قومي واصدر في ذلك بيانه المعروف والذي سلمه محمد الفرا الى ياسر عرفات ثم ضغطت الادارة وبادرت بسحبه على الفور وما زالت تعتبره منظمة التحرير وثيقة من وثائقها!

رابعا: عندما زار كارتر المنطقة في الربع الاول من هذا العام «الشتاء الماضي» زار دمشق ومصر والاردن واسرائيل وقيل يومها انه موفد من قبل الرئيس ريغان، مع انه بادر بنفي ذلك مؤكدا انه يقوم بزيارة شخصية وخاصة لهذه المنطقة!

هذه الحقائق كان لا بد من سردها قبل الحديث عن تطور علاقات دمشق وواشنطن في عهد ريغان لتقرير ان الادارة الاميركية الريغانية قد جاءت في وقت كانت علاقات البلدين على احسن ما تكون..! الى حد ان المعاهدة المكتوبة التي وقعتها دمشق مع موسكو اواخر حكم كارتر لم تهز حتى ولو شعرة في تلك العلاقات!

عندما دخل ريغان البيت الابيض راكبا حصانه او شعاره الابيض وهو: اميركا فوق الجميع، كان خط الاتصال ذو الهاتف الاخضر لا يزال موصولا مع دمشق، لكنه بعد اشهر معدودة لم يقطع بل بدأ من يرد على الصوت القادم من سوريا شخص غير الرئيس: انه موظف من الدرجة الثانية في البيت الابيض!

وبدأت العلاقات تسوء ووراء ذلك بالطبع اسرائيل بادواتها الصهيونية في البيت الابيض وكل المؤسسات الاميركية لانها تريد عزل سوريا.

ومع اول مفاجأة لادارة ريغان زار هيغ اول وزير خارجية في الحكومة الاولى المنطقة ولم يزر سوريا التي ردت على ذلك بنصب قواعد صواريخ سام في البقاع لتشغيل مشروع اميركا الذي اسماه هيغ «الاجماع الاستراتيجي» في المنطقة بعامة من المحيط الى الخليج واراد منه عزل دمشق، الا ان الرياض وعمان وقفتا ضد هذا الاجماع «الوهم» ورفضتاه وبضغط منهما سحبت سوريا صواريخها عن منصاتها! واوفد ريغان «حبيبه» فيليب حبيب الى المنطقة الذي تركزت مباحثاته حول وقف حرب العراق وايران اولا وحول حرب لبنان ثانيا.

وتفاجأت الشام بان لا صحة لما قيل بانه استمرار لسياسة كسينجر «السلام من بوز البندقية» حين كان حديث الادارة الاميركية يؤكد ان اسرائيل لن تتقدم في لبنان لاكثر من ٤٠ كيلومترا وسلمت تلك الادارة وثائق في هذا الى كل اصدقائها في المنطقة وتسلم ياسر عرفات صورا منها، الا ان الآلة العسكرية الاسرائيلية غزت بيروت التي كانت في حكم الحمية السورية منذ عام ١٩٧٦ اي طوال ست سنوات قبل الغزو عام ١٩٨٢، وتراجعت دمشق في لبنان وكان ما كان، وانقطع الخط الاخضر كلية بين قصر المهاجرين في دمشق والبيت الابيض الذي لا ينفك يعمل على اثارة الخلافات العربية وبادر ريغان من فوره بتقديم مشروعه للسلام في المنطقة من خلال كامب ديفيد جديدة احتسابا منه ومن اقراره ان الاردن سيقبلها لوحده ومن ثم يتم عزل سوريا او عزل عمان من سائر الدول العربية كما حدث مع مصر السادات!

وامعانا من الادارة الريغانية في مواجهة سوريا سعى وزير خارجيتها الجديد انذاك والحالي جورج شولتز فكان اتفاق ايار بين لبنان واسرائيل كما اوفدت تلك الادارة المارينز الى بيروت وهددوا سوريا وهددوا المنطقة كلها لان اميركا فوق الجميع كما يقول شعار ريغان ايام حملة الانتخابات ولان الاجماع الامر... يجب ان يوقعه الجميع كما تقتضي ذلك السياسة الاميركية.

ثم جاء مورفي وجسد مشروع ريغان الذي اسموه هذه المرة مشروع... سبتمبر وتصاحب مع ما اسماه العرب في بداية الامر بمشروع فهد ثم... مشروع فاس حين قبلته سوريا في قمة فاس وابطلت بذلك القبول ... «الصهيوني» لعزلها وتعزيز فرقة العرب وتوسيع خلافاتهم! لكن ما الذي ... ريغان هذه المرة من عودته الى دمشق؟ هل هو اشاعة السلام وحل كل ... في المنطقة وفقا لما تراه سوريا، ومن ثم تكريسا لدورها فتكون هذه ... الاميركية الى دمشق كما يقول المثل العربي: عدنا والعود احمد!!

لا، انه عود اميركي غير احمد الى الشام، يقصد به ليس فك الرهائن واشاعة السلام كما تقول بعض الصحف العربية وبعض المراقبين العرب ايضا.

اميركا التي حاصرت دمشق في قصة مفتعلة «هنداوي وطائرة العال الاسرائيلية» تفك حصارها هذا لتدعم دمشق في انهاء دور ياسر عرفات في المنطقة وهذا اولا.

واميركا التي عادت القوات السورية الى بيروت بعلمها ورضاها تريد توريط تلك القوات في لبنان لاغراقها اكثر واكثر في وحوله، ومن ثم ايجاد المناخات المناسبة للعاملين على «كنتنة لبنان» لاتمام سياستهم فيه، وهذا هو ما يكثر الحديث عنه من جديد هذه الايام في لبنان الحزين!

اميركا في دمشق ستكون تفاوض وتتباحث مع الرئيس الاسد وهي تعمل من ورائه في دعم المعارضة التي بالطبع سوف تستفيد من «الغرق» السوري في لبنان لاشاعة الفوضى في الشام! ودعم دعاة «الكنتنة السورية» التي ستطل بالعدوى من لبنان لتمتد بعد ذلك الى سائر دول المنطقة.

اميركا في الشام تريد تحقيق ما تعلنه صراحة في الخليج العربي وهو: اخراج الروس من ذلك الخليج ولانها تعلم انه ليس بمقدورها ذلك فالمياه الدافئة للروس فيها «مسابحهم وحماماتهم وبلاجاتهم ايضا» لذلك فان هذه الاميركا تسعى لاخراجهم من دمشق لاقامة التوازن المطلوب في المنطقة بعامة لا سيما وان ايران هي سوفياتية البعبة والنفوذ في آخر المطاف، واذا بقي الروس في الشام فان كفتهم هي الراجحة بكل تأكيد ليس في الشرق الاوسط لوحده بل وعلى طول امتداد ما قلنا انه «قوس الازمات» كما كان يسميه مستشار الامن القومي في عهد كارتر بريزنسكي!

التقارير التي تلقتها عواصم عربية كبيرة من سفرائها في اميركا وفي اوروبا اكدت ان ادارة الرئيس ريغان قد عادت تلعب ذات الدور الذي لعبته ادارة الرئيس نيكسون التي تمكنت من خلال المرحوم الملك فيصل من طرد الروس من مصر «مذكرات كيسنجر وكتاب عادل مالك الاخير عن السطين».

الملك فهد الذي فتح له نوافذ على موسكو ووافق لدول في مجلس التعاون الخليجي على اقامة علاقات دبلوماسية مع موسكو برفض التوجه الاميركي القديم الجديد، ويرفض ان يمارس على الرئيس الاسد ذات الدور الذي مارسه الملك فيصل على انور السادات عام ١٩٧٢ حتى طرد ٢٠ خبيرا روسيا كانوا يبنون القوات المصرية ويعدونها لحرب اكتوبر ١٩٧٣!!

اميركا في عودتها الى الشام تريد تعطيل كل الجهود العربية المبذولة من اجل اعادة مصر للعرب واقامة التضامن العربي الفاعل ولو على الاقل في تحديد ما يريده الحكام العرب اذا لم نقل الشعوب العربية!

اميركا تريد تعطيل الحوارات السورية ـ العراقية والحوارات السورية ـ المصرية.

اميركا في عودها غير الاحمد الى دمشق قد تحقق ما تريد او بعضا مما تريد ولمنعها من ذلك فان المطلوب ما يلي:

- حضور سوري اكثر قدرة في لبنان.
- مبادرة سورية فلسطينية لعودة التلاحم بين الجانبين وعلى قيادات منظمة التحرير ان تقبل كل النتائج في سبيل تحقيق ذلك لاهميته في مواجهة المرحلة الدقيقة المقبلة في تاريخ الثورة وتاريخ القضية الفلسطينية، والمبادرة تأتي دائما من الثوار والاحرار.
- الاسراع في عقد اللقاءات التمهيدية لمصالحة دمشق ـ بغداد ودمشق القاهرة.
- بعد تلك المصالحات الاعلان رسميا عن موعد ومكان القمة العربية المقبلة والتي طال انتظارها ودعوة مصر لحضورها بعد جلسة الافتتاح!
- الاعلان عن احياء اتفاقية الدفاع العربي المشترك واحياء القيادة العربية العسكرية الموحدة.
- دعوة الولايات المتحدة لاعادة كل الاموال العربية والممتلكات المجمدة والمصادرة علنا وضمنيا من قبل ادارة الصهيوني ريغان.
- الترحيب بالاتحاد السوفياتي صديقا صادقا للعرب والتعامل معه من واقع عدم مصداقية الاميركان حتى تثوب واشنطن الى رشدها وتعلم ان في الشرق الاوسط امة عربية يمكن ان تتعامل معها كما يتعامل معها الاخرون!! الذين يهددونها صباح مساء وهي تزودهم بالسلاح.
- الاعلان عن ان الحرب مع الصهيونية الدولية حرب طويلة وان راية التحرير ستظل مرفوعة حتى نهيء جيل الـ٢٠٠ مليون عربي القادر على التحرير.

بغير هذا وسواه من الجهود الانفرادية ستظل دمشق وكل العواصم العربية تدور في فلك غير معروف، لا هو روسي ولا هو اميركي ولا هو عربي، انما هو فلك الضياع وبغير هذا ستشهد الامة العربية هزائم اخرى في الخليج وفي كل الجبهات!

حافظ الاسد

الملك فهد

رونالد ريغان

إقتصاد

سوق عمان المالي

ارتفعت اسعار معظم الاسهم في سوق عمان المالي هذا الاسبوع، فيما انخفض حجم التداول الاجمالي بنسبة كبيرة وانحصر معظم التداول في قطاع الصناعة.

ففي هذا الاسبوع تم تداول ١٫٦٠٠٫٠٠٠ سهم بلغت قيمتها السوقية حوالي ٢٫١٥٠٫٠٠٠ دينار موزعة على ١٧٨٠ عقد اي بانخفاض قدره ٢٨٪ عما كان عليه التداول في الاسبوع الماضي.

وعاد قطاع الصناعة ليحتل الصدارة من حيث بلغ حجم التداول فيه ٦٤ر٥٪ من الاجمالي وداخل هذا القطاع حصلت مصانع الغزل والنسيج على ١٥٪ تليها السلفوكيماويات الاردنية بنسبة ١١ر٤٪، ثم العربية لصناعة الالمنيوم ١٠ر٦٪.

وجاء قطاع البنوك في المرتبة الثانية حيث حصل على ٢ر٧٥٪ من الاجمالي المتداول، وداخل هذا القطاع استحوذ بيت التمويل الاردني على ٩ر٦٪، جاء بعده البنك العربي ٤ر٨٪.

اما قطاع التأمين فنسبته ٤ر٤٪ من حجم التداول الكلي واستحوذت التأمين الاردنية على ٢ر٤٪.

وحصل قطاع الخدمات على ٣ر٦٪ من حجم التداول الكلي، وحصلت جريدة الرأي على ٣٪ من هذه النسبة وطوال الاسبوع تم تداول اسهم ٦٦ شركة ارتفعت منها اسهم ٢١ شركة كان من اهمها:

اسم الشركة	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق
الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٤٥٠ر	٥٢٠ر
فيلادلفيا للتأمين	٦٦٠ر	٧٥٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٢ر٢٢٠	٢ر٣٩٠
بيت التمويل الاردني	٨٩٠ر	٩٥٠

وانخفضت اسهم ٢٤ شركة كان من اهمها:

اسم الشركة	سعر الافتتاح	سعر الاغلاق
العالمية للصناعات الكيماوية	٩٧٠ر	٨٧٠ر
الانماء للاستثمارات والتسهيلات المالية	٥٨٠ر	٥٤٠ر
التأمين العربية البلجيكية	٨٢٠ر	٧٨٠ر

فيما حافظت ٢١ شركة على اسعارها التي بدأت بها اول الاسبوع، وارتفع الرقم القياسي لاسعار الاسهم الذي تحسبه شيحان عند الاغلاق بمقدار ١ر٤٪ ايجابي.

وفي السوق الموازي تم تداول ١٨٥٫٠٠٠ سهم بلغت قيمتها السوقية حوالي ١٠٧ الاف دينار.

اعلان

اعلان صادر عن رئيس لجنة تسجيل الناخبين في منطقة ام البساتين

يعلن للعموم في منطقة ام البساتين بان لجنة تسجيل الناخبين لمنطقة البلدية قد باشرت عملها في تسجيل اسماء الناخبين اعتبارا من صباح يوم الاثنين ١٩٨٧/٧/٦ وفقا لاحكام قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ فعلى من يرغب في تسجيل اسمه من المقيمين في منطقة بلدية ام البساتين (ذكرا كان ام انثى) ويتمتع بالشروط والمؤهلات المنصوص عليها في القانون المذكور وتعديلاته ان يراجع اللجنة في مركز عملها في دار البلدية من الساعة العاشرة ولغاية الساعة الواحدة والنصف بعد الظهر مصحوبا بالوثائق التالية ـ

١ ـ دفتر العائلة او البطاقة الشخصية او جواز السفر

٢ ـ ان يبرز وصل مالي انه دفع الضرائب والرسوم المكلف بدفعها او براءة ذمة من البلدية يثبت انه سدد ما بذمته.

علما بان اللجنة ستنتهي من عملها مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/٧/٢٦.

راجيا من جميع الاخوان والاخوات في منطقة بلدية ام البساتين الاسراع لمراجعة لجنة التسجيل لتسجيل اسمائهم حفاظا على حقهم.

سمير بدوي شاهين
مدير ناحية ام البساتين
رئيس لجنة تسجيل الناخبين
لمنطقة ام البساتين

امريكا تحذر من التوقف عن الدفع

ديون العالم الثالث «تريليون» دولار!!

اكد وزير الخزانة في حكومة الولايات المتحدة جيمس بيكر ان لا علاقة لافراج الولايات المتحدة عن احتياطات ايران المالية التي كانت مجمدة في بنوك امريكا بمسألة الرهائن الامريكان والغربيين المحجوزين في لبنان.

وتحدث بيكر في مقابلة مطولة مع مجلة المجلة السعودية عن سياسة الولايات المتحدة المالية وذكر انه لا يرى سببا لاعادة الممتلكات الليبية وان الامن القومي الامريكي يتطلب استمرار حرية الملاحة في الخليج، كما ان تحويل بعض ديون امريكا على مصر كمنحة امر مستبعد.

ونفى وزير الخزانة الامريكي ان تكون بلاده تمنع الدول العربية صاحبة الاموال الكبيرة في البنوك الامريكية من سحب المبالغ التي تريدها لمواجهة احتياجات التنمية فيها.

ثم تحدث جيمس بيكر باسهاب عن مديونيات العالم بعامة ومديونيات العالم الثالث بخاصة وقال: ان معظم الدول المديونة الرئيسية حققت نجاحا ملحوظا في تبني الاصلاحات التنموية، فقد بلغ معدل النمو لدى ١٥ دولة مديونية «كمجموعة» نسبة ٣ر٥٪ العام الماضي وهي افضل نسبة تم تحقيقها في ست سنوات، كما اشتمل التأييد المالي الخارجي لهذه المحاولات على قروض من صندوق النقد الدولي والبنك الدولي بالاضافة الى قيام نادي باريس بجدولة الديون المطلوبة للمقرضين الرسميين والتزام البنوك التجارية بتقديم ديون اخرى جديدة مع اعادة جدولة حجم كبير من الديون المستحقة للسداد ودفع التقدم في انجاز مشاريع التمويل البنكي.

وحول موقف بلاده من امتناع الدول المدينة عن التسديد والدفع قال:

رفض سلطة ما او حكومة دفع دين مستحق هو امر نادر الوقوع وان العواقب التي ستنجم عن هذا التصرف قد تكون قاسية للدائن، والمدين على حد سواء ولذا فانه من المصلحة الذاتية لكل طرف عدم حدوث ذلك ومنذ الحرب العالمية الثانية هناك دولتان فقط اقدمتا على الامتناع عن دفع ديونهما وفي كلتا الحالتين كانت هناك عوامل سياسية تغلبت على اتخاذ تلك القرارات ونحن نرى ان اسلوب التفاوض هو المخرج الوحيد من المشاكل المالية اذ ان اقتصاد المدين والدائن مرتبطان وانه في بعض الاحيان تصبح المفاوضات معقدة وملتهبة سياسيا وبشكل معلن للملأ.

هذا وتبلغ جملة ديون دول العالم اكثر من تريليون اي ١٠٠٠ بليون دولار نصفها استدانته دول امريكا الوسطى والجنوبية مثل: المكسيك، البرازيل، الارجنتين، وفنزويلا.

والاهتمام البارز لهذه الدول ليس فقط الاكبر حجما ديونها انما كذلك لان معظمها جاءت من بنوك امريكا قبل قرابة عشر سنوات بعد ان تراكمت فيها عوائد زائدة اسعار البترول لكن هذه الاموال لم تستثمر كلها في مشاريع ضمن ذلك فبعض المشاريع وبعض القروض لم تستثمر اساسا وتم تهريبها الى خارج البلاد بالاضافة الى الانقلابات العسكرية وعدم الاستقرار السياسي الذي شهدته كثير من تلك الدول ولأن البنوك الامريكية كانت تريد عائدا سريعا لقروضها فقد اعتمدت حساب سعر الفائدة سنويا،

لكن سعر الفائدة في الولايات المتحدة ارتفع كثيرا فزاد العبء على الدول المدينة، وبزيادة العجز في الميزانية الامريكية زاد اقتراض الحكومة الامريكية من النظام المصرفي الامريكي، وهذا لم يقلل فرص الاستدانة لهذه الدول فحسب وانما اغضبها فالحكومة الامريكية تواجه عجزها بالمزيد من الاقتراض لكنها تطلب من الحكومات في امريكا اللاتينية الحد من الصرف وزادت المشكلة بان كثيرا من الدول في العالم الثالث التي كانت ترسل بعض صادراتها الى الولايات المتحدة وجدت الباب امامها ضيقا او مقفولا بعد الركود الاقتصادي هناك بالاضافة الى ان اسعار بعض هذه الصادرات مثل البترول والنحاس واللحوم كانت قد انخفضت فجأة فقللت من المقدرة لهذه الدول على بيعها وتسديد الديون التي عليها وبسبب الاحساس بعدم مقدرة هذه الدول على التقدم بالصورة التي كانت متوقعة والاحساس بعدم استقرار الاوضاع السياسية وانخفاض ثقتها في المستقبل عادت او هربت ... الاموال التي كانت قد اقترضت من النظام المصرفي الغربي الى ذات النظام ففي خلال الخمس سنوات الماضية على سبيل المثال: تم تحويل اكثر من ٢٥ بليون دولار من دول امريكا اللاتينية الى النظام المصرفي الغربي وفقا لاحصائيات بنك التنمية في الامريكيتين لكن بعض دول العالم الثالث اثبتت مقدرتها على الاستمرار في دفع الديون المستحقة عليها بصورة لا تقلل من النمو الاقتصادي فيها مثل تركيا وكوريا الجنوبية وكولومبيا، غير ان هذه الدول ليست في رأس القائمة وديونها ليست في حجم ديون دول مثل: البرازيل ١٠٨ بلايين دولار والمكسيك ١٠٢ بليون والفلبين ٣٠بليون واندونيسيا ٤٣ بليون دولار ويوغسلافيا ٢٠ بليونا ونيجيريا ٢٣ بليون دولار.

جيمس بيكر

صنعاء تصحح اوضاعها الاقتصادية

تعتزم حكومة جمهورية اليمن الشمالية اصلاح طريق صنعاء ـ الحديدية ويتكلف المشروع ١٤ مليون دولار.

وفد رسمي زار مؤخرا الولايات المتحدة لاجراء محادثات بخصوص الحصول على قرض من البنك الدولي لتمويل المشروع

العرب يتجاهلونها

موريتانيا تحارب التصحر وتحاول التخطيط للوقوف

تضاعف نصيب الفرد من الناتج القومي في جمهورية موريتانيا الاسلامية طوال السبعة عشر عاما الماضية اربع مرات حيث هو الآن حوالي ١٢٠٠ دولار في السنة، وقد كان عام ١٩٧٠ اقل بقليل من ٣٠٠ دولار وارتفع عام ١٩٧٨ الى ٦٢٦ دولارا.

ويؤكد المسؤولون في موريتانيا بان فترة الخلاص من الركود القاتل طيلة السنوات الماضية قد بدأت ترى النور، وان حجم الاستثمارات في خطة التنمية الثلاثية الماضية كان ١٥٨٩ مليون دولار منها ٤٤٠ مليونا للقطاع الزراعي لوحده مما شجع مئات الالاف من السكان على العودة الى مواطنهم التي هجروها جراء الركود والتصحر حيث راحوا يتفرغون لزراعة اراضي الواحات بالتمور والشعير والتبغ وان الانتاج اصبح يغطي ربع الحاجة المحلية من المواد الغذائية الاساسية بشكل عام، وقد ارتفع انتاج الحبوب العام الماضي نظرا لتحسن الامطار الى ٩٥ الف طن واستوردت الحكومة ثلث الحاجة فقط، وقد اقترح البنك الدولي قرضا قدره ٤٠ مليون دولار لتحسين اوضاع القطاع الزراعي ويعتقد المسؤولون في الحكومة الموريتانية ان تحسن انتاج الحبوب وصيد السمك سوف يشجع البنك على تقديم هذا القرض الذي سيسهم الى حد كبير في تحسن الانتاج بهذين القطاعين المهمين.

وبالاضافة الى دور الاستعمار ودور الحروب الداخلية فان انعدام التخطيط له دور مهم وكبير في كل ما عانته وتعانيه موريتانيا وشعبها العربي من جوع، يضاف الى ذلك عوامل الطبيعة «حيث التصحر» الذي كان وما يزال يهدد المساحات الواسعة من الاراضي الزراعية لتحويلها الى صحار قاحلة لا حياة فيها، وتبذل الحكومة الموريتانية بالتعاون مع سائر الهيئات والمنظمات الدولية لوقف هذا التصحر المخيف.

كما ان العهود السابقة كلها قد اهملت الثروة الحيوانية اذ ان في موريتانيا قرابة ٥ ملايين رأس من الغنم ولا يصدر من انتاجها «الصوف واللحم والحليب» اي شيء يذكر، هذا كله تسبب في نزوح ابناء القرى بعشرات الالاف الى المدن ومن ثم اهمال الريف الذي يعتبر في كل الدول النامية والمتقدمة سلة غذاء المدينة.

وهذا يؤكد تناسي العرب او تجاهلهم لموريتانيا العربية وشعبها العربي الذي عانى وما زال يعاني اسوأ امثال الحياة ويعيش ادنى مستويات المعيشة انه شعب عربي يجوع والعرب متخمون!!

عمل وعمال عمل وعمال عمل وعمال عمل وعمال عمل وعمال عمل وعمال عمل وعمال

قضية الاسبوع

المكافأة والضمان

عملت في احدى الشركات الكبرى منذ عام ١٩٧٠ وحتى ١٩٨٧/٧/١ وقد شملني الضمان الاجتماعي بتاريخ ١٩٨٠/١/١.

البعض يقول ان مكافأة انتهاء الخدمة ستحسب على اساس آخر راتب تقاضيته وهو راتب شهر ١٢ من عام ١٩٧٩ «الشهر الذي سبق دخولي في الضمان» والبعض الآخر يقول ان المكافأة ستحسب على اساس اخر راتب تقاضيته من الشركة بتاريخ ١٩٨٧/٧/١ وهل تدفع لنا مكافأة عن خدمة السبع عشرة سنة ام .. عن عشر سنوات فقط لذلك ارجو ان توضحوا لنا هذا الامر.

الحاج عطية عبدالله ـ الرصيفة

● المحرر:

يستفاد من نصوص قانون الضمان الاجتماعي ان المكافأة سترتب بذمة رب العمل عن الفترة التي سبقت شمول العامل بالضمان فقط، اما الفترة التي تلي شمول العامل بالضمان فرب العمل يدفعها اصلا من خلال الـ٨٪ التي يدفعها شهريا للضمان.. لذلك فان الشركة تدفع لك مكافأة عن سنوات الخدمة التي سبقت شمولك بالضمان فقط وعلى اساس آخر راتب تقاضيته في ١٩٨٧/٧/١ وليس على اساس آخر راتب في عام ١٩٨٠.

اخبار عمالية

مركز جديد للتدريب المهني

بالتعاون مع الحكومة البلجيكية وبتمويل منها قامت بطريركية اللاتين في الاردن بانشاء مركز مهني في السلط يقوم بتعليم المهن اليدوية: كالطباعة والخياطة والنسيج والتريكو والسكرتاريا وادارة المكاتب والفنون الجميلة والموسيقى.

بلغت تكاليف انشاء المركز وتجهيزه ما يقارب مائة الف دينار ومن المنتظر ان يبدأ التدريس مع مطلع العام الدراسي المقبل.

ويذكر ان جمعيات خيرية المانية قد مولت مشروعا آخر في الزرقاء وهو مركز مار يوسف الصناعي وقد بدأت الدراسة فيه في مطلع العام الدراسي الماضي ٨٧/٨٦.

بحث تعليمات القبول في مؤسسة التدريب

قرر مجلس ادارة مؤسسة التدريب المهني تشكيل لجنة خاصة برئاسة المهندس منذر المصري للاشراف على استثمار موجودات صندوق الادخار لموظفي مؤسسة التدريب المهني والتي تصل الى ٣٥٠ الف دينار.

اما من حيث تعليمات القبول فمن المقرر ان يعقد مجلس ادارة المؤسسة جلسة هذا الاسبوع لمناقشة واقرار التعليمات السنوية الخاصة بمراكز التدريب المهني المنتشرة في انحاء المملكة لمعاجلة قبول الطلبة و شروط الالتحاق وبرامج التدريب وواجبات المدربين.

وفد عمالي صيني يزور موسكو

وصل الى الاتحاد السوفياتي السبت الماضي وفد الاتحاد المركزي لنقابات الصين الشعبية برئاسة سكرتير الاتحاد زانغ فويو في زيارة تستغرق عدة ايام، يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في النقابات السوفيتية تتناول توسيع مجالات التعاون بين البلدين.

وهذه هي اول زيارة من نوعها منذ ربع قرن!

السعودية تسمح باستقدام العوائل

ذكرت صحيفة الجزيرة السعودية ان الحكومة السعودية قررت تسهيل اجراءات منح التأشيرات للسماح لبعض العاملين المهاجرين الى السعودية باصطحاب عائلاتهم.

واضافت الصحيفة ان الحرية ستترك منذ الآن للفنيين المتخصصين في ان تقيم عائلاتهم في المملكة بينما كان لا ينطبق هذا النظام الا على القادمين من ذوي المؤهلات.

الاردن يشارك العالم بيوم التعاون

احتفل الاردن في الرابع من شهر تموز الحالي بيوم التعاون العالمي حيث شاركت المنظمة التعاونية والجمعيات التعاونية بهذا اليوم، هذا وقد وجه التحالف التعاوني الدولي بهذه المناسبة بيانا اكد فيه على ضرورة نشر الوعي التعاوني لدى المواطنين مبينا الانجازات التي حققتها الجمعيات التعاونية واعضاؤها في العالم والذي يبلغ عددهم ٥٠٠ مليون عضو ينتمون لجمعيات تعاونية مختلفة الاغراض.

افتتاح دورة مدراء الـ بي. ام دبليو

افتتحت شركة بي ام دبليو اي. جي. دورتها الاقليمية الاولى للتدريب الفني في الشرق الاوسط والتي بدأت اعمالها يوم الرابع حتى السابع عشر من تموز الجاري، ويشارك فيها سبعة من مدراء خدمة وكلاء بي ام دبليو في كل من مصر، الاردن، لبنان، سوريا، وسيقوم وولتر هير مدرب التصدير الاقليمي في المراكز الرئيسية ل بي ام دبليو في ميونيخ بالمانيا الغربية بعقد دورات في مراكز التدريب التابعة لوكيل سيارات بي ام دبليو بعمان، شركة احمد ابوناعمة واولاده.

وكانت بي ام دبليو قد قامت بعقد دورات تدريبية محلية منتظمة ولكن دورة يوليو تعتبر الاولى من نوعها التي تعقد على نطاق اقليمي

حدث في الغاب

حدث ان تنازعت الابقار والاغنام على الكلأ مما جعل الاسد يصدر امرا ويحل النزاع سلميا واختار احد المعاونين من ذوي الكفاءة والنزاهة، ليصار من خلاله توزيع العشب بعدالة مطلقة.

الا ان الاغنام رأت في ذلك غبنا و «ما هو بغبن» فاستغلت «كلبنة» الكلاب ولهاثها وراء العظام وطلبت اليها المساعدة في ازالة هذا الغبن موعدة اياها بتحقيق بعض من حلمها في الحياة والذي لا يتعدى حدود الامعاء.

وما ان شرع معاون الاسد بتحقيق العدالة المبتغاة بما يتناسب واحكام شريعة الغاب حتى استغلت الكلاب السائبة وحدته فأستأسدت واشبعته ركلا ورفسا وعضا مما افسح المجال للاغنام ان تفوز بما يتجاوز حصتها.

ولأن ذلك الحدث يعتبر سابقة خطيرة من شأنها زعزعة امن الغاب وحتى لا يتهم الاسد بأنه خرج عن مبدأ عدم الانحياز فقد دعا مجلس امن الغاب الى اجتماع طارىء لوضع حد لارهاب كلاب الغاب..

وبعد نقاش مستفيض استمر عدة ساعات وبسرّية مطلقة اصدر مجلس امن الغاب البيان التالي.

«بالرغم من انتهاك الكلاب السائبة لحرمة الشريعة وتعطيل نصوصها الا اننا وانسجاما مع مقتضيات المصلحة العامة نرى انه من الافضل بمكان استبقائها حتى لا نضطر لاسناد مهامها الارضية للنسور والصقور التي اعتادت على السمو والرفعة.. هذا من ناحية.

ومن ناحية اخرى فأننا واحتراما لنصوص شريعة الغاب التي لا تميز بين كلب وذئب او بين عصفور وثعبان فأننا نرى الاكتفاء بمعاقبة الكلاب معنويا بان نعلق في مداخل الغاب ومخارجه العبارة التالية:

الكلاب القذرة هي التي تعتقد ان وجودها ضروري.

حارس الغابة

يوميات ساخن

* توحيد الفرعين الادبي والعلمي بفرع واحد.

من توصيات ندوة تطوير العملية التربوية في لواء العقبة

ـ من العقبة لباب وزارة التربية.. بلكي نشيل هالعقده.. بالمناسبة.. رئيس ديوان دائرة حكومية رفع صوته على آذن فقال له الآذن.. اسمع ما تفكر حالك احسن مني، صحيح انت معك توجيهي ادبي ناجح.. بس انا معي توجيهي علمي راسب.

* مواطن بريطاني يدعى «ديفيد جوردر» يأكل يوميا ٢٥ بيضة

صحيفة صوت الشعب

ـ انا لو اني مسؤول في جمعية تسويق البيض الاردنية كان بعمل ميت واسطة عشان اجيبه على هالبلد.. يلكي يحل مشكلة الزيادة في انتاج البيض.

* الاحتلال الاسرائيلي يعتقل قطيعان من الاغنام تعود ملكيتها للمزارع محمود حوالطة..

صحيفة الرأي

ـ لو الخبر اعطانا عدد «التيوس» كان عرفنا السبب..!

* مواطن سعودي اب لتسع بنات تزوج زوجة ثانية طمعا او املا بولد ذكر، لكن الثانية انجبت توأم بنات وانجبت الاولى بنتا اخرى

جدة أ. ف. ب

ـ الله يسهل عليها جدتي كانت كل ما فقست «صوص ذكر» تقولي.. اوعي يا بنيتي توزعي حلو الا لما يكبر..

* مرض النوم ينتشر بمعدلات قصوى في افريقيا.

نشرة لمنظمة الصحة العالمية

ـ المثل ما خلى شيء ما قاله.. قال المثل.. فلان من الجوع نام طب على وجهه.

* هناك اكتشافات بترولية جديدة في الشارقة.

الشيخ الدكتور سلطان حاكم الشارقة

ـ مبروك.. بس اوعى تجيب سيره قدام عبدالعزيز.

* ٥٣١٢١ اصابة بالايدز في العالم. تقرير لمنظمة الصحة العالمية

ـ ما شاء الله.. العالم مليان (حبيبه) يا جدعان!

* صادف يوم ٥ تموز عيد استقلال امريكا.

الوكالات

ـ ومن يوم هذا الاستقلال العظيم ارتفع تمثال الحرية ليطلق يد امريكا حرة في استغلال الشعوب والقضاء على استقلالها.

* صادف يوم ٤ تموز الذكرى الـ ٨٠٠ لمعركة حطين.

الرأي الاردنية

ـ فاذا بقينا على هذا المنوال ستأتي الذكرى ١٨٠٠ حيث لن نستطيع حتى الاحتفال.

* قالت مصر ان استنزاف اسرائيل لمصادر المياه في الضفة الغربية يعيق عملية السلام.

الوكالات

ـ ونكمل الخبر بلسان حال الادارة العربية «وسيكون هذا حافزا لنا بالاستعداد للحرب التي ستفرض السلام».

د جابيج

يعجبني

كثير من شركات الصناعات الغذائية عملت على تخفيض اسعار منتوجاتها لتتناسب مع التخفيض الحاصل على اسعار المواد الاولية.. هؤلاء يستحقون الشكر

لا يعجبني

اصحاب محلات الحلويات الشرقية والغربية. وبرغم تخفيض سعر مادة السكر لا زالت اسعار اصنافهم كما هي هؤلاء يستحقون التذكير.. هذا ان

استراحة شيحان

الاجتماعي

ع الهاتف

مع موظف دائرة

* الوه.. مرحبه
— اهلين ومرحبتين

* الاخ موظف دائرة؟
— نعم اي خدامة.

* شو الحكاية صارلي ساعتين بضرب على تلفونك ولا حياة لمن تنادي؟
— والله عند علمك بسولف مع الزملاء وحكيت برضه مع السدار وسألت المدام شو طابخة، وما خفاك الحال!

* برضه انا مريت عدة مرات من على باب مكتبك وشفت هالناس طوابير طوابير.
— يا اخي شو الواحد بده يعمل هذه هية كلها ست ساعات.. بيجي متأخرين ساعة زمان، وبضرب قهوة نص ساعة زمان.. وبستغيب انا وهالموظفين اللي ثلاثة وبقرأ الجرايد الثلاثة وتلفون من هون وتلفون من هناك الا وهي صايرة الساعة ٢ وهذه كل السوالف.

* طيب يا افندي والناس المراجعين التي تاركه شغلها وجاين من اخر الدنيا مشان ينجزوا معاملاتهم؟!
— اي ناس؟!

* هالطوابير اللي على باب مكتبك من هالمراجعين.
— ياسيدي انا مالي ومالهم.

* شو «مالك ومالهم» انت موظف وقعدت ورا الطاولة مشانهم ولازم تخدمهم.
— انت لو تشوف بس هالملفات مكومات قدامي قديش.

* هذا كله من تقاعسك واهمالك والمواطن هو اللي بدفع الثمن ولازم تعرف انه حرام.
— اي حرام ما هو كل الموظفين هيك وهيه ما اجت الا على دوري.

* يا ابن الحلال الواحد لازم يأخذ قرشه بعرق جبينه وما يأخذه حرام.
— حرام.. حلال.. انا هيك بولي معي.

* وقت المواطن مش ملك الك وهذا العمل لازم تتحاسب عليه.
— روح بلط البحر.

* انا مش رايح ابلط البحر.. ولا اعمل فيك اشي لكن بقول المسؤولية بدها امانة في تحملها.. ويجب القول كان: «شر انواع اللصوص الذين يأخذون اجرهم ولا يعملون»، ولا انا بحكي غلط؟!

— بدون تعليق!

— سعيد.. هل انت متأكد انك تسب على القطعة الخربانة.

— ليش صاحبك ما كان مبسوط عندما اشرت لكم حتى تركبوني معاكم؟

— دائما انت غبي واهبل طول عمرك ما سويت شغله صح!

* انا قلت لك ما تحاول تراجعني كل شيء انتهى بيننا.

* بقول لك شكرا وقف عن دفع الطيارة!

* قبل اشوية تمنيتي لي يوم سعيد وهلا بدك اعطيكي بوسه على شان تزعجي نهاري؟!

* بدون تعليق

خلي سري في بير

كتاب ابيض.. كتاب اسود..

يؤكد التربويون الموضوعيون الذين لا هوى لهم ولا غرض ان مستوى المدارس الحكومية، هو افضل من مستوى المدارس الخاصة. وبرغم ذلك فان عمل هذه المدارس، في ازدهار وتقدم لاننا ما نزال نؤمن بان الذي «مصاري» هو افضل من الذي «ببلاش»، ونؤمن ايضا «ما في شيء ببلاش الا العمى والطراش»!

ليس..

انتشرت المدارس الخاصة في المملكة حتى غدت هذه المدارس تساوي في عددها، في بعض المدن، عدد المدارس الحكومية.

وصار من نكد الدنيا ان نرى اسرة تصر على تعليم ابنائها في مدرسة خاصة، برغم ان اوضاعها المادية لا تسمح بذلك.

لا بل صار من تقاليد اسرنا الاردنية ان تبحث عن المدرسة الاغلى اقساطا، لتضع اطفالها فيها، بحثا عن المستوى وكأن المستوى يقاس بارتفاع الاقساط!!

وفي المقابل، انطلقت الاقاويل والاشاعات على المدرسة الحكومية وعلى كوادرها، لتشكل ذرائع تناسب الهوى الذي تبحث عنه!

تعالوا نأخذ مقطعا عرضيا او طوليا للمدارس الخاصة.

في عام ١٩٨٢ اصدرت المحكمة الصناعية قرارا بمساواة رواتب معلمي القطاع الخاص برواتب معلمي القطاع العام.

ومنذ ذلك الحين، ارتفع الغبن — رسميا — عن ابنائنا وبناتنا العاملين في هذا القطاع، اما عمليا فقد ازداد الامر سوءا.

فبسبب زيادة العرض على الطلب، وبسبب تزايد اعداد الخريجين من كليات المجتمع، صارت ادارات المدارس الخاصة تملي شروطها وتتلاعب بالرواتب وتستغل حاجة الناس لتشغيلهم «بتراب المصاري».

يتقدم للوظيفة الواحدة عشرات العشرات من محتاجي العمل، وتفاوض هذه الادارات، هؤلاء المساكين على الراتب، فيقبلون بالفتات. لذلك اصبحت الرواتب ٤٠ و٥٠ في حين انها لا تقل عن ٩٠ دينارا حسب قرار المحكمة الصناعية.

ويعمل المعلمون والمعلمات، في شطف المدارس وتلميع الزجاج وصنع القهوة وغسيل باصات المدرسة. ويتأخرون في الدوام مثلما يسرون سروة.

ولما نبه المعلمون والمعلمات الى قرار المحكمة الصناعية وطالبوا ادارات المدارس بتعديل وتصويب اوضاعهم قالت لهم هذه الادارات: ان العقد شريعة المتعاقدين وان الاسلام يحرم الاخلال بالعقد!

وقد انطلى الامر على عدد من المعلمين والمعلمات، في حين ان عددا كبيرا منهم قد رفعوا شكاوى الى قاضي الاجور في وزارة العمل بلغت نحو ٧٠ شكوى، يطالبون فيها بقبض فرق الراتب من تاريخ عملهم حتى اليوم، وبتعديل رواتبهم لتصبح في مستوى ما نص عليه قرار المحكمة الصناعية.

وفي مواجهة «العقد شريعة المتعاقدين»، رفع هؤلاء مقولة «لا ضرر ولا ضرار».

ان اوضاع معلمي ومعلمات المدارس الخاصة «تقطع القلب» فعلا، فهم يعملون ٩ شهور في السنة فقط، ويتم الاستغناء عن خدماتهم طيلة شهور العطلة الصيفية، ثم تعود ادارات المدارس للتعاقد معهم خلال ايام السنة الدراسية.

وقد حصل ان احدى المدارس الخاصة انهت السنة الدراسية الاخيرة بتاريخ ١٩٨٧/٥/٣١، في حين ان السنة الدراسية تنتهي في ١٩٨٧/٦/١٠، كل ذلك من اجل ان توفر اجور عشرة ايام!

اي جيل سينمو على يدي هؤلاء المساكين المستلبين؟ اية دراسة وتدريس هذا الذي يجري في هذه المدارس الاستغلالية التجارية التي تتفنن في «حلب» المعلمين والمعلمات والطلبة.

والذي يدلل على نفسية بعض اصحاب المدارس الخاصة هو انها تنتهز حالة الركود الاقتصادي والبطالة الى الحد الاقصى، بدل ان تسجل موقفا وطنيا شريفا يتمثل في التعاون لتجاوز بلاء البطالة والركود.

والغريب في الامر ان هذه المدارس لم تتأثر من حالة الركود الاقتصادي مثلما تأثرت قطاعات اخرى، فهي لم تخفض اقساطها — بل على العكس رفعتها وترفعها — وهي لم تطور وسائلها ومرافقها، ولم ترفع كادرها ولم ولم ولم.

كل هذا على خلفية ان الاقبال عليها لم ينخفض ولم ينقطع.

ونحن نعلم — بالمقابل — ان عدة مدارس خاصة ما تزال تحافظ على رسالتها وما تزال تتحلى باحترام نفسها وبحفظ حقوق العاملين فيها ولو كنت نقيبا لمعلمي المدارس الخاصة، لاصدرت كتابين، كتابا اسود بالمدارس التي لا ترعى حقا ولا تقوم على مسؤولية مهنية ووطنية، وكتابا ابيض بالمدارس القليلة التي لم تنقرض بعد.

محمد داودية

من هنا وهناك

امستردام: صياد وزوجته

كان صياد السمك ايفان دارك يهوى علم الفلك وقراءة ما تقوله النجوم عن المستقبل، كان يقرأ في الليل عن الكواكب والافلاك، اما في النهار فيذهب الى البحر ليصطاد السمك.

كان الصياد هذا مولعا بالصيد. الا ان امرأته المحبة لم تستطع ان تبقى في بيتها ذات يوم فآثرت الذهاب اليه لتجلس بجانبه متابعة معه صيد السمك الا انه احتج بانها عندما تأتي اليه فانها تخيف السمك وتجعله يهرب من امامه.. وهكذا كان كلما اتت اليه يرتفع صراخه معنفا لها.. اما هي فترجع والدموع في عينيها.. وفي يوم من الايام اتت اليه زوجته حيث كانت حصيلة صيده ولا حتى سمكة فنهرها ووبخها وطلب منها الرجوع الى البيت، فرجعت الى بيتها وجلست على مرتفع بقرب البيت تنتظر عودة الزوج الحبيب، وبعد ساعات قليلة وبفعل القمر والذي قد نسيه تماما عالم النجوم هذا ارتفع مد البحر به وبقاربه فغمرت المياه كالعادة السهل الممتد بينه وبين بيته فانتقل القارب به الى جانب بيته حيث كانت زوجته جالسة تنتظر وحيث انه كان منهمكا في صيده لم يلاحظ ما حدث من مد البحر، وعندما رفع رأسه ورأى زوجته امامه صاح بها.. الا تزالين هنا هيا اذهبي للبيت.. وعندما دار برأسه قليلا وشاهد البيت قريبا منه عندها فقط استيقظ الفلكي الصياد واعتذر اخيرا لزوجته المحبة.

هارفي: اكبر شراعيه

احتفل في هارفي بانزال اكبر سفينة شراعية في العالم لعبور المحيط الاطلسي، الى ماء المحيط.

قام ببناء السفينة مصنع بناء السفن هناك واطلقوا عليها اسم «جوين ستار». يبلغ طولها ١٣٧ مترا ولها اربع صوار ارتفاع كل منها ٤٨ مترا وتحمل فوقها من الاشرعة ما مساحته ٢٠٠٠ متر مربع. توجه «جوين ستار» بكمبيوتر مركزي.

اما طاقم السفينة فيتكون من عشرين بحارا ويقوم هؤلاء بخدمة الركاب بشكل رئيسي.. اما داخل السفينة فقد صمم بطريقة مريحة جدا للمسافرين كذلك فإن ديكوراته انيقة وجذابة.

رحلة واحدة على ظهر هذه السفينة الشراعي تكلف ٢٠٠٠ فرنك فرنسي يوميا.

اليابان: اوكا اوكا

اخبار جيدة للذين يبردون بسهولة. فقد استقبلت اسواق اليابان جهازا صغيرا طوله ١٢ سم وعرضه ٧ سم يدعى باللغة اليابانية «اوكا اوكا»، والتي تعني دافيء.

يوضع الجهاز في الجيب، وبعد مرور ساعة فقط، يغمر الجسم بالدفء المناسب.

الجهاز لا يكلف كثيرا، ويباع في الصيدليات ومحلات بيع الاجهزة الكهربائية.

* الصين: اكبر معمر في العالم

يظهر ان الصيني لي تسي غون هو اكبر رجل معمر في العالم، فبعد زيارة له من مجموعة من العلماء الاوروبيين في مسقط رأسه في وتزوريا قرروا انه يتمتع بصحة جيدة وانه قد بلغ من العمر ١٥٨ عاما، وهو الرقم القياسي في العالم.

يلي لي تسي غون في طول العمر رجل هنجاري يبلغ من العمر الآن ١٤٨ عاما، ويليه آخر اسباني عمره الآن ١٣٥ عاما وتقول الاحصاءات بان متوسط عمر الانسان يختلف باختلاف العصور ففي سنة ١٧٠٠ كان متوسط عمر الانسان ٣٤ عاما، وفي سنة ١٨٨٠ بلغ متوسط عمر الانسان ٣٨ عاما، اما سنة ١٩٠٠ فقد بلغ ٤٨ عاما.

واليوم ومع التقدم الطبي والعلمي الهائل فقد ارتفع متوسط عمر الانسان الى ٦٠ عاما بالنسبة للرجل و٦٥ عاما بالنسبة للمرأة.

باريس: اكبر «سوكروت»

«سوكروت»، هي اكلة فرنسية تمثل في حد ذاتها نقطة ضعف لديهم فهم يحبونها كثيرا. وتعد هذه الاكلة، باضافة الخبز المطحون ناعما، الى الخضار المملحة، وانواع مختلفة من السجق.

وحديثا قامت السيدة ابيرا ريا جورج، في مدينة ليون بتحضير اكبر «سوكروت» تم تحضيره حتى اليوم، احتفالا ببلوغها الـ ١٠٥ عاما وقد بلغ وزن «سوكروتها» طنا ونصف الطن!

ستوكهولم: ابيض واحمر

في مدخل احدى دور بيع الكتب في ستوكهولم، وضعوا وسادة صغيرة شكّت فيها دبابيس تنتهي مؤخرة كل دبوس بعلم صغير احمر او ابيض.

يدخل الزبون الى دار بيع الكتب، فإن انتقى وشبك في ياقة قميصه دبوسا ذا علم ابيض، «فكأنه يقول للعاملين الباعة هناك: جئت لاتفرج فقط على البضائع ولا اريد ان اشتري شيئا، واذا شبك زبون آخر على ياقة قميصه دبوسا ذا علم احمر «فكأنه يقول: جئت لأشتري وانا بحاجة لمن يخدمني، فيسارع اليه موظف المبيعات كي يقوم باللازم.

البرازيل: بنزين من الذرة

برغم ان البترول هو المادة السائدة في عالم اليوم، كوقود كمصدر رئيسي للطاقة الحرارية، الا ان المحاولات تبذل لايجاد مصادر بديلة له

ففي البرازيل جربوا وقودا جديدا رخيصا يستحق الاهتمام. انه نبات الـ «كاستوريليو» الذي كانوا يستعملونه سابقا كدواء. كذلك فإنهم يستعملون الآن الذرة الصفراء كمصدر مهم للطاقة عند حرقها، فهي تباع هناك بسعر ارخص من سعر البترول، ولا يستبعد احد ان يأتي اليوم الذي يستغني فيه مزارعو الذرة الصفراء عن البترول فملأوا خزانات الوقود في تراكتوراتهم بحبوب الذرة الصفراء.

كامبيرا: وتستمر المفاجآت

حيوان في استراليا من الثدييات، له منقار كمنقار الطير، اكتشف في القرن الثامن عشر، ولقد دهش الناس كثيرا عندما تأكدوا ان هذا الحيوان اللبون «يلد بيضا». كان ذلك سنة ١٨٨٤م.

ويأبى هذا المخلوق الا ان يفاجئنا اليوم بمعلومات عنه اغرب، فتؤكد جامعة كامبيرا هناك، ان هذا الحيوان تماما كالسمك، وصغار الضفادع التي لم تنم ارجلها بعد قد حباه الله جهازا يرسل موجات كهرومغناطيسية يستطيع بواسطتها التقاط غذاءه من الثقوب الموجودة في قاع المياه العكره.

نيويورك: دموع النساء

لا يستطيع احد منا ان ينكر القوة الفعالة لدموع المرأة.. فسلاح المرأة كما يقولون دموعها، اما في ايامنا هذه فلقد كشفت دموع المرأة عن قوة حاسمة جديده فتاكة.

ففي مستشفى في نيويورك ابيدت ملايين الجراثيم التي كانت قد زرعت في انبوب اختبار في المختبر العلمي الخاص بالمستشفى، بواسطة الممرضة المناوبة والتي كانت في حالة نفسية سيئة جدا، فقد هجرها حبيبها في نفس ذلك اليوم بعد مشادة كلامية تركت في نفسها جرحا بليغا مما جعلها تبكي فذرفت الدموع بغزارة.

اما في اليوم التالي وعندما فحص الاخصائي مزرعة الجراثيم في ذلك الانبوب تبين له انها ابيدت جميعا عن بكرة ابيها، وبعد السين والجيم وتحليل الاسباب اعترفت له الممرضة الحزينة بان دموعها كانت قد تساقطت صدفة داخل ذلك الانبوب، وبعد تحليل وفحص الدموع بشكل عام تبين له انها المسؤولة عن تلك المجزرة فدخلت الدموع منذ تلك اللحظة في عالم العقاقير المبيده للجراثيم.

هي

سيدي الواقعي

ارجو المعذرة والسماح لي كواحدة من بنات حواء لأخاطب حواء

عزيزتي حواء:

حواء تخاطب حواء هذه المرة واظنني اعرفك وتعرفينني قد سمعت تحديك ومحاورتك مع آدم.. سمعت محاولة اثباتك له انك افضل منه.. مللت تلك الطرق الملتوية التي تستعملينها بمحاولة اجباره على الاعتراف بوجودك وغاب عن ذهنك انك بهذا تبينين مدى غباءك.

كنا لا نزال نملك الجاذبية وبعض السحر والوجود في عيني الرجل لكنك بما تفعلين تقومين بمحو آخر اثر لوجودنا ليس في نظر آدم فقط بل امام انفسنا ايضا فإلى متى هذا الصداع.. انك بمحاولة اخذ وسام العقل والذكاء والحكمة قد زدت في تشويه وجوهنا ونفوسنا وهيئتنا الا يكفي اننا لقبنا بالعقارب والثعابين وكافة انواع السموم لا انكر بأن آدم لم يقصر في هجومه بكلماته اللاذعة القاسية لكنك باجتياز حدودك اعطيت المجال لآدم للبحث وسحقك من حياته براحة ضمير.. لماذا لا تقدرين رسالة الامومة التي اهديت لنا من الله لعلمه ان قلب الام يتسع لكل العالم مساوئه وحسناته.. السنا نحن يا حواء من نضحي دوما من اجل الغير ونمحي وجودنا لنصنع لأبنائنا وجودا..؟ فلماذا لا تكوني لآدم الثائر اما حانية كلما اساء تغفرين وتصفحين وكلما ثار غضبا تهدئيه بكلمة حب صادقة وبلمسة حنان دافئة؟ عامليه بصدق يا حواء.. حدثيه بصدق لأنك بذلك تكسبين ثقته وعندها تكسبينه هو بحبه وحنانه وسوف تجدينه طفلا بريئا لا يعرف الحقد قلبه..

كثرت معاناته من الاعيبك.. قضت على ثقته بك.. فحاولي ان تصلحي ذلك بالكلمة الطيبة الصادقة وليس بهذا الحقد القاتل الذي توجهينه له في كل فرصة.. واظنه يستحق الصبر يا حواء.. الا يكفي انه احتملنا منذ الازل بمساوئنا وجهلنا وثرثرتنا التي لا تتوقف عند حد.

فلنواجه الحياة بواقعيتها.. الست تقولين انك واقعية؟؟ كوني صادقة ولو مرة واحدة مع نفسك على الاقل.

حفيدة آدم وحواء

هو

للرجال.. للرجال فقط

اسعد الله صباحك.. وقوم لسانك على الحق وكفاك شرور النساء اللواتي اشأم من البوم وازنخ من البق.

شكرا لأن ضميرك لا زال حيا في زمن ماتت فيه ضمائر النساء تماما واضحت الالوان سيدة الوجود في زمن الفكر النسائي المنحط.. وليصفق الشيطان فرحا لأنهن يقمن بدوره تماما قولي لهن يا سيدتي عن حال الرجال المسحوقين تحت الاقدام.. قولي لهن بأنهن تجاوزن الحدود وخالفن وصايا الآباء والجدود.. شكرا لأنك قلت الحقيقة فنحن الفئة المسحوقة ومن الرجال الطيبين نحن الذين تلدغنا الشمس من اجلهن وهن جالسات في الظل حيث الماء البارد مثل احاسيسهن ومشاعرهن.. المتجمد مثل ضميرهن الجاف والمتخشب مثل عقولهن، نحن النحل الذي يتنقل من زهرة الى زهرة من اجل ان يصنع لهن حياة العسل الحلوة وهن يطمعن بالزائف ويتحول سما زعافا في اجسادهن.

«للرجال.. قلنا للرجال فقط»

ويسكبنه في دمنا النقي نحن اللطفاء في زمن ترجل النساء نحن الودعاء في زمن تذئب النساء.. نحن الضحايا الابرياء.

وكما يقول المثل الرجالي (وراء كل امرأة بلا زمام مجموعة من الرجال الحطام) هذه واحدة منكن تقول ما يرضي ضميرها وتمزق التعتكن وتزيل الاصباغ التي تختبيء وراءها وجوهكن البشعة المزعبة او كما قالت حفيدة منطق «الانسانة الانسانة» بأن المرأة قيثارة والرجل عازف فعليك السلام ايتها الحفيدة..

«واقعي»

إعلان ندوة — للنساء للنساء فقط

استجابة لهواتف القارئات، ولكثافة الرسائل الواردة، ولكثرة الضغط على الواقعي من قبل رئيس التحرير.. والقى الواقعي مكرها على عمل ندوة نادية الكريمة لطرح الكاره الواقعية امام قارئاته والدفاع عنها.. هذا وستدور الندوة حول تاريخ المرأة منذ بداية الخليقة حتى بداية هذا العصر. وكان شرطه الاساسي ان لا يظهر بشكل حقيقي، والا يسأل عن اسمه الحقيقي.

وسوف تقام الندوة في «قاعة شيحان» بدار الجريدة. الكائنة في دوار المدينة الرياضية يوم السبت ٨٧/٧/١٨ الخامسة مساء.

يرجى عدم اصطحاب الاطفال. وحمل الادوات الصلبة والجارحة منها حتى لو كانت ادوات التجميل.. كما ويرجى عدم احضار البيض الفاسد او الخضار المطبوخة



اغتيال الصراف

شيحان ترسم كيف وقعت الجريمة

وزير الداخلية لـ شيحان الجريمة فردية



قال معالي وزير الداخلية السيد رجائي الدجاني ردا على سؤال لشيحان انه يعتقد تماما ان الجريمة التي راح ضحيتها الصراف الشاب محيي عبداللطيف البشيتي جريمة فردية وليست منظمة بمعنى انها من عمل فردي وليست وراءها اية جهات اخرى.

واكد الوزير ثقته الكبيرة في اجهزة الامن وقال: اننا مستمرون في اجراءات التحقيق لمتابعة الجاني واننا بعون الله ووعي اجهزة الامن سوف نلقي القبض على الفاعل وانه لا يجوز الخوض في اية تفاصيل الآن لان ذلك لا يخدم اجراءات التحقيق والتحري.

مدير شرطة العاصمة يشيد بتعاون المواطنين

اعلن مدير شرطة العاصمة. اللواء نصوح محيي الدين أن الاجهزة الامنية توالي تحقيقاتها بسرية وتتحرك بجميع الاتجاهات وقد اعطيت الاوامر الى جميع المراكز العامة في البلد كما اعطيت تعليمات اخرى الى مراكز الحدود والمطارات والجمارك وغيرها. ونحن على يقين من كفاءة الاجهزة الامنية لدينا.

كما وأننا نتلقى من المواطنين عبر الرسائل والمكالمات الهاتفية بعض المعلومات التي تفيد التحقيق وهذا يجعلني أشعر ان المواطنين في هذا البلد على درجة عالية من المسؤولية وهم يعتبرون عونا لرجال الامن في الحفاظ على استقرار هذا البلد وسلامته والتي اوجه لهم خالص شكري.

● اللص الذي حاول مداهمة بيت القتيل في الليل هل هو القاتل؟

● ماذا يقول الشهود وجيران السكن والسوق وموظف الشركة

صبيحة يوم الاثنين الماضي، وبالتحديد في الساعة الثامنة والثلث من نهار ذلك اليوم انطلقت ست رصاصات غادرة لتقتل روح شابا لم يتجاوز الاثنين والعشرين ربيعا.. ولتضيف تلك الرصاصات الى سجل الجرائم، جريمة اخرى روعت هذا البلد الامن وجعلته في قلق وتوتر واضطراب، انه مجرم من المجرمين المارقين على القانون ارتكب هذه الجريمة البشعة وقتل شابا آمنا خرج من بيته صباحا ليمارس عمله في هدوء وسكينة.. وقتله ليسلب منه مئة وعشرين الف دينار، ويفر بها ولا يترك الا ملامحا لم يزل رجال الامن يشبهون عليها.. وعلامة استفهام ضخمة في عقول الناس.. عنف.. قسوة.. تحجر.. اغتصاب.. قتل.. ماذا جرى للدنيا؟ ماذا جرى لقلوب الناس؟ اي قسوة هذه واي عنف هذا الذي يملأ النفوس؟ حتما لقد ماتت الرحمة في قلب هذا السفاح ولم تعد؟ لقد صيرنا هذا المجرم الى القلق وجعلنا جميعا نعيش الالم والمرارة وادخل في قلوبنا الرعب.

ونحن كما تعودنا في شيحان نحاول ان نجتهد لازاحة الستار ليس عن اسباب الجريمة بل عن كيف وقعت وكيف تم التخطيط لها وما هي مساراتها.

وعندما ذهبنا في المهمة الصعبة الى مسرح الجريمة استمعنا الى وقائع تؤكد فظاعة وبشاعة الجريمة نفسها.

ست رصاصات انطلقت من فوهة مسدس المجرم الذي كان يتربص القتيل منذ اسبوع راصدا تحركاته.. وليس اربع رصاصات كما نشر في الصحافة اليومية.

ولأن القتيل كان يحمل شنطة فيها مئة وعشرون الف دينار اصابته طلقتان في قدمه فسقط على الارض والشنطة لم تزل في يده وظل متمسكا بها في قوة.. ولأن القاتل كان يريد الشنطة فلقد حدث شجارا بالايدي، القاتل يريد انتزاع الشنطة من القتيل.. والقتيل تسمرت يداه على الشنطة، اليست هي رأس مال عمره؟! ولما لم يجد القاتل مفرا بعدما جذبه القتيل من عنقه بادر باستخدام مسدسه واطلق رصاصتين اصابتا المجني عليه في صدره كان القاتل على وشك الهرب بعدما نال ما اراد واخذ الشنطة من يد القتيل، الا ان القتيل قال له انا عرفتك.. هكذا قالها ولم يقصد بها الا ان يشفي غليله وهو مذبوح باربع طلقات.. ولأن الاجرام كان متمكنا من قلب القاتل وقبل ان يهم بالشنطة هاربا تناول مسدسه مرة اخرى واطلق اخر رصاصتين في ظهر «محيي» والذي انكفأ على وجهه غارقا في دمائه التي انسابت على اسفلت الطريق بعدها اطلق القاتل ساقيه للريح.


الصراف المغدور — القاتل المجهول

هذا هو موجز الجريمة التي على اثرها ارتجفت القلوب في هذا البلد الآمن، وخيم الصمت على كل بيوت منطقة العبدلي حيث مسرح الجريمة النكراء والذي لم تزل بقع الدماء تغطيه.

وصف حي

تعالوا معنا لسماع بعض اقوال الشهود الذين رأوا المرحوم «الضحية» محيي الدين عبداللطيف البشيتي غارقا في دمه بعد وقوع الجريمة بدقائق معدودات.. وبعد ان فر القاتل تاركا خلفه جثة بين الحياة والموت تقاوم ست رصاصات، كما ترك خيطا واحدا هو همزة الوصل ما بينه وبين رجال الامن الا وهو ملامح وجهه التي صورها من شاهده وهو يرتكب جريمته الشنعاء.


* الصخرة التي كان المجرم يراقب ضحيته من فوقها

الروح بالروح

سامر صديق القتيل احد الشباب الجامعيين ويسكن في منزل مجاور لبيت محيي الضحية وهو صديقه الروح بالروح، وقال لنا سامر: المرحوم محيي، انا متربي انا وياه واعرف عنه كل صغيرة وكبيرة، ثم اخذ الشاب شهيقا عميقا واخرج زفيرا وصمت برهة ثم قال: كيف الطخ!! انا اقولك كيف الطخ!! ثم قال: هو صبيحتها كان طالعا حسب كل يوم الساعة الثامنة والربع صباحا.. والجاني قابله هنا وكان سامر يشير الى مكان وقوع الجريمة، وتحركنا انا وهو والمصور وكان معنا خال القتيل والذي بدت على ملامحه الدهشة والذهول.. وعندما وصلنا الى مكان وقوع الجريمة قال سامر: «هون» حدثت الجريمة.. كانت بقع الدماء لا تزال على اسفلت الطريق في شارع لا يقل عرضه عن اثني عشر مترا، اي شارع عام لمرور السيارات وليس زقاقا ضيقا او منزويا ثم قال سامر مستطردا حديثه: الجاني قابله «هون» واخذه ناحية الحائط.

ورفع عليه المسدس قائلا: هات المصاري.. فدفعه محيي فما كان من القاتل الا ان اطلق على الضحية طلقتين في قدمه واراد بعد ذلك انتزاع الشنطة من يده.. كان محيي مطبقا عليها بقوة.. ونتيجة للشد والجذب احس القاتل بمرور الوقت كما احس بشهوة الى الخلاص من المرحوم بعد ان حدث بينهما عراك انهاه القاتل باطلاق رصاصتين في صدر محيي وانتزع منه الشنطة ثم ولى هاربا لكنه عاد مرة اخرى الى محيي بعدما سمعه يقول له: «عرفتك.. عرفتك» ثم فاطلق عليه رصاصتين في ظهره وهو طريح الاسفلت.. فاغرقه في دمائه وفر هاربا.

الى المستشفى

نظر الى سامر ثم قال: انا باحكي لكم بناء على ما سمعته من شهود الحادث.. فهناك احد الرجال كان واقفا في فرانده تطل على الحادث مباشرة ثم اشار الينا قائلا ها هي بالفعل لا تبعد الفرانده عن الحادث سوى امتار. تابع صديق محيي يقول: هذا الرجل هو الذي شاهد وقائع الجريمة.. لكن انا شخصيا سمعت ست طلقات، اول طلقتين اعقبهما صمت تخللت انه العراك الذي دار ما بين محيي والقاتل، ولم تدم الفترة اكثر من دقيقة بعدها سمعت اربع طلقات متتالية لهذا فزعت خارجا من البيت.. فانا اول من حاولوا انقاذ محيي، ثم حملته الى سيارة احد الاصدقاء


* والد القتيل.. تبدو على محياه مدى هول الصدمة


* سامر.. احد اصدقاء المرحوم


* اهل المرحوم يتقبلون العزاء في بيت الأجر

والطلقنا بسرعة البرق الى المستشفى الاسلامي.. وصلنا هناك الساعة الثامنة والنصف الا خمس دقائق.

آخر الكلمات

ولما سألته ما اذا كان محيي قد حكى معك من لحظة حمله حتى فارق الحياة قال: محيي لم يقل لي شيئا في السيارة كان مغمي عليه.. انا قلبته على ظهره واخذته في حضني حتى اوصلته للمستشفى.. لكنه آخر ما قاله في المستشفى انه ردد حرامي.. حرامي.. وبعدها اسلم الروح.

ويستطرد الشاب سامر قائلا الشيء الغريب ان اهل الشارع كله يملكون سيارات لكن لا احد منهم ساهم في نقله بسرعة الى المستشفى الا ان «جمال» وهو الآخر صديق لمحيي كان موجودا وقد حضر بعدما استنجدت بالناس ومن بين الحضور دكتور طبيب.. لكن لقد مات صديقي رحمة الله عليه.

الصخرة والمرأة

لم ينه سامر حديثه بل كان ينظر الى مكان لا يبعد خمسين مترا عن مكان وقوع الجريمة.. اشار الشاب الى احدى الحجارة الضخمة وقال: انتم شايفين هذا الحجر؟ الصخرة! القاتل كان يجلس عليه كل يوم الصبح.. ظل يجلس لمدة اسبوع قبل وقوع الحادث، وعندما ذهبنا الى المكان وجدنا هناك منحدرا يفضي الى ساحة.. تشاهد اذا جلست على الصخرة موقف سرفيس العبدلي وعلى قمة المنحدر تقع الصخرة التي تحدث عنها سامر.. كانت هذه منطقة منها يراقب القاتل ضحيته وقد شاهدته احدى النساء اللواتي يعملن بالنظافة في محكمة الاستئناف الشرعية والتي لا تبعد عن مكان الجريمة كثيرا.. وكان طريق هذه المرأة من جوار الصخرة وكل يوم الصبح كانت تشاهد المجرم، وكان يصبح عليها لكن في يوم وقوع الجريمة كان مرتبكا جدا، لان محيي كان قادما خلف المرأة بمسافة.. فنزل من فوق الصخرة متجها صوب محيي في حركة غير معتاده فقالت له المرأة «مالك.. مالك».. الا ان القاتل صبح عليها ومر بجوارها ليلاقي ضحيته فسقط منه المسدس.

لم تهتم المرأة كثيرا خاصة وانها «ختياره» ومضت وحتى انها لم تنظر خلفها وانحرفت الى الشارع الآخر لا تلوي على شيء.

وتابع سامر كلامه قائلا: انا اعتقد ان هذا جعل المجرم ينفذ جريمته في هذا المكان وبالذات بعدما شاهده «محيي» من بعد.

كشك الحرس

ثم نظر سامر الى كشك لا يبعد عن موقع الجريمة اكثر من عشرين مترا وقال: هذا الكشك يجلس فيه حرس السالح (منزل الشيخ عبدالحميد السائح) وهو رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وقال سامر: انا لا افهم لماذا الحارس ظل ساكتا ولم يحرك ساكنا برغم انه يحمل رشاشا.. ولما سألته عن ما اذا كان الحارس متواجدا في الكشك بالفعل ام لا قال: كان قاعدا في الكشك وكان ممكن ان يمنع وقوع هذه الجريمة البشعة.

سوق الاثنين

ثم صمت سامر ليقول: هذا المجرم كان مدبرا كل شيء. اولا: اجازات المدارس.. لان الطلبة يقطعون هذا الشارع كل صباح، ثانيا: سوق الاثنين.. لانه من السهل عليه ارتكاب الجريمة والهرب في زحمة السوق والذوبان في الزحام بالرغم من انه ظل متواجدا في السوق لاكثر من ساعة ونصف بعد ارتكاب الجريمة يعني لو المنطقة كانت طوقت لامكنهم على الاقل التحفظ على كل مشبوه يجدونه في السوق في المنطقة.

كنت اسأل «سامرا» وكان يجيب بعفوية وطلاقة.. وكان الحضور في صمت مطبق.. ولما سألته عن آخر مرة شاهد فيها محيي قال: كان معي ليلة الاحد وسهر معي لغاية الساعة ١٢ بالليل.. يعني انا آخر من شاهده باستثناء اسرته.. واول من شاهده بعد ان تمت الجريمة.

محاولة في الليل

ولما سألته هل تعلم محاولات سطو سابقة على بيت محيي قال: ان اخته الصغيرة قد حكت بانهم سمعوا حركة مريبة وغريبة ليلة الحادث.. تلتها محاولة لاقتحام المنزل من الخلف لكن اللص قد فر مباشرة.

السؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: الا يمكن ان يكون هذا اللص الليلي هو المجرم الذي ارتكب جريمته في وضح النهار؟ الاجابة على السؤال متروكه الى اجهزة الامن التي نثق جميعا بقدراتها وبانها سوف تلقي القبض عليه وتكشف ما خفي من الجريمة!



* شركة فيلادلفيا للصرافة والتي هي محل عمل القتيل

حوار آخر

كان الحوار مستمرا مع سامر ثم حضر وانضم الينا شاب آخر ليشارك في حوارنا ثم حضر شباب آخرون فطلبنا من سامر ان نجلس معه ومع الشباب الذين ما ان عرفوا اننا من جريدة شيحان حتى بدأوا يرحبون بنا وذهبنا جميعا الى منزل سامر حيث واصلنا حديثنا وانضم الينا اخوه الاكبر، ثم بعض الاصدقاء وجلسنا جميعا ودار حوارا آخر بسؤال وجهته الى جمال خالد. صاحب السيارة التي حملت القتيل الى المستشفى في محاولة لانقاذه قلت له هل تعرف محيي جيدا، واجاب انه صديقي وحبيبي قلت له: هل سبق له التشاجر مع احد، واجاب ابدا، لم يكن يعرف الا الضحك.. كانت ضحكته مميزة وسألته ما رأيك في الجريمة؟ فقال: هي جريمة منظمة ومدبرة تدبيرا.. قلت له تقصد منظمة من قبل افراد؟ قال لا ليس شرطا يمكن ان يكون التنظيم من قبل شخص واحد ثم قال: هذا الحارس كان يمكنه ان ينقذ حياة محيي لو اشترك في فض الاشتباك بينه وبين القاتل بعد اول طلقتين هذا الحارس اهالي المنطقة يتساءلون عن اسباب عدم تحركه لمنع المجرم من اتمام جريمته، واذ كانت هذه وجهة نظر الا ان الحارس له مهمات محددة وليس لاحد الحق في سؤاله الا اللجان الامنية ذات الاختصاص.

عملة غير متداولة

ثم تحدث سامر مرة اخرى وقال: ان محيي كان يتعامل بعملة غير متداولة بكثافة في السوق وعند شركات الصرافة.. وهي على ما اظن الدرهم المغربي.. وقلت لسامر هل تعرف عدد العملات التي كان يتعامل بها المرحوم واجاب: اظنها سبع عملات منها الكويتي والايطالي والبرغسلافي والدولار، والمصري والاردني بالطبع والاسترليني.

عتال بالسوق

ثم قال احد الجالسين الآن يشتبهون في عتال في سوق السكر.. وحجوز عليه، ثم سألته اذا كان محيي يغير الشنطة التي يأخذ فيها النقود فقال: هي كانت شنطة بداخل شنطة.. لا يغيرها

توقيف مشبوهين ومشتبه بهم

علمت شيحان ان سلطات الامن قد استمعت الى اقوال سائر الشهود وانها ما زالت حتى كتابة هذا التحقيق «يوم الاربعاء الماضي» تتحفظ على البعض منهم. وتم ايضا توقيف المئات من المشبوهين والمشتبه في شخصياتهم للتحقيق معهم واخلت وتخلي سبيل من تتأكد من عدم علاقتهم بالجريمة النكراء هذه.

الوالدان كانا في الشام

وعلمت شيحان ايضا ان والد المرحوم السيد عبداللطيف البشيتي والسيده والدته كانا في دمشق لتجهيز عروسة شقيقه الثالث الذي كان من المحدد ان يتم زواجه يوم غد الاحد، وقد عادا الى عمان بعد سماعهما النبأ المفجع لهما الصبر وحسن العزاء وللمرحوم الجنة والرضوان.

لحم في الاظافر

وعلمت شيحان ان جهات التحقيق قد عثرت على قطع من لحم المجرم تحت اظافر القتيل الذي تعلق في عنق القاتل عند بداية الجريمة وبعد ان اصابه الجاني بطلقتين في ساقه.

سائق بلحية

وعلمت شيحان ايضا ان معلومات اولية تم جمعها من الشهود ومن الذين تحفظت عليهم السلطات وتفيد تلك المعلومات ان المجرم قد استقل سيارة اجرة تكسي وان سائقها ملتح ولحيته كثاء.

وفور توفر هذه المعلومات بادرت الاجهزة ذات الاختصاص بجمع كل السائقين ممن تنطبق عليهم الاوصاف ويربون اللحى وتم التحقيق معهم وتم حجز تراخيصهم واعيدت الى غير المشتبه بهم التراخيص قبل ظهر يوم الاربعاء.

مكافأة كبيرة

اعلن عم القتيل السيد رمزي البشيتي انه قرر تخصيص مكافأة مالية كبيرة لمن يدلي باية معلومات عن الجاني.

كان يضع النقود في شنطة «عالية» صغيرة موضوعة في شنطة اخرى اكبر حجما يعني القاتل بسهولة يمكن يرمي الشنطة الكبيرة ويحمل شنطة عالية بالفلوس وهناك من الناس المئات الذين يحملون شنط (عاليه) وهم في الاسواق.

مع جيران السوق

وبعد حواراتنا هذه مع جيران القتيل من اهالي المنطقة التي يسكنها واصدقائه توجهنا الى سوق الصرافة، لنسأل ولنحاور جيران محيي من اصحاب الدكاكين القريبة من شركة فيلادلفيا للصرافة التي يملكها المجني عليه.

التقينا اولا بالحاج (ابوماهر) صاحب محل قماش ملاصق لشركة الصرافة.. كان الرجل حزينا كئيبا بدأ حديثه قائلا: ان الامر مفاجيء بالنسبة لي.. كانت صدمة كبيرة.. لم يكن في ذهني تصور هذا الامر.. هذا الدكان كان شغيل كويس.. لكن لا ادري لماذا يأخذ معه المصاري الى المنزل، بالرغم ان الامان قد يتوفر بشكل اكبر اذا كانت النقود في الدكان لان الشرطة اصدرت امرا بان تظل جميع محلات الصرافة مشعلة انوارها طوال الليل ثم قال: اكيد ان محيي القتيل كان مراقبا منذ فترة طويلة، والا كيف عرف المجرم انه يحمل شنطة فيهامئةوعشرين الف دينار، اكيد تأكد انه يحمل شيئا محرزا، ثم اردف الرجل بعد ان اطرق برهة وهو يستعيذ بالله.. اردف قائلا ساحكي لك قصة بسيطة وهي انه منذ فترة قد قتل سائق تاكسي احد ركابه.. قتله من اجل عشرة دنانير وجدها القاتل في جيب القتيل.. انا لا اعرف اين الانسانية والرحمة.. رجل يأخذ عمر رجل من اجل عشر دنانير.. او من اجل حتى مليون دينار

وتابع الحاج ابوماهر قائلا: ان المجرم كما يبدو كان يعرف ان القتيل محيي لا يحمل سلاحا ومن اجل ذلك حدث ما حدث.. سمعت انهم تعاركوا.. وهذا الولد محيي ضعيف البنية وتغلب عليه الجاني بسهولة.

قلت للحاج هل شاهدت رسم القاتل في الجريدة.. وهنا اجاب احد الحضور بداخل الدكان وقال: انا شريك للحاج بالنصف في هذا الدكان واعتقد ان الوصف في الجريدة لا يعبر ١٠٠٪ وهذا الرسم ما فيه اية اوصاف تدل بسهولة على الجاني.. القصد ما فيه اشيء مميز.. آلاف لهم شوارب وهي ممكن ان تحلق وتضيع معالمها.. ثم اطرق وقال: قبل ان يستأجر القتيل دكانه كان هناك اثنان استأجروا هذا المحل وهما خليل عقل، وصبحي الحاج حسن وكانا شركاء بالمال فقط، مثل حالة محيي واخيه عمر فهما شريكان في رأس المال، اما المحل فليس ملكهما

واضاف الرجل شريك الحاج يقول: ان خليل عقل وصبحي الحاج حسن عندما كانا يستأجران دكان القتيل تعرضا هما الآخران الى القتل حيث اعتدى عليهما مجرمون وهم في الدكان وقد القت السلطات القبض على المجرمين وهم الآن في السجن

ثم قال ان للشقيقين محيي وعمر اخا ثالثا اكبر منهما ويعمل تاجرا في سوق السكر وهو من تجار الحبوب بالجملة.

وسألنا محدثنا هل كنت صديقا لمحيي؟ وهل كنتما تسهران معا في اماكن معينة؟ قال لم نكن نسهر لان محيي بعد ان يغلق الدكان لا نراه الا ثاني يوم الصبح وطوال النهار وهو مع اخيه داخل دكانيهما، ويحضر والدهما لاخذهما آخر النهار عند الثامنة والنصف مساء كل يوم.

مع عامل الشركة

ثم التقينا جمال الذي يعمل مستخدما في شركة المجني عليه وسألناه ان يحكي لنا قصة يوم عمل كامل في الدكان فقال: الشاب جمال سليمان ٢٢ عاما:

اذهب كل صباح كالمعتاد لاحضار اسعار العملة.. هذا اليوم قد ذهبت من الدار الى مكان احضار العملة، ولما قابلت اولاد عم محيي وهم دكان صرافة قالوا لي لقد هجموا على محيي وضربوه بالرصاص.. واخذوا الشنطة منه.. هذا ما حدث يوم الحادث اما عن يوم عمل في الدكان فنحن نعمل في العملة طوال النهار بشكل طبيعي جدا مع كل عميل، وعلى السابعة والنصف انا باكون مبطل، واترك محيي وعمر حتى يأتي الحاج في الثامنة والنصف لاخذهما.

وسألناه هل تلقى محيي او اخيه تهديدات على التلفون مثلا اوقدتشاجرمعاحدفيالاسبوع السابقلوقوعالجريمة..اومنذفترة؟ واجاب جمال قائلا: انا اعمل عندهما منذ ٧ شهور ولم ار لهما صاحبا جاء وجلس معهما في الدكان كما انه لم يكن هناك اي نوع من انواع التهديد سواء على التليفون او داخل الدكان.

سألنا جمال: وفقا لوصف الجاني ورسمه في الجرائد هل تعتقد ان هذا الموصوف قد تردد من قبل على الدكان؟ قال جمال لا لم ار هذا الشكل من قبل يدخل الشركة وحاولت كثيرا ان اعصر ذهني وبدون جدوى لم استطع ان اربط هذا الشكل بشخص معين.

قلت له: هل لكم اعداء في السوق يا جمال؟ قال: لا نحن نعمل في حالنا ومحيي بالذات انسان مهذب واديب جدا.

ثم التقينا حسان سعد الدين خلف، الجار اللصيق للمجني عليه محيي وصاحب دكان لبيع الساعات وحكى الرجل بشكل عام عن الجريمة وقال ان هذا شيء مؤسف، هل انعدم الامن والامان هل نزعت الرحمة والرأفة من قلوب البشر.

ثم تابع يقول في حزن واضح: اكيد ان مرتكب الجريمة من حومة ومن حواليه، اكيد واحد مراقبه وعارفه واختلى به يوم نزل لوحده من البيت وقتله.. ويجوز انهم مجموعة منظمة الله اعلم.

وفي دكان الساعاتي التقينا المدعو سليم القريني الذي يعمل في نفس الدكان منذ عام ١٩٦٣ ويعرف المنطقة وروادها بشكل جيد وقال: انا لم ار وجها يشابه الرسم الذي نشر في الصحافة اليومية وقيل انه يشبه وجه الجاني ثم اضاف:

الغريب ان الذين كانوا مستأجرين شركة الصرافة من قبل قد قتلوا لكن المجرمين قبض عليهم ساعتها، شيء غريب وانا اوجه الى رجال الامن تمنياتي وهي ان يبذلوا قصارى جهدهم في محاولتهم الجريئة للعثور على الجاني اذا كان فرد او الجناة اذا كانوا جماعة، حتى يأخذ القانون مجراه وتتضح الرؤية ويزول القلق الذي ينتاب كل شخص في المنطقة..الاترمساحةالحزنالتي تغطي كل وجوه الجيران.. الا ترى نظرات التوتر والخوف على المارة حينما يقفون امام الشركة

وكان لنا مع ابوعبدالله بائع اليانصيب الذي يقف على باب شركة الصرافة منذ مدة طويلة لقاء وقال هو الآخر: محيي شاب ممتاز جدا ومهذب الى ابعد الحدود، ووالده حين يلقي السلام والتحية علي بيكون صوته خفيضا جدا يعني هم ناس في منتهى الادب.

وكان لنا جولة في اليوم التالي التقينا خلالها محمد محمود ابن صاحب مطعم الحسين بشارع فلفليه المجاور لمكان الجريمة وقال الشاب:اناالتعامل معصلاح شقيق المرحوم لانه فاتح دكان للحبوب في سوق السكر وانا اشتري منه اغراض مطعمي، بصراحة هم ناس طيبون ومريحون جدا، ولم ار منهم اي سوء.. وانا سمعت بالحادث اما عن الاخ محيي الله يرحمه كان انسان ذوق.

هذه هي تفاصيل كيفية وقوع الجريمة وهذه اوفر معلومات عنها وعن الضحية فيها ويبقى السؤال قائما:

هل ستسجل هذه الجريمة النكراء ضد مجهول ام ان اجهزة الامن سوف تلقي القبض على المجرم لينال العقاب؟

تحقيق: محمد دوير

تصوير: عزمي التميمي

تلكس

* الاخوة والاخوات التالية اسماؤهم:

نرحب بكم اصدقاء لشيحان، ونطمئنكم بان رسائلكم قد وصلتنا.

محمد ربيع سليمان المصري ـ مخيم البقعة، سليمان ناصر ذيابات ـ الرمثا، فريد سليم محمود ـ الزرقاء، محمد علي عتوم ـ المفرق، احمد حسن حمادين ـ العقبة، زياد داغش الفايز بني صخر ـ عمان، عبدالله السواعي، مريم المومني، سالم جليل الدعوق ـ ام ارقيلة، جمال مرعيل الشويكي ـ الزرقاء، لمعي عايد العوران ـ جرف الدراويش، محمود ذياب ابومحفوظ ـ الزرقاء ـ الفوبرية، عائشة القدورة ـ الزرقاء، نعمة علي احمد، خالد المصري ـ علي محمود ملكاوي، شيرين ـ علعال، ذكريات محمود، ايمان الزواري ـ الزرقاء، حسن مصطفى علي ـ السلط، خلف بادي الدعامشة، كمال دربالة ـ مصر، العندليب الصغير، جمال خليفة، حمدي ابوبرك، عباس محمد المصري ـ تلاع العلي، حسن صالح فياض ـ الزرقاء، عذاب السدين ـ رجم الشامي الغربي، ايمان خالد ـ الزرقاء، عسكر الزميلي ـ المفرق، عبير سعيد محمد، صالحة حمدان ـ المفرق، عمر عبدالله عبود ـ ناعور، عبدالرحمن احمد فالح الفاعوري ـ السلط، عائدة ـ كلية ـ الزرقاء، حسام صابر التميمي ـ الوحدات ـ عمان، غازي زيد ابوربيع ـ الزرقاء، عبير محمد عبده عمري، جازية سعد ـ المشارع، سهى غازي، احسان عريدات ـ المفرق، طايل ارتيمان السرحان، عبدالله عبدالحمايسة ـ الكرك، ناديا ابوطالب، ابوفارس عوده العودات ـ عمان، ابوهالي ـ جبل المريخ، حمدي معطي ـ ابوعلندا، ابراهيم نهار العبادي ـ صويلح، امل درويش ـ الزرقاء، الهام مصطفى قاسمية ـ اربد، وائل ابراهيم ابوهربيد، محمود يوسف دهش ـ جامعة اليرموك، زهير ملكاوي ـ ملكا، نهى الجمل ـ اربد، محمود علي ابوديه الزعبي ـ الرمثا، معبودة الاحزان ـ الدوحة ـ قطر، امل ميلاوي ـ الزرقاء، نواف عطا الله العظامات ـ ام القطين، يوسف محمد احمد ابو عوض ـ عوجان، محمد امين دلقموني ـ اربد، زايد ابوعبادله ـ الشوبك احمد شباط الخيطي ـ ابوعلندا، رجيه عبدالسلام محمد ـ الزرقاء، هاشم ارشيد عبود ـ المفرق، هشام محمود حسين الجراح ـ كلية عمان للمهن الهندسية، ساجدة بالنبي، نبيل محمد شطناوي ـ حواره ـ اربد، س. ت ـ حجازين، يوسف ندى الشرفات، امل صالح، ام علاء، رزق احمد ـ المفرق، عماد يوسف ابوالزمر ـ مخيم حطين، عزام ابوالذهب، عبدالله محمد الفقيه، ماركا الشمالية، عواد لنيخو الصريخات ـ دولة البحرين، هاني حمدي الشيخة ـ عمان، عوض محمد القيسي ـ الكرك، محمد عوده ابوسرحان ـ وادي الحجر ـ الزرقاء. عدنان امين راجح ـ دير علا.

* اليكم ايها الاصدقاء اجمل تحياتنا ويسعدنا ان نعبر لكم عن مدى فخرنا بصداقتكم، وسنعمل على نشر الصالح منها في الاعداد المقبلة.

يا صغيرتي

يا صغيرتي.. يا زهرتي.. من علمك ان تجعلي غيري بديلا؟
يا جميلتي.. يا خليلتي.. البارحة كنت لك خليلا.. يا منيتي.. يا فرحتي، كنت كحمامة بيضاء.. كان شعري يضيء دربك..
صبروك.. علموك سحق القلوب، انك لا تعرفين للنجاة سبيلا، اما الآن فستعرفين معنى الحزن المرير لأنني نويت عنك الرحيلا!!

عذاب عزام.

وداعا يا امي

اودعتك الله والرحمن يحميكي
ورحمة الله ترعانا وترعاكِ
جاء النعي مبلغا نبأ النوى
فكوى الفؤاد لهيب نار فراقكِ
وهد نفسي رحيل الأم في عجل
وجرح القلب اني لن اراكِ
فلو متنا معا لهان الأمر عني
فلا تبكي ولا ابكي لراكِ
وارجو الله ان تجمع كلانا
جنان الخلد فاحظي في علاكِ

ابنك الفاقد منتصر المعايطه

تنويه

في العدد الماضي كنا قد نشرنا لقصيدة نثرية بعنوان «قولي.. تكلمي»، باسم خالد علي خالد، وبعد صدور العدد حضر الى الجريدة شخص اسمه «وفا محمود ابوالوفا» مدعيا بان المساهمة المذكورة هي له اصلا ومن انتاجه، وكان قد كتبها سنة ١٩٨٥ داعما قوله ومعززا اياه.

من هذا المنطلق نهيب باخواننا القراء الذين يبعثون بمساهماتهم توخي الدقة والامانة في عملية الكتابة وعدم التعجل بالنشر لمن هم دون ذلك.

فضل الله

زر المحكمة مرة في العام، لتعرف فضل الله عليك في حب الخلق.
وزر المستشفى مرة في الشهر لتعرف فضل الله عليك في الصحة والمرض.
وزر الحديقة مرة في الاسبوع، لتعرف فضل الله عليك في جمال الطبيعة.
وزر المكتبة مرة في اليوم، لتعرف فضل الله عليك في العقل.
وزر ربك في كل آن، لتعرف فضل الله عليك في نعيم الحياة.

صبرية عودة الحوصي

تعريفات

١ ـ الموظف شخص اذا قدمت له فاتورة قرأ خانة الاسعار اولا.

٢ ـ اكبر وثيقة خطر يوقعها الرجل هي عقد الزواج.

٣ـ الصداقة: هي التيار الدموي الذي يسري في عروق الاصدقاء.

***

صبرية عودة الحوصي ـ الحسا

حبيبي.. سوف انتظرك

حبيبي.. اليك ارسل الكلمات التي سوف تكون ذكرى لحب يتيم يعيش بين احشائي..

حياتي.. اني احبك بل انني احببتك بصدق، ولكن كانت جميع الطرقات مسدودة امامي.. انت البسمة في دنيا احزاني.. انت الحنية في دنيا الاسية.. انت القمر الذي يضيء عتمة دربي.. لقد تمنيتك الفارس الذي.. لطالما حلمت به.. لنعيش في الدنيا التي لطالما حلمنا بها.. يا اعز الناس حبنا وردة في عالم كله اشواك.. حبنا شمعة في دنيا كلها ظلام.. انت يا من ملكت عرش الفؤاد.. ارجوك لا تنساني، ولكن اجعل من حبنا وساما لاضعه على قلبي.. وفي اغوار نفسي.. واحفره في كياني.. ولسوف انتظرك طول عمري..

ولا يزال القدر معاندا لي.. فارجوك.. اعذرني ان كنت قد ضعفت امام الظروف. آه يا حبي الغائب عني.. يا من ملكت مني مشاعري..

وامسكت بحبك عمق قلبي..

ن. ز ـ الكرك

الامل

الامل هو طريقي ومركبي وغذائي
الا بئس الحياة بدون امل!
واملي ترجمة وعنوان لطموحاتي
وتحديات للحياة!
وانا من اكون لولا الامل؟ طفل يحبو على دروب الحياة!
الامل يرفعني لأصبح عملاقا
الامل الطريق السالك الى القمة
التحدي. بخفقات قلبي كل الاحقاد
انا احلم بالامل وسأظل احلم بالامل
حتى يصبح الحلم حقيقة.

ناجح سلهب

الى يسرى

سنبقى خلف ذلك الامل المنبعث من ذنب ذلك المصباح الذي فتح لنا باب النور.. سنبقى نعيش على امل ان نصادف في يوم من الايام ركب التفاؤل والله يعلم هل سنجده ام لا؟

لقد ابتعدت عن حياتي يا يسرى.. ابتعدت عن ناظري ولكنك دخلت في فؤادي.. وستبقين اللحن الذي عندما اسمع اغنية حزينة اذكرك به.. وساحفظ ذكراك ولو انك تزوجت.. ومع انك سافرت الى البعيد البعيد.. الا ان ما في القلب لن يتغير مهما مر الزمان.. وستبقين بقلبي ضوءا اسير على نوره اذا انطفأ في الليل مصباحي.. وستكونين ذكرى لاحزاني والفراحي.. وحتى اذا اردت السفر فلن ارافق الا طيفك الملائكي يا زهرة العمر الوحيدة.

يسرى: لا تحسبيني انسى عهد هواك.. لا والله.. ولن ابوح بسر هوانا لكائن كان.. بل ساحفظ سر الهوى.. وساطفيء انواري.. وسادوس على ازهاري.. ذلك من اجل ان تعيشي حياتك انت في بحر السعاده.

يسرى: تزوجي وابتعدي.. ولكن ارجوك لا تحرميني من ذكراك.. اتوسل اليك دعيني اتذكرك ولو بصورة بالية من صورك الكثيرة.. ارجوك دعيني اقبل يدك لاتأكد من انك راضية عن عبدك المخلص.. اتوسل اليك من اجل حبنا القديم ان تدعيني انظر بعينيك النظرة الاخيرة.. والتي سينتقل قلبي بعدها الى حيث لا يعلم الا الخالق..

وفي النهاية: يسرى: الا تزورينني مرة اخرى في كوختنا الصغير الذي كنا نجلس به عند الغروب.. او في بستاني المتواضع تحت اشجار الزيتون؟ اظنك لن تزوري.. فلقد سكنت في القصور ونسيت ايام الهوى وعشت انا على نار الجوى.. وسامحك الله يا حبيبتي المسافرة.. فغيرك ما عشق الفؤاد.

خالد محمد ومحمد الشرمان ـ المفرق

علمتني الحياة

علمتني الحياة.. كيف احب وكيف اكره.
علمتني الحياة.. ان كل شيء ليس بالمال وانما بالتفاهم والمحبة والاخلاص.
علمتني الحياة.. ان القلب يفقد كل ما حوله بكلمة واحدة.
علمتني الحياة.. ان الحياة الحب، والحب الحياة، ورأيت ورأيت الفلس الحلال يشتري اكثر من الدينار الحرام ورأيت العلم يدوس الجهل تحت قدميه ويتركه الى غير رجعة.

وليد خلف كريشان ـ ماركا

حدثني

حدثني.. فصوتك يغلغل في عمق ذاتي.. لا بل يذوب في اعماقي
فانت الماضي وانت الحاضر وانت الغد الآتي..
حدثني فانا اريد ان اصنع كلماتك كلماتي
علمني كيف يكون الحب علمني كيف اعيش حياتي..
علمني كيف تكون صلاة الحب لاجعلك قبلة لصلاتي..
فانا ما عرفت الحب قبلك وكنت احيا على ذكرياتي..
لكني مذ عرفتك اصبحت احيا على امل الغد الآتي..
فانا احبك.. احبك في همساتي..
احبك في سكناتي..
احبك وانت ذاهب احبك وانت آت..

ايمان محمد طاهر العرابي ـ الزرقاء

أصدقاء شيحان

الاسم: نذير حسني خزنة
العمر: ٢٤ سنة
الهواية: ركوب الخيل
العنوان: الزرقاء ـ وادي الحجر

الاسم: عزيز يوسف حسن
العمر: ٢٥ سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: عمان ص. ب: ٣١٢

الاسم: ابراهيم عبدالله الحليت
العمر: ٢٥ سنه
الهواية: المطالعة وقراءة الشعر
العنوان: السلط ـ سترير موامار

الاسم: محمد شريف البطاينة
العمر: ١٨ عام
الهواية: المراسلة
العنوان: اربد / كفريوبا / مدرسة الزرلوجي الشاملة للبنين.

الاسم: احمد محمد نوفل
العمر: ٢٠سنة
الهواية: المراسلة
العنوان: راس العين ـ عمان ص. ب: ١٥١١٥٨.

★ خدمات شيحان الاعلانية المباشرة ★ ما فاتكم قراءته من خدمات اعلانية في الصحافة المحلية

STOP

★ هل تبحث عن عمل او لديك وظيفة شاغرة؟
★ هل تنوي شراء سيارة او تريد ان تبيع سيارتك؟
★ هل تبحث عن بيت للسكن او تريد ان تستأجر بيتا؟
★ هل تود ان تبيع قطع اراضي او عقارات او مكاتب او محلات تجارية؟
★ هل لديك نشاطات او اعمال او خدمات فنية او ثقافية او تنموية؟
★ اذا كنت واحد من هؤلاء وتريد ان تعلن عن ذلك اكتب ما تريد على ان لا يزيد ذلك عن سطرين ونحن ننشره مجانا وبدون مقابل تحت باب

خدمات شيحان.

ص.ب ١٨٢٩٠٥
هاتف ٦٠١٩١١

شيحان في خدمة قرائها.

وظائف شاغرة

★ سكرتيرة تجيد الطباعة باللغتين مطلوبة للعمل في مؤسسة الرائد — شارع الامير محمد — بناية مسترصف الرائد.

★ عامل نظافة مطلوب للعمل في مؤسسة الرائد — شارع الامير محمد — بناية مسترصف الرائد.

★ كوافير وكوافيرة درجة اولى سيدات مطلوب للعمل ت ٦٤٥٢٩٣.

★ فراش متفرغ مطلوب للعمل بدوام كامل ت ٦٤٤٥٢٨ نهارا، ٦٦١٦٨٥ ليلا.

★ موظف يقوم باعمال سكرتير مجلس قروي مطلوب للعمل على ان يكون اردني الجنسية وحاصلا على الشهادة الثانوية للمراجعة ديوان قضاء ناعور.

★ حدادين مطلوبون للعمل في مؤسسة هندسية على ان تتوفر لديهم الخبرة الكافية المراجعة في مكتب المؤسسة — ام السماق الشمالي بجانب مكتب البريد.

★ عمال لفني مكابس، لفني طباعة، عمال وعاملات عاديين مطلوبون للعمل في شركة صناعة التعليب المراجعة بنفس الشركة — مقابل مدرسة شنلر.

★ خادمة عربية مطلوبة للعمل عند عائلة صغيرة ت ٨٤٢٧٢٥.

★ موظف او موظف مبيعات مؤهل توجيهي مندوبي ومندوبات مبيعات بخبرة ٣ سنوات مطلوبين للعمل ترسل الطلبات الى ص. ب: ٩٢١٩٩٢ مع كافة الوثائق وصورة شخصية.

★ موظفة جيدة المظهر مطلوبة للعمل في محل مجوهرات الفلدية بجبل الحسين. ت ٦٧٣١٨٢

★ عاملة تنظيفات مطلوبة للعمل في شركة للمعدات ت ٨١٢٨١٦.

★ شيف عربي ومساعده عدد ٢، شيف الرئيجي ومساعده عدد ٢، سفرجي عدد ٣ مطلوبين للعمل في الصحراء مؤهلين بخبرة وغير مطلوبين لخدمة العلم. ت ٦٠٤٥٦٣ و ٦٨٠٧٩١.

★ مدرسون من حملة الدكتوراة او الماجستير مطلوبين للعمل في كلية مجتمع ضمن تخصصات شريعة اسلامية، تاريخ، لغة عربية، لغة انجليزية، رياضيات، علوم، تربية وعلم نفس، محاسبة، ادارة اعمال،

★ مهندس مدني بخبرة ٥ سنوات.

مراقب مباني بخبرة ٧ سنوات مطلوبون للعمل في شركة للمقاولات ص. ب: ٩٩٨٤.

★ مأمور مستودعات للعمل في شركة لافران الغاز والغسالات بخبرة ٥ سنوات وغير مطلوب لخدمة العلم ت ٨٩٢٣٨٨ ماركا.

★ سكرتير او سكرتيرة مندوب او مندوبة مبيعات مطلوبون للعمل المراجعة شخصيا جبل الحسين عمارة الرشيد الدوار الاول شقة رقم ١.

★ فيلا تقع على تلة مرتفعة غرب عمان للبيع مقامة على ٣ دونمات مشجرة ت ٦٠٥٨٤٢.

★ شقة ارضية بمساحة ١١٨ م٢ للبيع بسعر ١٤٠٠٠ دينار في الهاشمي الشمالي مع حديقة

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

سيارات مطلوبة

★ تويوتا كورولا ١٣٠٠ كوبي مطلوبة للشراء على ان تكون موديل ٨٢ ت ٦٥٨٩٠٩ السيد مصطفى من ٨ — ٦ مساء

سيارات للبيع

★ اوبل اسكونا 16.S موديل ٨٤ للبيع او المبادلة السعر ٣٩٠٠ ت ٦١٦٩٢٠.

شقق للايجار

شقق مطلوبة

شقق للبيع

محلات للبيع

★ شقة للبيع في حي النزهة — الزرقاء — طابق ارضي مع للتمون ومحــاذ شمسي ٣ غرف نوم وصالونها وحديقة كذلك بيت طابقين في مثلث عوجان ت ٩٨٤٤٩٣.

★ منزل مكون من ٣ طوابق مساحة الطابق ٩٩ متر والسعر مغري وسعر الارض ٧ الاف دينار ت ٩٨٥٣٩٢.

★ فيلا مؤلفة من ٤ غرف نوم وتوابعها مطلوبة للاستئجار في غرب عمان على ان لا تقل مساحة البناء عن ٣٠٠م٢ ت ٦٠٣٦١٤.

★ شقتان للايجار في المدينة الرياضية الاول ٣ غرف نوم وصالون مع حديقة والثانية غرفتين نوم وصالون طابق اول مع تدفئة ت ٦٧٢٩٨٧٦

★ شقة طابق ثالث مؤلفة من ٣ غرف نوم وصالونها للبيع في ضاحية المهندسين ت ٦٠٢٠٠١

شيحان في خدمتكم على مدار الاسبوع

* ستوديو فيروز باشراف جبر ابراهيم مسعود هدية مجانية لكل لاعب + البوم. الرصيفة الجبل الشمالي مقابل مثلث ياجوز.
* مطعم * . بموقع جيد للبيع او المبادلة بسيارة شفروليه او كابرس ستيشن موديل ٧٩ ت ٦٤٥٣٧١.
* محل فيديو بكامل معداته للبيع لعدم التفرغ ت ٦٣٠٤٦٢.
* محل تجاري للبيع على دوار النزهة يعمل حاليا كفتيريا ت ٦٢٤٨٢٤.
* ميني ماركت للبيع في بيادر وادي السير ت ٨١٢١٤٧.
* محلات تجارية تصلح لكافة الاعمال للبيع في الوحدات والصويفية ت ٧٨٧٣١٩.
* محل في بيادر وادي السير للبيع مع ديكوراته ت ٨١٤٠٧٠، ٦٢٧٠٢٠.
* سائق يحمل رخصة سوق عمومي مطلوب للعمل في شركة صناعية ت ٨٩٢٢١٨.
* محل تجاري بكامل ديكوراته للبيع في الهاشمي الشمالي ت ٨٩٥١٨٣.
* محل بكامل الديكور للبيع في مخيم البقعة ت ٨٤٢٢٦٥.
* مصنع بلاستيك للبيع لعدم التفرغ ت ٦٧٧٢١٦ و٦٧٢٥٨٧.
* مكتب مؤلف من ٥ غرف للبيع تحتوي على مصعد وكراج شارع كلية الشرطة ت ٦٧٢٥٨٧ و٦٧٧٢١٦.
* محل تجاري للبيع في جبل عمان شارع البحتري مشغول حاليا صالون ت ٦٥٧٧٠٧.
* سوبرماركت الجمال بكامل معداته بسعر مغري الموقع اول طارق نزال ٢٠ متر على اليمين قرب مؤسسة ضوء القمر التجارية.
* محل بسعر مغري في وسط البلد المراجعة ت ٦٣٨٧٨٦، ٦٢٥٧٧٤ محمود عروش ١٠ — ١ بعد الظهر.
* ميني ماركت بكامل تجهيزاته في ضاحية المهندسين ت ٦٠٢٠٠٦.
* مطعم للبيع بداعي السفر ت ٦٣٦٩٣٢.
* محل تجاري يصلح لكافة الاستعمالات للبيع او الضمان في الصويفية ت ٧٨٦١٤٨.
* مكتب مفروش للبيع بديكور ممتاز وهاتف شارع الجامعة ت ٨٤٧١٢٠.
* محل تجاري للبيع في جبل النزهة ديكور كامل مع تلفون ت ٦٦١٩٥٩.
* مكتبة للبيع بكافة محتوياتها في جبل الحسين شارع خالد بن الوليد ت ٦٢٣٢٠٧.
* مكتب تجاري للبيع في منطقة جبل عمان الدوار الثاني مكون من ٨ غرف به تدفئة وخطوط هاتف وتلكس ت ٦٤١٩٦٦، ٦٤٤٧٦٨.
* محل تجاري للبيع بمساحة ٦٠م٢ في شارع النزهة يمكن استبدال المحل بقطعة ارض او شقة ت ٦٧٢٧٥٠.
* مطعم للبيع بسعر مغري مع كامل ديكوراته المراجعة ت ٦٣٦٩٣٢.
* مكتب مفروش مع تلفون مكون من غرفتين وصالة مع المنافع بيادر وادي السير الشارع الرئيسي ٦٠٢٥٤١.
* مصنع بلاستيك للبيع لعدم التفرغ الحاجة جيد جدا كذلك يوجد مكتب من ٥ غرف وصالات للبيع يحتوي المكتب على مصعد وكراج — شارع كلية الشرطة المراجعة ت ٦٧٢٥٨٧ او ٦٧٧٢١٦.
* فيديو بكامل معداته للبيع بسبب السفر به مشغل لتصليح بكامل معداته للبيع بسبب السفر به مشغل لتصليح وصيانة الاجهزة الموقع امكان الامير طلال السعر ٥٠٠٠ دينار ت ٦٢٤٥٣٣.
* مطعم وكفتيريا بكامل معداته للبيع بسعر مغري في منطقة صويلح ت ٨٩٩٩٥٢ ما بين ٥ — ٧ مساء.
* ٣ محلات على ارض مساحتها ٢٠٠م٢ جبل النصر — حي عاليه ت ٨٩٨٩٩٦.
* محل تجاري حي شارع بغداد للبيع يصلح للعديد من الاعمال التجارية ت ٩٨٤١١٣ الزرقاء.

محطة لغيار الزيت والبناشر وكهربة السيارات للبيع لعدم التفرغ مقابل شركة لادا. المراجعة بنفس الموقع.

* محل بقالة وخضار بكافة محتوياته وبسعر مغري جدا المراجعة بالموقع: الهاشمي الشمالي — دوار نفاره — شارع دير اللاتين.

ستوديو بكامل معداته للبيع وبسعر مغري ت ٨١٣٨٠٠.

* ستوديو بكامل معداته للبيع وبسعر مغري ت ٨١٣٨٠٠.
* مكتب مفروش وبديكور ممتاز مع هاتف في جبل الحسين ت ٦٤٦٦٥٧.
* محل تجاري للبيع مع الديكور وسط البلد — شارع بسمان — سوق عربيات يصلح لكافة الاعمال التجارية المساحة ٤٠م مربع المراجعة في نفس المحل.
* مخبز عربي حديث ومطعم للبيع بسبب السفر يعملان بصورة جيدة الموقع مرج الحمام — ناعور المراجعة بنفس الموقع.
* مخبز آلي وتوابعه للبيع يعمل بشكل ممتاز الموقع في منطقة عمان الوسط ت ٨٩٨٤٧٣ عمان.
* مكتب مؤثث للبيع في جبل الحسين دوار فراس فيه تلفون وجهاز تلكس بدون خط واثاث كامل ت ٦٥٦٤٥١ او ٦٤٨٧٧٧ من ٩ صباحا — ٨ مساء.
* محل يصلح لجميع الاعمال التجارية للبيع في وسط عمان — شارع طلال المراجعة داخل المحل.
* محطة محروقات ١٢ خزان سعة ٢٤ الف لتر المساحة الكلية ١٠ دونمات بهية ١٠٠م للبيع على اوتستراد عمان — ماديا محل بناشر، مكاتب ادارية، مستودع، الخدمات متوفرة ت ٦٤١١٨٧، ٦٤٤١٤٩.
* كفتيريا بكافة محتوياتها وديكوراتها للبيع بسعر مغري الموقع ماركا الشمالية دخلة عبده نفاوة المراجعة مع صاحب الكفتيريا.
* معارض ومحلات تجارية ومستودعات للبيع على الشارع الرئيسي — طريق اوتستراد عمان الزرقاء كافة الخدمات متوفرة كما يتوفر معارض في ابوعلندا ت ٦٥٦٠٨٢، ٨٩٤٣٩٧.
* متجرة حديثة للبيع بكامل معداتها بسعر مغري ت ٩٩٢٤٤٥ الزرقاء من الساعة ١٠ صباحا — الثانية بعد الظهر.
* سوبرماركت مع صالوني حلاقة واحد رجالي وآخر نسائي بكامل المعدات المساحة الاجمالية ٣٠٠م مربع للبيع الموقع صويلح — شارع الجامعة ت ٨٤٣٢٧٤.
* سوبرماركت للبيع في جبل اللويبدة لعدم التفرغ ت ٧٧٨٠٤٧.
* بقالة عامة للبيع بمساحة ٩٠م مربع في موقع تجاري ممتاز ت ٧٨٥٤٥٢.
* محطة تشحيم وبناشر للبيع الموقع طريق الحزام — الخط الصحراوي المراجعة بنفس المحل او ت ٨٩٩٢٤٥ عمان بعد ٩ مساء.
* محل يعمل بتجارة الخضار والفواكه ومواد تموينية للبيع بداعي السفر شارع كلية الشريعة — جبل اللويبدة المراجعة في نفس الموقع.
* مطعم للبيع بكامل معداته في الاشرفية — شارع باوطو مقابل مستوصف الكاريتاس المراجعة في نفس الموقع من الساعة ٩ صباحا — ٦ مساء.
* محل تجاري للبيع في شارع مكة يصلح لكافة الاعمال التجارية ت ٦٠٦٥٦٦.
* محل تجاري يصلح لكافة الاعمال التجارية للبيع في اربد، ايدون، قرب مدرسة ثانوية اربد للبنات المراجعة بنفس الموقع.
* صالون حلاقة للبيع او الضمان بموقع ممتاز ت ٦٤٥٢٩٣.
* محل دهانات للبيع في عمان لعدم التفرغ ت ٩٨١٧٠٦ الزرقاء.
* كفتيريا للبيع بكامل المعدات في جبل التاج بجانب صيدلية الصفا المراجعة بنفس الموقع.
* محل قطع سيارات للبيع ببيادر وادي السير ت ٨١١٨٠٥.
* مطعم في اربد للبيع بكامل معداته ت ٢٧٢٤١٠.
* سوبرماركت مجهز للبيع بكامل معداته مزود بهاتف جبل اللويبدة ت ٦٥٠١٦٤.
* كميات من طبالي الخشب للبيع وزن الطبلية ٢٢ كغم ت ٧٢٥٠٠٣، ٦٢٢٠٥٢.
* دكاكين للبيع بسعر مغري عند جسر رغدان ت ٦٣٠٣٧٩.
* مدرسة وروضة للبيع في موقع جيد ت ٦٣٧٩٠٢.

محلات للايجار

* محل تجاري ومكتب بمساحات مختلفة ومزودة بخطوط الهاتف والتلكس للايجار في جبل عمان — الدوار الثاني ت ٦٤٢٠٦١.
* فيلا من طابق واحد تصلح لشركة او شركتين للايجار بمساحة ٣١٠ م٢ — جبل عمان — الدوار الثالث ت ٦٤٤٥٥٩.
* مستودعات تجارية للايجار بين الدوار السادس والسابع ت ٦٦٧٠٧٨.
* معرض ومكتب تجاريين للايجار في وادي صقرة ت ٦٢٢٢٤٢.
* مكتب مساحته ٣٠٠ م٢ + محل تجاري للايجار في وادي صقرة ت ٦٣٢٦٤٣.
* مخازن عدد ٦ ومستودع للايجار في بيادر وادي السير ت ٧٩٤٧٥٩.
* محلات تجارية للايجار في العاصمة ت ٧٤٠٥٤٣.
* محل تجاري ومستودع للايجار في مبنى تجاري على شارع الجاردنز دوار الويبل ت ٦٠٣٤٥٠ عمان.
* مكتب من ٥ غرف مساحتها ١١٧م مربع الموقع العبدلي شارع كلية الشرطة مزودة بمصعد وتدفئة وموقف للسيارات ت ٨١٢٨١٦.
* مكاتب للايجار بمساحات مختلفة تصلح كمكاتب للشركات والمؤسسات الموقع جبل عمان الدوار الثاني مزودة بالتدفئة وخطوط الهاتف والتلكس ت ٦٤٢٠٦١.
* مكتب طابق ثاني مساحته ٣٠٠ م٢ ومحل تجاري للايجار — شارع وادي صقرة ت ٦٣٢٦٤٣.
* مكتب مساحته ١٥٠ م٢ للايجار في الشميساني ت ٦٠٢٦١٣.
* مكتب للايجار مساحته ١٤٠ م٢ تتوفر فيه خطوط هاتف وتلكس مع تدفئة ومصعد — شارع الشريف ناصر ت ٦٦٣٨١٨.
* مخازن ومستودعات للايجار في المنطقة الصناعية في صويلح ت ٨٤٤١٩٤ — ٨٤٣٣٥٦.

اريد عملا

* سيدة متخصصة اكاديميا في التمريض بحاجة الى اي عمل ويفضل ان يكون في مجال اختصاصها للمراجعة ت ٨٩٤١٧٨ جمعية الاخلاص الخيرية.
* مواطن اردني يحمل رخصة سواقة عمومي يريد عملا ايا كان.. ويفضل ان يكون في الكرك المراجعة الكرك المزار المطل الغربي / طلعت القطاونة.
* شاب تخصص محاسبة يرغب بالعمل بدوام جزئي ت ٨٤٦٣٥٥.
* مصري يحمل رخصة سواقة اردنية ويريد العمل لدى شركة او اسرة ت ٧٣٦٤٧٨.
* فتاة حاصلة على دورة طباعة عربي وانجليزي ترغب بالعمل سكرتيرة في شركة لدى محامي او دكتور ت ٦٢١٩٥٧.
* خريجتان حاصلتان على الشهادة الجامعية ترغبان العمل كمدرسات او مشرفات او اي مجال تدريسي آخر ت ٦٥٠٢٣٠.
* شاب حاصل على شهادة التوجيهي يرغب بالعمل في اي مكان ت ٣٥١٣٣٦ الكرك ومنه ٩ عمره المجالي.
* قصيص البسة جاهزة يطلب عملا لديه خبرة عشرين عاما في الملابس الرجالية والولادية للمراجعة ت ٧٧١٦٨٧ — ٦٦٧٦٨٢.
* سيدة اردنية ممرضة بحاجة الى اي عمل كان ويفضل ان يكون في مجال مهنتها التمريض للمراجعة ت ٨٩٤١٧٨.
* شاب لديه خبرة في مجال التسويق والوسيط والمبيعات وخبرة في الاعمال المكتبية ت ٨١٧٠١٧.

اثاث للبيع

* غرفة سفرة + صالون حفر، ثلاجة وغسالة وفيديو مع اغراض متفرقة للبيع بسبب السفر ت ٦٦٠٧٥٤.
* اثاث عائلة دبلوماسي للبيع بحالة جيدة جدا ت ٦٧٦٥٤٩.
* اثاث دبلوماسي للبيع للاستفسار ت ٧٤٢٥١٢.

عقارات للبيع

* ارض بمنطقة ام اذينة على شارعين كذلك قطع اراضي بمنطقة الصويفية وعبدون والشميساني وتلاع العلي سعر المتر ٣٥ دينار ت ٩٠٢١٦٩ عمان.
* قطعة ارض تجاري معارض للبيع مقابل فندق كراون على الشارع الرئيسي بسعر نهائي ٣٠ دينار للمتر ت ٦٠٤٥٩٤.
* قطعة ارض للبيع في الشميساني حوض رقم (٣) مساحتها ٧٥٧م مربع سكن ب سعر المتر ٥٠ دينار ت ٨١٦٢٢٣ السيد موسى سليم من الساعة ٩ — ١٢،٣٠ ظهرا.
* اراضي في ام البساتين، ام العمد، شفا بدران للبيع ت ٨٤٨٢٣٣.
* قطعة ارض سكنية للبيع بسعر مغري مساحتها نصف دونم سكن ج خلف الجمرك ت ٧٨٥٢٩٢.
* اراضي مفروزة من ٣٠٠ — ٤٠٠ — ٥٠٠ م مربع في ماركا ت ٨٩٢٦٣٠.
* قطع في الزرقاء للبيع مفروزة ومنظمة سكن ب الموقع دوار حي معصوم ت ٩٨٧٨٢٣ من ٥ — ٩ مساء.
* ارض مساحتها ١٢٩٤م مربع في ماركا الشمالية — الوالفات عليها بنى ٤٠٠م مربع مرخص يصلح للعديد من المشاريع السعر ٢٨٠٠٠ دينار ت ٦٤٧٤٤٥ من ٨ صباحا — ٥ مساء يمكن التقسيط عن طريق البنك.
* قطعة ارض في مرج الحمام الوسطاني للبيع مساحتها ٥،١٢م مربع ت ٣٥٢١٨٨ الكرك.
* قطع ارض صخرية تجاري للبيع مساحة القطعة حوالي ٤٠٠ م مربع في الصويفية ت ٨١٩١٤٧ ما بين ١٠ — ١ ظهرا و٥ — ٧ مساء.
* قطعة ارض للبيع في جبل نزال مساحتها ٦٠٠ م الارض مشجرة وجميع الخدمات متوفرة ت ٦٢٤٣٠٦ صباحا و٧٩٢٩٢٩ بعد الظهر.
* قطع اراضي للبيع بمساحات مختلفة وبسعر مغري في ام البساتين اراضي العال والمروحة، حسبان، ت ٧٧٨٥٢١ صالون وائل.
* ارض في الشميساني للبيع طلعة البلاستيك تقع على ثلاث شوارع ٧٥٩م مربع تنظيم ب السعر ٤٢ دينار للمتر ت ٦٠٤٩٧٤.
* ارض مساحتها دونم وربع مقام عليها محطة محروقات وعدة محلات وشقة طابق ثاني الموقع طريق عمان — البحر الميت ت ٦٦٧٠٧٩ عمان من ٨ — ٢ ظهرا ومن ٥ — ٨ مساء.
* ارض للبيع في جرش مساحتها ١٥٠٦م مربع تصلح للسكن او مشروع سياحي تبعد ١٠٠م عن المدرج الجنوبي ت ٨١٦٢٩١.
* قطعة ارض مساحتها ١١٠٨ للبيع بضاحية الحاج حسن ت ٧٨١٣٥٩.
* مزرعة منتجة للبيع بكامل معداتها وخدماتها مساحتها ٢١ دونم تحتوي على ٢٠ بيت بلاستيكي و٦٠٠ شجرة مثمرة الموقع مويص قرب البقعة ت ٧٢٥١٦٠.
* اراضي منظمة زراعية في اليادودة، القسطل وام البساتين للبيع ت ٧٢٩٣٨٠ من الساعة ١٠ صباحا — ٤ بعد الظهر.
* اراضي صناعية في صويلح للبيع تقع على شوارع معبدة مع كافة الخدمات بسعر معقول، ت ٦٢٧٤٧١ ابو هشام ص.ب ٩٢٦٧٠٨ عمان.
* قطعة ارض للبيع في بلدة المغر مساحتها ٩ دونمات مفروزة ومزروعة بالاشجار مثمرة ت ٧٤٤٠١٥.
* قطع اراضي بمساحات ومناطق مختلفة للبيع ت ٦٠١٦٢١.
* قطعة مساحتها ١٠٤٦ م٢ للبيع بسبب السفر سعر المتر ١٥ دينار — مدخل نادي الرماية ت ٧٧٠٢٢٩.

* قطعة ارض للبيع في تلاع العلي سكن ج ت ٨٤٥٩٣١.
* قطع اراضي للبيع في الصويفية، ام اذينة، عبدون ومناطق اخرى ت ٦٤٤٠٢٤.
* قطعة ارض تجاري للبيع مقابل الجامعة الاردنية مساحتها ٣٨٥ م٢ يبنى عليها ٣ مخازن ت ٦٨٠٩٦١.
* مزرعة للبيع مشبكة ومرخصة للدواجن بها بركسات مساحة ٧٠٠ م — صويلح ت ٨٤١٤٩٦.
* ثلاث قطع اراضي متلاصقة للبيع خلف فندق المرليدي ان ٧٠٠ م، ٨٠٠م، ٩٠٠م ت ٦٤٢٣٥٠.
* مزرعة للبيع بكامل معداتها مساحتها ٢١ دونم تحتوي على ٢٠ بيت بلاستيكي وعلى ٦٠٠ شجرة مثمرة مويص — البقعة ت ٧٢٥١٦٠.
* قطعة ارض مساحتها دونم للبيع في ابوعلندا تنظيم سكن ب جميع الخدمات متوفرة + هاتف ت ٦٦٠٠٥٨.
* قطع للبيع بمساحات ومناطق مختلفة جميع الخدمات متوفرة مع هاتف ت ٦٤١٠٤٨، ٦٤٣٢٢١.
* مزرعة ١٧ دونم مشجرة بكافة الاشجار المثمرة للبيع في ام العمد ت ٦٤١٠٤٨، ٦٤٣٢٢١.
* قطعتي ارض تجاري للبيع في العقبة والبتراء ت ٦٥١٩١١.
* قطعتا ارض للبيع في مرج الحمام جميع الخدمات متوفرة ت ٨١٠٢٤٧.

عقارات للبيع

* مزرعة نموذجية للبيع مع بئر ارتوازي وبيت ريفي مساحة الارض ٨٥ دونم قرب مطار الملكة علياء الدولي والسعر ١٥٠،٠٠٠ الف دينار ت ٦٣٤٢٥٣.
* قطعة ارض للبيع في الصويفية بسعر مغري ت ٨٩٤٢٨٤.
* ارض للبيع بسعر مغري في تلاع العلي مساحتها ١٢٦٠م٢ سعر المتر المربع ١٨ دينار ت ٨١٣٢٤٢.
* قطعة ارض للبيع خلف فندق القدس مساحتها ٩٥٨م بسعر ١٩٠٠٠ دينار ت ٦٠٦٥٦٦.
* قطعتي ارض متجاورتين في الفحيص للبيع جميع الخدمات متوفرة ت ٦٥٠٣٢٥.
* قطعتي ارض للبيع الاولى طابق سحاب بمساحة ٢٥ دونم والثانية غرب ماديا مساحتها ١١ دونم زراعي ت ٧٣١٤٢٤.
* قطعة ارض للبيع في تلاع العلي مقابل مطاعم الواحة للمراجعة ت ٦١٣٢٦١.
* قطعتا ارض للبيع الاولى مساحتها ١٥٠٠م والثانية ١٣٠٠م متجاورتان وتقعا على شارعين بمنطقة ماركا للمراجعة ت ٧٧٢٩٩٢.
* قطعة ارض سكن داه للبيع في بلدية طارق بمساحة دونم و ٤ متر ت ٨٧٤٩٩٦.
* قطعة ارض للبيع بمساحة ١٠١٥ م٢ تنظيم داه تطل على الشارع مطار الملكة علياء ت ٠٢/٢٤١٠١٩ اربد.
* قطع اراضي بمساحات ومناطق مختلفة للبيع سكن وتجاري ت ٨١٠٥٤٧.
* خمس دونمات للبيع قرب الحزام الدائري ت ٦٧٧٧٩٢.
* قطع اراضي للبيع في مناطق مختلفة ت ٦٠٦٥٦٦.
* اراضي مفروزة للبيع في بلدة طارق مساحة القطعة دونم ت ٦٦٨٥٩١.
* قطعة ارض بمساحة ٥٢٢ م للبيع في العبدلي ت ٨٩٣٢٧١.
* قطعتا ارض للبيع في مرج الحمام الشرقي الاولى ٨٢٧ م٢ والثانية ١٢٥٥ م٢ ت ٨٩١٧٨٢.
* قطع اراضي زراعية صناعية وتجارية في مواقع مختلفة للبيع ت ٦٣٠٠٤٠ او ٦٣٩٨٠٧.
* قطعتي ارض للبيع في مرج الحمام الاولى مساحتها ٨٩٠ م بسعر ١٨ دينار للمتر والثانية مساحتها ١٢٢٣ م بسعر ١٧ دينار للمتر ت ٧٢٧٠٥٤.
* قطعتي ارض متجاورتين في الفحيص للبيع مساحة كل منهما ٤٣٨١ م٢ و ٦٣٤ م٢ جميع الخدمات متوفرة ت ٦٥٠٣٢٥.

* قطعة ارض في حوض الوالفات في ماركا ٢ دونم ٤٦٩ متر ت ٨٩٣٨٤ ابوعمر ٨ — ٥.
* قطعة ارض في ابوعلندا قرب البلدية منطقة المعادي مساحتها ٣٠٠ متر على الشارع الرئيسي ٧٧٤٧٤٦.
* قطعة ارض في ناحية يرون قرية صروت ٥٧ دونم بسعر مغري للمزيد من المعلومات ت ٦٢٧٤٧١.
* قطعة ارض في المفرق ام الجمال ٣٢ دونم تصلح للزراعة السعر مغري والبيع بداعي السفر ت ٨٩٧٤٤١.
* قطعة ارض في القسطل ٥٠٠ متر المراجعة صالون اشرف ابوصالح اليا.
* تعلن مؤسسة الاقصى العقارية التجارية عن وجود اراضي سكنية وزراعية واستثمارية للبيع ت ٦٣٠٦٦٠ او ٢٠٢٥٣.
* قطعة مساحتها ٦٦٤ متر الموقع الزرقاء الجديدة تقع على شارعين ت ٩٨٥٣٩٢.
* قطعة ارض مساحتها ١٠ دونمات في ام الزبيدات سعر الدونم ٣٠٠ دينار المراجعة ت ٨٩٤٢٩٨.

اجهزة ومكانات للبيع

* معدات مصبغة بحالة ممتازة للبيع ت ٦٠٥٢٠٠.
* ماكنة عصير براد سلاش حار وبارد وماكنة عرين براد سلاش جامد للبيع ت ٧٤٣٢١٣.
* نشافة ملابس حوض كبير نوع جنرال الكتريك لم تستعمل كثيرا تصلح لبيت او مصبغة ت ٦٦٨٣١٧، ٦٦٨٣٠٧.
* جكات طوبار وعدد طوبار ومعدات اخرى للبيع باسعار مغرية ت ٧٨٨٣٤٤، ٧٨٨٣٥٥ من ٨ صباحا — ٨ مساء.
* ثلاجة عرض دجاج واسماك ولحوم بحالة ممتازة ت ٢٤٠٩٩٣.
* الات كاتبة مستعملة ب ٥٠ دينار، الة كاتبة يدوية او كهربائية، كاميرات تصوير، نشافة افلام، نشالة صور، لاجرات للبيع ت ٦٣٩٠٢٩ و٦٢١١٧٦ عمان.
* مجموعة اشرطة فيديو عربي اجنبي معارضة VHS وجميعها نسخ اصلية ت ٦٧٧٧٠٤.

خدمات تجارية

* دورات محاسبة اولية ومتقدمة، دورات طباعة ولغة تجميل وسكرتاريا وتلكس في مركز البراق الثقافي الذي يعلن عن استمرار التسجيل في جميع الدورات بادارة خليل ابو رمان ت ٧٧٤٥٣٢.
* جزيرة الريحان ومعرض عبير الزهور عطور هدايا مواد تجميل مجوهرات تقليدية البقعة — سوق المختار.

مطلوب اجهزة ومكانات

* جهاز تلفون لا سلكي مطلوب شراؤه ت ٧٢٧٣٧٤ عمان.
* كسارة حجر كاملة مستعملة مطلوب شراؤها لشركة تعهدات اجنبية ت ٦٤٧٢٠٥ عمان.
* ماكنة تصوير وثائق مستعملة سليم فيلان نادي الجويده الرياضي ص.ب ٢٠٨ غرية السوق.

مفقودات

* جواز سفر مصري صادر من الفيوم باسم عوض عبدالمجيد عبدالله فقد الرجاء ممن يجده تسليمه لمركز شرطة الاشرفية او للسفارة المصرية.
* عثر على رخصة سيارة باسم رجائي زكي ابراهيم حنا ابراهيم في منطقة معان مديرية تربية معان هيل عمان ت ٠٣/٤١٨٢٢.
* جواز سفر صادر من عمان فقد باسم فيصل علي طاهر محمود جراوعة الرجاء ممن يجده الاتصال ت ٦٥٠٩١٥ عمان و ٩٨١٠٦٢ الزرقاء.



البـاديّـة



يا هلا

بعد ايام قلائل او اسابيع تبدأ نتائج التوجيهي في الظهور وتبدأ معها رحلة المتاعب والمشقة للطلاب الذين يودون اكمال دراستهم العليا، وخاصة بالنسبة لطلاب البادية في المناطق القريبة من العاصمة، والذين من سوء حظهم انهم يتبعون محافظة العاصمة تربويا وبذلك تتساوى الفرص بينهم وبين طلاب العاصمة في المعدلات وهذا طبعا لغير صالح طلاب البادية.. فالمعروف للجميع ان طلاب العاصمة متوفر لهم المدرس المتخصص والذين قد لا يقل عن حملة الماجستير في معظم المدارس والمختبرات التامة من جميع النواحي، بينما المدارس التي تتبع العاصمة (اسميا) ينفى اليها المدرس المشاغب والغير مؤهل في بعض الاحيان او من جنسية غير اردنية، وبعد ذلك يطالبون بالمعدلات العالية لدخول الجامعات الاردنية والتي اصبح الدخول اليها حلم من الصعب تحقيقه الا لمن ولد (ليلة القدر) هذه الامنية نتمنى ان تتحقق للجميع بغض النظر عن المقارنة بين معدلات طلاب عمان ومعدلات طلاب الضواحي، لا ندري لمن نوجه هذا الرجاء اهو الى وزارة التعليم العالي؟ ام الى وزارة التربية؟ املي ان اجد الاجابة..

شاهة القضاة

الى متى السرقة يا شعراء

قد تكون هذه المرة العاشرة او اكثر والتي اترجى بها واطلب من الاخوة الشعراء والقراء ان لا يضعوني في موقف حرج مع قصيدة مسروقة يتصل بي صاحبها يعاتبني.. آخر هذه السرقات كانت الاسبوع قبل الماضي وفي عدد ١٤٢. وكان هذا الرد من احد الاخوة الغيورين على صفحة البادية، اضع الرسالة كاملة واترك التعليق لكم. المحرره

الاخت شاهة القضاة تحية طيبة وبعد. من خلال مطالعتي صفحة البادية في جريدة شيحان لاحظت انك تكتبين كثيرا عن مايسمى سرقة الشعر اما قصيدة كاملة او بيت من قصيدة والقدر لك كل التعب والعناء الذي تبذلينه من اجل اخراج صفحة البادية بما يليق بها واريد ان الفت انتباه الاخت شاهة انه ورد في عدد شيحان ١٤٢ تاريخ ٦/٢٧ قصيدة بعنوان «دنياي بالحوبان ظاقت عليه» ومكتوبة باسم حامد دياب السلمان «ام السرب»

وهي في الاصل دنياي بالحشاش ظاقت عليه ولقد سرق الكثير من الابيات وورد اكثر وهي في الاصل الى شاعرة سعودية تسمى عنود الريم تشكو فيها الى الشاعر مقبل الحشاش ويرد عليها ولم يكتفي اخونا بسرقة واحد بل سرق الاثنين معا وفي اعتقادي ان هذا ليس من شيم البادية

وارجو منك ايا اخت شاهة ان لا تعتبريه انتقاد لانك لست موسوعة شعر نبط حتى تعرفين كل شيء والعتب على من يدعي ان شيء له وهو في الاصل لغيره واحب ان ابعث لك قصيدة عنود الريم ورد الشاعر مقبل الحشاش عليها وردها الاخير عليه وهي معبرة جدا وموضوعها مفيد واترك لك حرية الاختيار والنشر والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

فريج عسود المحارب — الموقر

قصيدة عنود الريم الاولى الى الشاعر مقبل الحشاش وهي من نوع الشكوى.

يا ابومحمد لك سلام وتحيه — تحيتا مصحوبتا ورد وعطور
خطيتها بالعازمي لك هديه — باللي بحسنات القبايل مشهور
من لابتا بالعون ما هي رديه — السيُّ لباعد القبايل لها دور
اشكي عليك الحال ما هي جديدة — يا كود دمعا فوق الاوجان منثور
دنياي بالحشاش ضاقت عليه — اسهر ليا يشرق الفجر بالنور
ابليت انا في شخص والله بليه — مالي بهم لشك بالحيل مجبور
العيشة الى ما تحيا هنيه — وش ينبغي يا ابومحمد لنا شور
وش شوركم يابو محمد عليه — ليعك تقوله بالاذاعة على الفور
شورك ترى له عندنا قابليه — عجل ترى قلبي من الويل مقهور
عسى ليالك كل ابوها هنية — ويهل حظك دايم الدوم مسرور
وارجو السموحة كان تزرى عليه — وارجي عسى بالخط ماجاكم قصور
وانهي كتاب ولك سلام وتحيه — تحيتا مصحوبتا ورد وعطور

رد مقبل الحشاش العازمي:

سريا قلم واكتب مرد القضيه — واحسن جوابي في قبايل وسطور
قل مرحبا عد الليالي المديه — واعداد خلق الله على الكون بالدور
ردا على اللي تشكي الظلم ليه — اللي شكت لي عن عنى الوقت والجور
تشكي عنود الريم من حسن ليه — ما جت على عبث الطواريق بحذور
من حظها وظروفها العايليه — شكوى شريفه ما بها عيب مذكور
الخط جالي والتهمت اشحويه — واللي كتبتي عندنا صار مخبور
مير المصيبة مالنا مقدريه — واللي ورى العالم صعيبا ومعسور
ويا بنت والله علتك باطنيه — وانا ترى يا بنت مالي بذكور
لصار مالي مع هلك مدخليه — مالي على حل المواضيع مقدور
والامر اذا ما صرت ان انى وليه — كل العرب عربي يقولون معذور
لكن تبين الشور مني هديه — شكوالك لي خالقا بر وبحور
قولي لبوك البيه والطيبه — وعطيه علم عمر من جه الجور
يمكن يجيه من الولي مرجيه — ويصير علمك بالتساهيل مقصور
او صارحي من صار حظك غريبه — في سبيلك في يده صار ميسور
قولي انا وايساك صرنا سريبه — مار ابتعد عني وانا القول مشكور
يمكن تجيه غرنا مع حبيبه — ويعز نفسه عنك كانه ما هو لور
بعض الرجال تجيبه المتخيبه — ولحمه الكلمسة ويمشي على الشور
هذا اذا امرك فيه روحه وجيبه — باعسل حظك بالتوافيق منصور
وان كان صار العكس بالمشمريبه — صبرك على نفسك معززة ومستور
سترا لك وهلك ولكل الذيبه — اخير من كلمة خبثا ومصور
تصبري وامسلي بنفسا رضية — الله يفرجها على خير وسرور
واختم كلامي في صلاة زكيبه — على نبيا وضح الظلم والشرور

رد عنود الريم تشكر فيها الشاعر مقبل الحشاش:

البارحة يوم الخلايق غليبه — والكل في نومه تريح ومسرور
نوم العرب ماطب عينا شليه — والقلب من زود الفرايل محظور
يا مرحبا بالرد والفا تحيه — ترحيبنا وعداد ما يظهر النور
واعداد ما يمشي على ارضنا وطيه — وعد الحجيج وعد من قبل مقبور
ساعة وصلك الخط فيه الشكية — اديت بالمراجب ولا جيت بقصور
سمعت ردك في بيوتنا وفيه — عز الله انه ما حصل منكم قصور
مشكور يلي عجل الردليه — يشاعرا في نظم الابيات مخبور
يا مقبل الحشاش ما هي خفيه — حشت الثنا والطيب يا وافي الشور
ردك حكيم وبلمعاني قويه — مالي بعرفك مير بالطيب مذكور
وبعك هل الطولات واهل الحمية — لا لا وحق الله ما قلت لك زور
وعز الله ان الناس ما هي سويه — فيهم رجاجيلا وبالناس مشهور
وفيهم رجالا جعلهم للهيبه — اليا مشى بين القبايل مغرور
وانا ترى ما اعمم كل البريه — ويناس مفضوحا ويناس بمستور
ما قلتها وارجي وراك الجزيه — الحق حق يقال ما عنه مدخور
هذا جوابي واسمحوا بالبقية — يشاعرا في نظم الابيات مخبور

مع التحية

* الاخوة عيد دخل الله عوض — مادبا، موسى علي المرعيين — الرويشد، احمد الدلالعه — اربد، مسلم عطيه البرق، فارس محمد العزايه — الكرك، سامي الحويطات، نصر ملوح السرحان — سما السرحان، حمدان سلامه العمرقي — العقبه، دخل الله عبدالكريم العظامات — المفرق، محمد عبدالله سالم السرحان — السعودية، امل سالم الحجايا — الزرقاء، عبدالرحيم محمد المحارب — مرج الحمام، احمد نايل الفرير — المقابلين، محمد مسعد حسين — القويره، راضي جروح الشموط — الجيزه، محمد عويد المطيرات — دليلة المغيرات، موفق الفقيه — كفرابيل، صلاح تيسير الخالدي — السعوديه، ضيف الله حسين ابوجعيه — القويره، سالم موسى السرحان — البحرين، شموخ المساعيد — البحرين، محمد عوده المساعيد — البحرين، محمد معاشي السرحان — البحرين، حسين العظامات — السعوديه، فهد صياح البكار — البحرين، زيد فرحان المساعيد — البحرين، بشير لويهي السرحان — البحرين، فليح شوفان العظامات — البحرين.

لكل هؤلاء الاخوة شكري وتقديري ومعذرتي لأن معظم هذه الرسائل قد وصلت متأخرة كما ان بعضها يحمل قصائد سبق وان نشرت في شيحان وكذلك بعض الرسائل يحمل قصائد لا تصلح للنشر فلكل هؤلاء الاخوة شكري وتقديري ويا هلا بكم، اصدقاء دائمين للصفحة في محاولات صالحة للنشر.

ويا هلا..

في ربوع الاردن جولات ومشاهدات

يعكف الدكتور احمد عويدي العبادي هذه الايام على تأليف كتاب جديد بعنوان «في ربوع الاردن جولات ومشاهدات» بعد ان قام بعدد من الجولات على مختلف القرى والمواقع الاردنية حيث اجرى دراسة ميدانية واجتماعية يضمنها هذا الكتاب وقد اهاب الدكتور بالذين وعدوه بتزويده شجرة النسب بارسالها له ليتمكن من تضمينها هذا الكتاب.

يا خلف يا مشكاي



سار القلم يكتب احاسيس وهموم
من الصاحب اللي رمش عينه سحرلي
جوى الضماير اصبح القلب مسموم
اكثر عذابي صاحبي لا هجرلي
رماً رمالي بالمعاليق بسهوم
وسهم سقط عالروح لامره امرلي
باهيال عينك تذبح القلب وتروم
وانا دخيل لواحد هو فطرلي
يا خلف يا مشكاي وش عندك علوم
من الصاحب اللي في عذابه صهرلي،
اسألك يا ريم الخلا ظبي الحزوم
بعهد المودة والغلا تنظرلي
حتى نتفاهم ونقطع الشك بلزوم
من بعد ذلك بالعهد تخبرلي
صباح رسمك داخل القلب مرسوم
وقع عليها واحد ما اعتذرلي
وصلاة ربي ما زهى الجو بغيوم
وما تحمل الارياح غيما مطرلي
على الرسول الهاشمي سيد القوم
وتمت قوافي في ضميري حضرلي

سالم الحجايا — الباديه الجنوبيه

يا شمعة البيت





يا صاح انا من داخل القلب ونيت — وقلبي من الونات تشعل به النار
مهما كتمت الحب وعن غيري اخفيت — حبك حقيقة يا بنت ما بها انكار
حالي يدل على الهوى لو ما حكيت — وتفضح عيوني كل مكنون الاسرار
يا غايتي في لومة القلب حطيت — حبن احبه داخل القلب منثار
ولولا الامل يا نور عيني ترديت — ولولا الامل ما حب حبي ولا سار
وبالروح يا ظبي الغنادير ضحيت — ان تطلبينه ما نهوجس بالاخطار
لاجلك تهون الروح يا شمعة البيت — ومهما تمادى الحب يا بنت جبار
يشتاق لك قلبي كثر ما تماديت — والفرح يومي كل ما جيت زوار
ان كان تعذيبي يسرك تهنيت — ايزيد تعذيبي وان تطلبينه صار
خذ مهجتي والقلب كان انت جيت — خله معك يا منية الروح تذكار

منور كساب فلاح — منشية السلط — المفرق

مفتاح القلوب

★ عزيزي المحرر:

انا فتاة عمري ١٥ عاما تبدأ مشكلتي الاولى من خجلي الشديد حيث انني لا اتحدث مع احد من الناس، واحب العزلة ولا اخرج من المنزل، ومشكلتي الثانية ان ابي وامي غير متفاهمين فأبي رجل عصبي جدا. وهناك احد الجيران شجعه ان يتزوج فأصبحت حياتنا كلها تعاسة. وفي يوم من الايام تعرفت على شاب واحببته حبا لا يوصف على ان هذا الشاب لا يعلم بحبي له اخبروني ماذا افعل.. ارجوكم؟

المعذبة م. ع

عزيزتي المعذبة م. ع:

مشكلة الخجل لا تعتبر من العيوب التي قد تؤخذ على الفتاة لدرجة انها تمنعها او تعرقلها وتسبب لها ما تسبب من المشاكل، وباعتبار ان الخجل يتكون نتيجة لعدم التفاعل والتوائم مع المجتمع المحيط بالفرد، فحل المشكلة اذن اصبح واضحا وهو اقامة خيوط التعامل بصدق نفسي واريحية مع المحيطين كما ان اخذ الامور بعفوية يفض الخجل ويجعلنا بسطاء كذا الحساسية المفرطة تجاه الاشياء تكون لدينا ما يسمى بالخوف المؤقت والذي قد يترسب في الشخص نفسه لو لم يعتبره نوعا من القلق والتوتر والاضطراب والذي سرعان ما يزول بزوال المؤثر.. ولهذا انصحك بالتعامل مع كل المحيطين بك بيسر وسهولة وعدم تحرز زائد، وانصحك بالاندماج بشكل ايجابي مع اسرتك، وارى ان ممارسة لهواية تحبينها، وقد يعوضك ذلك كثيرا عن التفكير في اشياء بعيدة الحصول

اما مشكلة والدك ووالدتك.. فلا تجعليها تؤثر عليك فتدخلي في دائرتهما وعليك بالتقرب الى والدتك، والاهتمام بنفسك ودروسك حتى تحققي امانيك، وحبك لهذا الشاب هو نوع من الهروب المؤقت من واقعك وسيزول لو خرجت من هذا التوتر بهدوء وعقلانية. مع تمنياتنا لك بالنجاح

★ عزيزي المحرر:

انا فتاة ابلغ من العمر ١٧ عاما ولا زلت على مقاعد الدراسة في الآونة الاخيرة اصبحت عصبية جدا وحساسة جدا اصبحت اتضايق من اي كلام يوجه الي. حتى انني الآن في مشاكل دائمة مع زميلاتي فكرهت الدراسة. وافكر في الهروب دائما من المدرسة. وعندما اعود الى المنزل اغلق على نفسي الباب وابكي.. لقد اصبحت متشائمة كثيرا من الحياة، واتمنى الموت.. ارجوكم ارشدوني.

المتشائمة من الحياة N. E. A.

عزيزتي N. E. A.:

يجوز ان يتشائم الانسان من شيء او من اشياء، ولكن لا يجب ان يوقع هذا التشاؤم الفرد في شيء هو بالفعل برغم انه حق اشد من التشائم.. وهو تمني الموت، واذا كانت للتشاؤم او التفاؤل قاعدة لأوقعنا ذلك في اكبر الاخطاء واجسمها ولا نعزل الفرد واضحت حياته تعيسة. وقديأتي هذا التشاؤم نتيجة لعدم التأقلم مع المحيطين، والنفس الانسانية بطبيعتها يكمن فيها الضعف ومن هنا يعلق الانسان اخطاؤه على شماعة التشاؤم. كذا يعلق امانيه على التفاؤل فتضعف النفس اكثر، ويدخل الانسان في تعقيدات هو في غنى عنها لو كان تعامل مع المحيطين به بشكل آخر ناتج من المنطق ونابع من الموضوعية، فالتشاؤم او التفاؤل لا هما حواس ولا هما عواطف ولا هما من العقل اذن فلا يجب ان يؤخذ بهما بشكل قياسي يزن من خلالهما الانسان مدى علاقته بهذا او بذاك، باعتبار انهما ينبعان اولا من الحواس، والتي هي في اغلب الاحيان مضللة، وليكن تفكيرك عقلانيا، لا يجب ان تتدخل الحواس بشكل جدي.. لأنها تأخذ بالشكل.. بينما الاخذ بالمضمون ينتج من تفاعل العقل معها.

ولأنك خارجة من الدراسة فأنت متوترة بعض الشيء كان من المفروض ان تعطى لاعصابك فترة تستجم فيها وان تحاولي ان تقيمي ومن جديد علاقات زمالة وصداقة مع زميلاتك وصديقاتك. كما ان اندماجك الاسري قد يضفي على اعصابك الهدوء والاستقرار وفكري ان تفتحي باب غرفتك وتمارسي اعمال المنزل مع اسرتك وان لا تفكري كثيرا سوى انك فتاة في مقتبل عمرها يجب ان تنفتح على الحياة بشكل يحقق لها سعادتها ويشعرها بكينونتها. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

★ عزيزي المحرر:

انا شاب عمري ٢١ عاما. احببت فتاة تبلغ من العمر ١٦ عاما وبادلتني نفس الشعور، والمشكلة هي ان والدها لا يترك اي انسان يحقق ما يريد، فهو رجل انالي لا يحب الا نفسه والنقود فقط ولهذا يريد تزويجها من احد الاغنياء حتى يقدر على اشباع رغباته من المادة. والفتاة تحبني كثيرا ولا تريد غيري وانا لا اريد غيرها ومهما حدث لن اتخلى عنها مهما كانت الاسباب. ولقد فكرت في ان اخطفها واهرب الا انها رفضت.. ارجوكم ارشدوني.. ماذا افعل؟

الطائر الجريح M. M. M.

عزيزي الطائر الجريح M. M. M.:

انت شاب في مقتبل العمر، وليس معنى هذا ان التفكير السديد بمنأى عنك. بل انني اقصد ان تفكيرك متسرع بعض الشيء وتحاول ان تنال الامور وتحصل عليها ما بين لحظة واخرى وقد تحكم حكما مغايرا للصواب على بعض الاشياء كما في مثل حالتك لمجرد انك تحاول ان تبرر موقفك. وانا اعتقد ان والد اي فتاة لا يأمل لابنته سوى الاستقرار في بيت زوج كريم يأمن لها حاضرها ويضمن لها مستقبلها ولا اختلاف على ذلك. وليست الابنة يا عزيزي سلعة يرغب الوالد من ورائها ربحا يشبع به غروره او نهمه اذا كان النهم على المال. وان كنا لا زلنا نعيش في عصر تكون فيه الفتاة طوع بنان والديها فليس معنى هذا ان تحكم على الآباء بالقسوة او الغلظة.. فلا ابوها سيمنعك لو تقدمت وانت واثق من امكاناتك.. ولأنك احببتها فقط واردت الحصول عليها تحاملت على والدها وعلقت عليه عدم ايجابيتك..

فهل تقدمت اليه ورفضك؟ ام انك تتوقع بأنه سيرفضك؟ معنى هذا ان هناك شيئا يجب عليك ان تستكمله فيك حتى يقبل والدها.. ثانيا مسألة الخطف والهروب بها.. لن تحل مشكلتك لأن هناك مستقبلا، وان نظرنا تحت اقدامنا وفكرنا في حاضرنا فقط فسنسقط بعد ان نخطو خطوتنا الاولى وتعتبر بالنسبة لك هي مجرد الحصول على فتاتك ليس الا، ومن هنا يا عزيزي عليك بتعديل وتأهيل نفسك ماديا ونفسيا احسن حتى تتقدم لوالدها، ولا يكون هناك محل للرفض. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

ردود خاصة

★ عزيزتي عاشقة الليل الحزينة B. N.:

عليك بتجاهل هذا الشخص وعدم التفكير فيه اطلاقا، فهو كما يبدو مراوغ ويريد ان ينال منك. ولا تفكري ان تعطيه صورتك ابدا. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

★ عزيزتي الحائرة: م. ح ــ عمان:

انت فتاة جيدة ولا يجب ان تفكري بمثل هذه العقلية وليست قاعدة اذا لم تتجوز البنت حتى الثانية والعشرين فهي لن تتزوج عليك بالهدوء وترك هذه الامور لمن له النصيب في ان يشاركك حياتك مع تمنياتنا لك بالسداد.

★ عزيزي المعذب عاشق H. ابوشادي:

لا شيء يجبر الفتى على قبول شريكة حياته عنوة او رغما عنه وليس معنى هذا ان يخسر الانسان والديه في سبيل تحقيق رغباته بل عليه اقناعهم برأيه ووجهة نظره تجاه الانسانة التي يريد ان يرتبط بها ولو فعلت ذلك لن يرفض والدك. مع تمنياتنا لك بالسداد.

★ عزيزي عاشق منال:

لا اعرف ماذا اقول لك.. ولكن لو كانت تحبك وبينكما علاقة كما تزعم لما ذهبت دون ان تبلغك اولا او ان تعطيك عنوان مكانها الجديد ولهذا اقول لك عليك بالتريث وعدم الاندفاع في التفكير او بمشاعرك. مع تمنياتنا لك بالاستقرار.

★ عزيزتي عاشقة الجمال A. S. A.:

لا تقلقي من ناحية والدك كثيرا طالما انك مستقيمة، وطالما ان اسرتك تثق بك فلن يؤثر الكلام مهما كان شكله وانت تملكين القدرة على اثبات ذلك من خلال حسن تعاملك. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

★ عزيزي مجنون عبيدة:

لقد صدق حدسها، فكيف تذكر انك احببت قبلها وحينما رأيت انها اجمل من الاولى انتقلت اليها.. ليس هذا حبا يا صديقي، انما هو اعجاب فقط وقد تنسى الثانية لو حلت عليك ثالثة اجمل.. وهكذا.. عليك باتخاذ موقف من هذه الامور حتى لا تتعب نفسيتك مع تمنياتنا لك بالاستقرار.

★ عزيزتي ع. ع. الزرقاء عاشقة العيون العسلي:

لقد اخترت الطريق الصحيح. وعليك ان تتقبلي هذا الشخص فلا يمكن ان ترفضيه بدون سبب مقنع وامامك فترة الخطبة والتي تعتبر فترة اختيار يمكن بعدها ان تقرري ويكون رأيك مسموعا. مع تمنياتنا لك بالاستقرار.

★ عزيزتي المعذبة الحائرة M. A.:

حاولي تقريب المسافات ما بينك وبين زوجك، وفكري مرة اخرى في مستقبلك معه وبجدية اكثر ولقد تبين لك بأن غير زوجك غدر بك كما ذكرت.. ومن هنا لا يجب ان تتسرعي وتظلمي معك زوجك الذي هو الآن اقرب الناس اليك واحبهم ايضا، فلا تقابلي حبه بالرفض والنكران، مع تمنياتنا لك بالتوفيق

★ عزيزي م. س. المشارع:

اليس من المعقول ان يكون رأي والدك اصح من رأيك.. وان رؤيته اوضح من رؤيتك، ولهذا عليك بعدم مخالفة رأيه وامامك فترة خطبة من خلالها يتبين لك اشياء كثيرة. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

★ عزيزي الولهان: SH. M. M.:

كل ما عليك ان تفعله هو عدم اثارة الحديث حول من تحبها حتى لا توقعها في مشاكل قد تكون في غنى عنها، وعليك بعدم التعرض لها حتى لا تخسر صديقك والذي هو اخوها. كما ان اعطائها رسالة يعتبر خطأ وقعت فيه ومن حقها ان تغضب منك.. لا تجعل الامور تتطور وعليك بالتقدم اليها وطلب يديها اذا كان ذلك في امكانك. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

★ عزيزتي المعذبة ــ منال عاشقة ايمن:

لا يجب ان تفكري في هذا الشاب، ونقول لك ابتعدي عنه وهذا التعلق بالشاب يعتبر نوعا من الاعجاب سرعان ما يزول لو حاولت ان تجدي ما يلهيك عن التفكير فيه وذلك بممارستك لهواية تفضلينها، كما انصحك بعدم الجري خلف عواطفك ومشاعرك بمثل هذه السهولة، وان تأخذي الامور بعقلانية ومنطق اكثر. مع تمنياتنا لك بحسن الاختيار.

عزيزتي A. M. S.:

لا يجب ان تفاتح الفتاة بأي شكل: فقد تكون مرتبطة بغيرك ويحدث ذلك عندك ارتباكا انت في غنى عنه. كما يجب ان تحافظ عليها باعتبارها من جيرانك لا ان تقتحم مشاعرها وتسبب لها حرجا قد يعرضها للمشاكل من قبل اهلها يمكن ان تتقرب اليها بشكل لطيف ومهذب ثم تتقدم اليها بعد تبين حقيقة مشاعرها، طالبا يدها من اهلها، وهذا هو الطريق الصحيح في مثل هذه الحالات. مع تمنياتنا لك بالتوفيق.

أريد شريكا

★ ١١١٦ ز. س:

فتاة اردنية مسلمة في السابعة والعشرين من عمرها مثقفة، موظفة حنطية تقدس الحياة الزوجية ترغب بالتفاهم مع شاب اردني مسلم ومثقف وانيق. موظف على استعداد لتأمين حياة كريمة لا يتجاوز عمره الخامسة والثلاثين عاما.

■■■

★ ١١١٧ ح. ح. ا:

فتاة في الرابعة والثلاثين من عمرها، مثقفة، مسلمة على درجة من الجمال والاخلاق ترغب بالتفاهم مع شاب لا يزيد عمره عن ٥٠ عاما لا يهم ان كان ارمل او مطلقا على ان يكون من خارج الاردن.

■■■

★ ١١١٨ م. ا. ص:

موظف جامعي يبلغ الخامسة والاربعين من عمره. راتبه ١٥٠ دينارا يملك عقارا، متزوج ولديه اطفال، ويرغب بالتفاهم مع سيدة ارملة او مطلقة على ان يكون لديها استعداد لعدم الانجاب.

■■■

★ ١١١٩ ج. ي. ث:

شاب في التاسعة والعشرين من عمره موظف حكومي براتب ١٢٠ دينارا يملك منزلا، يرغب بالتفاهم مع فتاة لا يزيد عمرها عن ٢٥ عاما على ان تكون خريجة مجتمع على الاقل وعلى قدر من الجمال والاخلاق.

★ ١١٢٠ ك. م. ك:

فتاة في الرابعة والعشرين من عمرها من عائلة محافظة تلبس اللباس الشرعي متعلمة، ذو شخصية قوية، متوسطة الجمال ترغب بالتفاهم مع شاب لا يزيد عمره عن ٣٠ عاما يتمتع بشخصية قوية جامعي، حالته المادية جيدة يملك منزلا وسيارة، يقدس الحياة الزوجية.

■■■

★ ملاحظة:

الرجاء من الاخوة والاخوات الراغبين في الاشتراك بهذه الزاوية استخدام الاسم الحقيقي في رسائلهم وعدم استخدام الرموز او الاسماء المستعارة والا سنضطر آسفين لاهمال هذه الرسائل.

★ نداء:

الى الاخت التي لقبت نفسها بالوردة الذابلة قبل اوانها K. M. A. الرجاء الاتصال مع مسؤولة خدمات للضرورة.

★ الى الاخت التي لقبت نفسها بالفتاة الضائعة أ. م. ع. ر الرجاء الاتصال مع مسؤولة خدمات.

شخصي جداً..

وجه برقية لأي شخصية تحبها. سياسية، فنية، عربية او دولية، نحن ننقلها منك واليه على ان لا تزيد عن سطرين.

★ الى خالد عربيات: نهنئك في عيد ميلادك ونتمنى لك اجمل الاوقات وامتعها في ظل من تحب. بكر السعايده

★ الى الابن العزيز منير حمدي: نجاحك امتحان الكلية اثلج قلوبنا، الف مبروك وعقبال الشامل. والدتك / ام سليم

★ الى الحبيب الغالي ابوآلاء.. H. M. العقبه: ساصبر حتى يعجز الصبر عن صبري.. سأصبر حتى يأذن الله في امري.

المخلصه ام آلاء M. H.

★ الى ايمان المحبه: حبيبتي السمراء يا حبي الحنون.. من اجل عينيك عشقت سود العيون. المعذب H. M. K. H. الاخضر

★ الى B. S. T.: حبيبي خايف تفقد ذاكرتك. وتنساني. وما تنسى الناس.

عوض حامد الضرابعه جبل بني حميده

★ الى.. ريم: اذا كان لي لي من احب شريكا لتركت الهوى وعشت عمري وحيدا.

طالب / معان

★ الى العزيزة خلود المومني: شكرا لك على حفلة ميلادي.. لقد جعلتني احيا الفرح واعتبر نفسي اولد من جديد.. فلك حبي. آمنة

★ حبيبتي خلود:

اني من لست اساه ولا يخل قلبي عن ذكراه

هوادي ــ سحاب

★ الى 22511410: حبي بدأ منذ بدأت الحياة وسيبقى لك ابد الدهر

ناصر محمود

★ الى ن ــ الطفيلة: وفيت وفي بعض الوفاء مذلة لفاتنة بالحي شيمتها الغدر.

عبدالسلام ــ العين البيضاء ــ

★ الى املي R ــ الجامعة الاردنية: انت النغم الحالم الذي يملأني حبا.. ويرهف سمعي.. اتذوقه فيا الهي ما اطيبه والذ مذاقه وسماعه

هاشم الشيطان ــ الجامعة الاردنية ــ كلية التربية

★ الى الحبيبة الغالية F.M. sh: انت املي وحياتي.. انت شغلي وفكري.. يامن سهرتني الليالي.. وانا انتظرك احبك يا ملاكي.. فانت كل شيء في ذكرياتي.

حبيبك للابد احمد الشوابكه ــ مادبا ــ جرينة

★ الى حبيبي زيد: حيرت قلبي معاك.. وانا بداري واخبي.

عاشقتك الى الابد A

★ الى هدى السرحان ومنوله خرافشه: اتمنى لكما نجاحا باهرا ومستقبلا زاهرا

عائشة شريفات ــ المفرق

★ الى حبي الابدي «يوسف» ــ مادبا: في كل مكان اذهب اليه اجد عيوني تائهة تبحث عنك لعلها تراك.. فمتى اراك؟ عمان سبور ــ الزرقاء

★ الى الصديقة «F» ــ الاخضر: الى متى تلتزمين الصمت وعدم الكلام.. الى متى سيظل ينوب عنك الهاتف. المخلص: زياد ــ جبلالمريخ

★ الى الفران احمد. ح: داري جمالك داري جمالك.. انت حزين يا احمد والا ايه مالك. ما الماضي مضى يا احمد والحياة جيالك ونسي الزمان يا احمد ويبتسم لأيامك.

عاشقة الطير الجريح N. A. ــ اربد

★ الى الكهربائي ابوحميد في عين الباشا: رأيت فيك من الخيال لوعة، فوجدتك من صنع الحقيقة روعة رأيت فيك من الخيال حقيقة فوجدتك من صنع الحقيقة اروع. A. A. عين الباشا

★ الى ماجد البريقي ــ المفرق: يا من اشعل النار في قلب محبيه.. ارحم عيوني واحرق كل جسدي واجوارحي.. وارحم قلبي لأنك فيه.

هيام المعذبة H. B. ــ المفرق

★ الى حبيبي ابوليد: احبك ومشتاقة لك كما تشتاق الارض المتعطشة للمطر وكالزهرة للنحل اهديها لك بقلوب آمنة، وعيون ساهرة.

حبيبتك: R. A. M.

★ الى توأم الروح عذاب العزام: يا اجمل من الياسمين.. قلبك يتسع لحب الملايين لحسنك وجمالك تأسرين، وبلطفك وحنانك تملكين.. القلوب تحوم لتحظى بحب اغلى الغالين. اختك رجاء العزام

★ الى العزيزة لمى ــ جبل عمان: هذا الليل يجعلني اتذكر، يجعلني اعشق اكثر، يجعلني ابكي.. اتحسر. الصديق عماد « س. ك»

★ الى امي الحبيبة: كل عام وانت بألف الف خير وهناء.

وليد محمد ــ المقابلين

★ الى المطرب فؤاد حجازي: لم اتصور كل هذه الجرأة في تقليد اغاني المطرب فريد الاطرش وتلك الراقصة التي تحاول تقليد «سامية جمال».

نعمة حسين جميل ــ ناعور

★ الى حبيبتي M.: احبك واحبك وسأحبك امد الدهر ولن انساك ولن يفرق بيننا سوى الموت. حبيبك المعذب M. ــ ذهيبه الوهام

★ الى الحبيب وائل دعاس ــ عوجان: ستبقى يا حبيبي كالنور في عيوني وكالدم في عروقي ولن انساك. حبيبتك سونيا

★ الى مديرة ومعلمات مدرسة حي الضباط الثانوية ــ الزرقاء: تحية شكر وتقدير، واحلى ابيات التهنئة واجمل كلمات التهاني واحلى الاماني لكم بمناسبة يوم الام.

عبلة صبيح ــ رائدة نايف / ٢٠ ادبي.

★ الى حبي السابق سامر بيتموني لقد تعلمت الحقد من كثرة حبك لي وهاي سنة الحياة يا حبي.

★ الخطيبة الغالية MAJEDA: الشمس تهديك اشعة فضية والقمر يهديك اشعة ذهبية.. واليوم عيدك عيدي يا قصة حبي الازلية.. اهديك قبلات حارة على خدودك الوردية خطيبك ع. قواسمي

★ الى سميرة: ديري بالك على عماد الى ان ملتقي مجيد ــ الزرقاء

★ الى R الحبيبة: صالحت بك ايامي.. سامحت بك الزمن نسيني فيك الامي.. ونسيت معاك الشجن. محمد

★ الى منير حسن: لماذا لم نعد نراك في كلية السلط هذه الايام. المعجبة ر. H

★ الى ميثة ــ الازرق الشمالي:

مكانك من قلبي هو القلب كله فليس لشيء فيه غيرك موضع

نجاة القاضي ــ الازرق الشمالي

★ الى العزيزة الغالية ٪؟ جبل الحسين:

احبك لا اهوى سواك وما في القلب من احد سواكا

اسادي هل تجب نداء قلبي وهل تهب المحبة من هواكا

مازن فاضل رحاحلة

★ الى حبيبتي خلود: ثقي بي يا عمري ويا املي المشرد ولا تسمعي كلام الناس، وارجو صفاء القلوب. ابوساهر ــ سحاب

★ الى عاشقة العندليب الاسمر: عندما تجدين الوقت للكتابة اخشى ان لا تجدين القارىء. احمد ــ مادبا

★ الى حبيبتي س. ع. ع: بيني وبينك مستحيل التلاقي، خلاص روح وانا اروح، الوفا والقلب زاد احتراقي وقلبي على لا مال مدمي ومجروح

فلاح ع. ع. ــ مادبا

★ حبيبتي F.: اريد النظرة من عينك، اريد البوسة من خدك احبك يا امل عمري.

نضال شوبات ــ كفرنجة

★ الى الحبيب غسان ــ الازرق.

شارب الخمرة يصحو من سكرته وشارب الحب يبقى طول العمر سكران

حبيبتك: اميلين

★ الى شبيبة عفاف شعيب:

ويا ليتنا نحيا جميعا وليتنا نصير اذا متنا ضجيعين في قبر

ضجيعين في قبر عن الناس معزل ونقرن يوم البعث والحشر والنشر

فيصل البري ــ المنصوره

★ الى الحبيبة الغالية خوله:

يسألني الحبيب أانت سالي فقلت له وهل يسلو الحبيب

كلا وربك ما سلوتك لحظة اذ كيف يسلو من يحب حبيب

العاشق احسان

★ الى الحب الاول والاخير ابولؤي: لك مني كل حب وتقدير، وتأكد سأبقى احبك لآخر لحظة من عمري.. راجية ان تبقى على العهد الذي تعاهدنا عليه واسلم لحبيبك. المعذبة ــ ام لؤي ــ الكرك M. H. N.

★ الى طائر المساء: مالي اراك باكيا.. افارقت خلا ام جفاك حبيب.

عاشق الزهور ــ المفرق

★ الى صاحبة المريول الاخضر: حبيتي اهديك ثلاث وردات، الاولى قلبي لأنك موجودة بداخله، والثانية من لساني لأنه دائما على ذكراك والثالثة من عيناي لانها تحب ان تراك دائما مبتسمة.

محمد احمد فلاح حراحشة المفرق ــ سحاب

اعلان

يعلن متصرف لواء مادبا عملا باحكام الفقرتين ب، ه من احكام المادة التاسعة من قانون الانتخاب لمجلس النواب رقم ٢٢ لسنة ال ٨٦ بان لجنة اعادة النظر في دائرة مادبا الانتخابية فرغت من اعداد جداول الناخبين لدائرة مادبا الانتخابية ووضعها في صيغتها النهائية بعد اكتساب القرارات الصادرة بخصوص الاعتراض عليها الدرجة القطعية، بمقتضى احكام المادة ١٤ من القانون المشار اليه وقد بلغ عدد الناخبين المسجلين (٢٠٤٨٣) ناخبا وناخبة وسيتم عرض وتعليق نسخة من هذه الجداول في دار المتصرفية واخرى في المراكز المبينة ادناه ولمدة عشرة ايام اعتبارا من صباح يوم الاحد الموافق ٨٧/٧/١٢ للاطلاع عليها من قبل المواطنين.

١ ــ بلدية مادبا — ٥ ــ مجلس قروي الفيحاء
٢ ــ بلدية ماعين — ٦ ــ مجلس قروي جرينه
٣ ــ بلدية حسبان — ٧ ــ مجلس قروي المأمونية
٤ ــ مجلس قروي المشقر — ٨ ــ مجلس قروي الفيصلية

راتب المجالي
متصرف لواء مادبا
رئيس دائرة مادبا الانتخابية

★ الى حبيبي عبدالله صالح شعبان: اتمنى ان تسمع ندائي فأنا بانتظارك، وانني في اقسى لحظات الموت. حبيبتك دونا زينة الله

★ الى K: ان كنت على عهدي باقية فارسلي ردا سريعا.. فانا على عهدك باق.

S ــ الزرقاء

★ الى فريق نادكو الرياضي: نهنىء الزملاء كمال البنا، سعد سحلول، محمد عبدالجواد، جمال عبدالجواد، خميس النحال وجميع اعضاء الفريق بمناسبة فوزكم على فريق الحالية المصرية مع تمنياتنا لكم بدوام الفوز. حنفي ــ منصور نور

★ الى (٠٠٠): ان الورود زينة المزهرية، فانت زينة مدارس الثانوية

المظلوم في الحب ايمن عبدالكريم (ط ف)

★ لقد اصبحت اراك في كل مكان وعلى اوراق الشجر والاغصان.

العاشق سلطان امان

★ الى الحبيبة الغالية: لقد طال الفراق بيني وبينك وباتت ساعاتي شهرا ولياليّ دهرا. اطلب من الله ان لم يجمعنا ان يأخذني الى مثواي الاخير او يفقدني العقل لكي انساك واتمنى لك الحياة السعيدة. والله شهيد على ذلك.

حبيبك جمال الفار ــ مصر

★ الى خالد الخلايلة: انني احببتك في بادىء الامر فانت خدعتني الآن.

F

★ الى بسام: انا معجب بك جدا فأنت انسان رقيق، ولكن للاسف طريقة تعرفنا لا تعجبني، فلا شيء يكون كاملا بعد الآن.

R. A.

★ الى K. ــ بيت ايدس: اذا كان عمري ليلا فانت قمري يا حبيبي.

جواد ربابعة ــ كفر راكب

★ حبيبتي SAMAR: الى متى ايتها الحبيبة.. الى متى.. لقد طال انتظاري القسم بأنني احبك ولن يحب قلبي سواك. سلطان N. R.

★ الى مالك ــ جبل التاج: هو حنالي عليك فساك حتى علي، ولا تسامح روحي معاك غرك بي. المخلصة سلام يا صاحبي

★ الى ابن العم حمادة البري / الكفرين: ودركم ع الكفرين شو هالقرادة.. ابدك بابد عزات شوها السعاده.

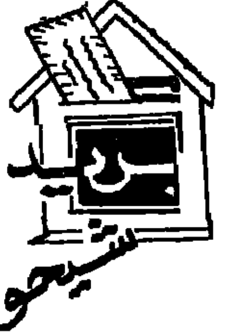
المشتاق فيصل البري ــ المنصوره

عزه الحديدي في اجازه

غادرت عمان، هذا الاسبوع الكاتبه الصحفيه عزة الحديدي في اجازة تستغرق حوالي شهر. ونتمنى للزميلة ان تقضي وقتا طيبا وهي تأخذ قسطا من الراحة بعد طول عناء في مهنة المتاعب.

صفحة منكم واليكم اعزاءنا القراء أم نقل لكم انها صفحة خاصة جدا

مقهى الألوان



جرنال

* يا شيحو يا ابوالافكار باين عليك لعلب مكار مبروك على كل القراء تلقائي عرفتك من الجرنال.

اشرف معوض سلامه ج. م. ع

لا يا فالح.

صيدلية

* ذهبت للصيدلية اطلب دواء للمغص فقالوا لي اشرب شيح. فمن فضلك ارسلي ابنك شيح اشرب من دمه.

جمال احمد امين — عمان

انا بيعثه ايلك، بس ما خصني اذا راح المغص واجالك ارتفاع ضغط.. لانو دم ابني مالح.

عربي

* يا شيحو يا ابوالشيح لويش بعدك بتصيح مع الو صيتك صار فوق الريح.

صالح احمد العذره — عمان

انا يا صالح عربي.. بدك اياني اتخلى عن اصلي.

عاشقة

* شيحو يا شحشوح.. بسرّي لغيرك ما ببوح.. انا قلبي مجروح يا شحشوح.

عاشقة الليل — جديتا

غيبه يا ستي قطع الغيار كثيرة.

ذكر

* يا شيحو بدنا نعرف انت ذكر ام انثى واذا كنت انثى نريد الزواج منك.

جودة عدينات ياسر خزاعله — الطفيلة

اثنين يا اللي ما تخافوا الله..! شو بتفكروني املاك دوله.

حماتي

* يا شيحو لماذا كل هذا الكلام عن الحماه.. بالعكس انا بحب حماتي حبا لا يوصف.

الكئيبه ام غروب — اربد

عشان هيك انت كئيبه

انتقام

* شهد يا شيحو على روحك انا سانتقم وسادعم حماتك بالسلاح الفتاك..

خليل الدقنان / القطرانه

هوًّ في سلاح فتاك اكثر من سلاح ابنتها.

حساس

* يا شيحو يا ابن الناس انا بعرف انك حساس وكلك زوق واخلاص وانت اعظم فنان وغيري بوصفك غلطان.

فادية / كلية الكرك

كلك زوق يا فاديه.. بس لا تعيري ضميرك.

غيره

* ما رأيك يا شيحو يا ابوالشيح باللي يغـــار على حبيبتـــه

عبدالرحمن عوده شريقـــي الضليل

هذا يا عبدالرحمن مستكثرها علحاله اوعنده مركب نقص.

خلفيه

* شيحو لقد اعجبت باحدى خلفيات حماتك ما رأيك تزوجني اياها. وارجو المعذرة عن اي خطأ لفظي غير مقصود.

حمدان سلامه العربي / العقبه

انا عارف انو قصدك شريف بس نيتك عاطله.

سرير

* ماالفرق بين سرير المحبين وسرير المتزوجين.

هايل عطاالله الصرايره/الكرك

بس تتجوز بتعرف.



كلام المقاهي

ضاقت الدنيا بهما.. عاشقان شفهما الهزال من شدة الوجد فهاما معا يبحثان عن مكان يجمعهما معا كعصفورين يفران من وجه عاصفة رملية ورشاش طلقات الصيادين العابثة.

وقفا هنيهة.. ومن ثم جلسا معا وكل منهما يحاول ان يجمع شتات نفسه ليبث لواعج روحه لأليفه.

كانت الدهشة رغم كل ذلك تلفهما، كانا معا روحا واحدة روح عصفور طائر السنونو المذعور وجسديهما اشبه ما يكونان بحقيبتي سفر ليس الا.

«وقرفان» يرقبهما بعين دامعة وقلب تشظى من الالم لأنه لم يكن يملك لهما شيئا يخفف عنهما معاناتهما بينما يده تشير الى «بسام بن ضحاك المزغزغ» الذي احنى رأسه تقديرا لما يحدث وقد وقف صاحب المقهى ينظر الى العاشقين نظرة غير طيبة قائلا:

ويحهماكم هما غبيان سوف تقتلهما غربتهما ان لم يفعلا شيئا يجمع روحهما معا.. لو كنت مكانه لتركتها ومضيت افعل شيئا مفيدا لمستقبلي..

صرخ قرفان قائلا: بؤسا لك انت، فرق الله ما بين نصفيك بقطار انت ومن هم مثلك.

● يا اصحاب القلوب المرهفة انتم الاقرب الى السماء.. وانتم.. انتم يا ذوي القلوب المتحجرة دوما تحت اقدام الصاعدين الى الاعلى مكانتكم.

● يا ويح قلبي على دنيا افتقدت فيها الروابط الانسانية.. يا.. يا.. وخر مغشيا عليه..

وبينما كان المقهى مضطربا لما حدث كان الشاب والفتاة يأخذان طريقا الى مكان ما يجلسان فيه بعيدا عن لذع سياط الشمس والنظرات النهمة والالسنة الحادة.

رشفة فنجان

ان لغة الصمت في زمـــن الضجيج هي الاكثر تعـبيرا عن الزيـــف. هكـــذا سمعت جدي (المندهش بن المتفاجيء المذهون) يقول وقد نقل عن جدته (دهشانة بنت المسطول) قولها:

«يعتقد البعض بأن العمـل في الصحافة حفلة تزلج تحفها الالغام بينما الحقيقـة بانها اشبـه ما تكـون بمبـاراة كرة قدم في حقــل من الالغام» هذا ما تذكرته وانا بين

يدي الطبيب النفساني الذي طلب مني الاسترخاء وجلس قريبا مني يتحسس شعر رأسي طالبا مني ان ابدأ الحكاية من اولها، فإذا بي اشعر بالراحة والشعور بحاجتي الماسة للنوم لانني لم اعتد النوم قبل الرابعة

صباحا منذ ان عرفت مهنة البحث عن المتاعب متخيلا يد صديقتي تمسد على رأسي بحب وحنو شديد رغم انها لاتفعل ذلك واخذت الذكـر الاحـداث متتالية وكـأنها شريط سينمائي بطيء قائلا:

الحادثة الاولى: تبدأ منذ سنوات طويلة جدا جدا وحتـى لا اطيـل فإنني سوف ابدأ بالمقلوب اي في المدة الاخيرة من حياتي حيث ان

بعض الاصدقـاء كانـوا يحاولـون تشغيل المسجل (الستيريو) في غرفة مكتبي بينما كنت متأثـرا وفي اشد حالات الكتابة ولم تكن بي رغبـة مطلقـا لسماع ادنى صوت كأنما

الاصوات الخارجـة من المسجـل تمزق سيمفونيـة الشلال المنساب بداخلي وما ان نظرت الى المسجل بتأثـر حتـى لفـظ انفـاسه الاخيرة وكأنـه اصيب (بسكتـة قلبيــة) وراحـت عليـــه، وخسرت ثمنـــه.

وحادثة ثانية:

كنت منسجمــا مع مـسلسل كويتي على الآخر فإذا بشقيقي بدير السيشوار ويشوش علي ولم يفلح اي كلام باقناعه فشلت باقناع اخـي رغـــم كل توسلاتي اليـــه رحمة بأعصابي وعدم التنكيد علي وكان السيشوار لي وبنظرة قهر واحـدة (صمت السيشوار) واخذ ينفث دخانا من الثقوب (والعوض على الله منه).

وحادثة اخــرى.. كنت الكــسر (بالكيزر) والتلفزيـون والاضـواء المشتعلة بالبيت وكم هو كئيـف استهلاكنا للطاقة فإذا بالتيار ينقطع عن بيت صديقتي دون الخلق اجمعين وحوادث كثيرة كثيرة جدا على هذا المنوال سردتها بين يدي الدكتـور

شيحو.. والطاقة الخفية التشريولية

وجلست متأثرا وانا اسرد له آخر حكايتين حدثتا معي قبـل ايام، الاولى:

انني كنت اجلس مع حبيبتي تحت مظلة نحتسي الشاي، ونرقب المارة فإذا بها تقول لي شيئا آلمني جدا جعلني اتأثر من داخلي وحينما كنت احاول ضبط اعصابي واخفاء مشاعر الحزن في اعماقي كي لا اغضبها وصل تأثري الى المظلة التي اخذت تهتز بجنون وترتفع لأعلى مما دفع برفيقتي الى التراجع بذعر طالبة مني ايقافها رغـم انها مثبتـة بقالب من الاسمنت لا يقل وزنه عن ١٠ كيلوغرام فقد كانت تعلم هذه الخاصية بي وحينما وضعت يدي على الماسورة عادت مكـانها تتـراقص بهدوء وخفة. كأن شيئا لم يكن، وما ان انتهيت من سرد حكايتي هذه حتى سحب الدكتور السرير بعيدا عن منتصف الغرفة حيث كانت ثريا ضـخمة معلقة واجلسني على كرسي وتمدد على السرير مكاني وطـلب منـي ان اسرد ما تبقـى من هذه الحـكايات.. فذكرت له آخر حكاية حدثت معي في مقهى الالوان حيث كنت انتظر (شيحوتـــي) وكان امامـي قفص فضي فيـه (ببغــاء) ضـخمة فأحزنني منظرها جدا فأثر بي منظرها.. وبسرعة نهض الطبيب واخلى قفص الكنـار من البرنـدة وعاود التمدد على السرير وانا اتمم الحديث قائلا:

ما ان تأثرت حتى قلت في نفسي كيف يطيق هذا الطائر البقاء حبيسا وهو الذي اعتاد الحرية المطلقة دون ان ينطلق خارج هذا القفص اللعين ولم تمض سوى ثوان فقـــط كان الببغاء يفتح بمنقاره القفص ويخرج وانا انظر اليه بفرح.

وهنـا نظـــرت الى الطبـــيب مسترحما بأن يخبرني عن سر هذه المصائب التـــي تلاحقنـــي فإذا بالطبيب ينظر الي بدهشة وحـذر قائلا:

هل اعرف من الذي سلطك علي لتدب الرعب في قلبي وما ان انتهى الطبيب من حديثه حتـــى حزنت من قوله جدا وخرجت متأثرا جدا وما كدت اخرج من العيادة حتى دوت الاصوات خلفي فقد سقطت الثريا وانقطع التيـار الكهربائي، وهرب العصفور وحينما حاول الطبيب اللحـاق به انغلق الباب خلفي بقسوة فاصطدم بوجه الطبـــيب.. وحـــينما شرحت لشيحوتي كل ما حدث وطلبت منها ان تخبرني ان كنت مريضا ام طبيعيا اجابتني قائلة:

لا اكتمك بأنني بقدر ما احبك اخاف منك، واما ان كنت مريضا ام غير ذلك فإنني لا استطيع الا ان اقول: ان امرك يحيرني حتى بت لا ادري هل انا امام شيحو ام امام تشير نوبل.

همس الناس

ارتكب جناية بشعة.. فاستحق مكافأة





ارجو ان لا تتصور عزيزي القاريء ان المجرم يستحق ثوابا او مكافأة.. وما هذا العنوان الا تعبيرا عن واقع أليم نعيشه نحن رعايا العالم الثالث بسبب الرواسب الاجتماعية التي لا زالت «تعشعش» في ادمغتنا.. فنحن نتصور ان «الاعاقة» عار وان المرض العقلي عار وان المرض النفسي عار.. ونتصور كذلك ان وضع الابن او الاخ او الاب المعاق عقليا في مصحة عقلية عار ما بعده عار..

لذلك علينا اتقاءا للعار واتقاءا لالسنة الناس التي لا ترحم ان نترك هذا الانسان الضعيف غير السوي في الشوارع وفي البيوت حتى لو كان وجوده خطرا على اهله وعلى المجتمع.

تعالوا معنا لنرى — احدى نتائج ما اسلفناه. ولنرى الضحية ولنرى المجرم ولنرى المكافأة ايضا.

وبسبب عدم وجود ملاعب عامة لاطفالنا الاكثر حاجة للملاعب.. فقد اعتاد اطفال اهل الحي ان يقضوا اوقات فراغهم في الشوارع المكتظة بالسيارات او في الساحات السماوية التي لم يمتد اليها «يد» العمران وكذلك اعتادوا ان يخرجوا صباحا في العطلة الصيفية وان لا يعودوا الى بيوتهم الا بعد الغروب وقد يأتون لتناول وجبة طعام ثم يعودون.

وفي احدى الايام.. وبعد ان ودعت الشمس ذلك النهار عاد الاطفال الى منازلهم متعبين.. الا «وحيده».

«وحيده» طفلة في السادسة من عمرها او اكثر بقليل.. رأى الخالق ان تكون وحيدة لوالديها فكانت وحيده فعلا واسما.. تذهب الام للبحث عنها في بيوت صديقاتها.. تسأل عنها علياء واسماء وربابا وخديجة.. الخ فلم تجدها.. وتستمر الام في البحث عنها على امل ان تجدها قبل عودة ابيها من العمل.. ودون جدوى..

اصبحت الساعة التاسعة.. ووحيده لم تظهر.. الكل يسأل والكل يبحث.. مكبرات الصوت في المساجد تعلن عن اوصافها وخمس سيارات من سيارات اهل الحي تجوب شوارع المدينة ببطء باحثة عنها.. ولا عجب.. فالنخوة من صفاتنا اولا ثم ان ظروف وحدة «وحيده» جعلت الجميع ينطلقون بايعاز من عواطفهم.. للبحث عنها..

اما الاب.. فليس كمثل الرجال.. فقد ادهشته المفاجأة.. ففقد وعيه.. يصحو تارة ويغيب عن الوعي تارة اخرى الى ان ادخل المستشفى.

الشرطة بدورها تبحث وتطمئن الام ان الطفلة «وحيده» ستظهر وان السوابق كثيرة في هذه الحالات اذ من الممكن ان تكون قد تاهت في طريق عودتها الى بيتها.. او رأت منظرا جميلا او سيارة تبيع العابا وهدايا فتبعتها.. يمر اليوم الاول.. ويمر اليوم الثاني.. والثالث..

ضابط الشرطة يهمس في اذن مساعده ويقول «الطفلة تعرضت لجريمة».. وفعلا فان الظروف تؤيد هذا الاستنتاج.. اذ من المعروف ان غياب طفل او ضياعه لن يستمر لاكثر من يوم اذا كان لا زال حيا وبأيد «امينه».. وعليه فقد اصبح البحث لا عن مفقود او مفقوده.. بل عن «ضحية»..

يتجول ضابط الشرطة بلباس مدني في ذلك الحي ويسأل الاطفال.. يسأل صديقات وحيده.. ورغم ان اقوال الاطفال يصعب الارتكان اليها لعدم دقتها واختلاطها بالخيال احيانا اخرى الا ان الضابط استطاع ان يصل الى نتيجة ما، وهي: ان الطفلة وحيدة وعندما حل المساء شوهدت تسير في اتجاه دكان «ابوعاطف».

من هو ابوعاطـــف.. ابوعاطف رجل اعزب ويكنى تجاوزا «ابوعاطف» يبلغ من العمر خمسين عاما قضاها في اعمال خارجة عن القانون.. كلعب القمار والسكر وهو صاحب بقالة في نفس الحي..

«اذن هناك جريمة ما دام اتجاه الطفلة في آخر مشاهدة لها كان ازاء دكان ابوعاطف» هذا ما قاله الضابط الذي صوب سهام تحقيقه وبحثه باتجاه ابي عاطف.

اما ابوعاطف فقد انكر بشده معرفته بطريق الطفلة وانكر انه شاهدها في ذلك اليوم مطلقا.. لفت انتباه الضابط الشاب.. وجود عماره طور الانشاء في ذلك الحي فاتجه صوبها حيث كان الباب الخارجي مردودا فدفعه بقدمه واذا به يشتم رائحة كريهة كادت تجعله يتراجع عما نوى.. لكنه صمم على الدخول وطفق يبحث داخل الغرف غير «مقصورة» الجدران وغير مبلطه.. ثم اتجه نحو السطح من خلال الدرج وكان كلما اقترب من السطح كلما ازدادت الرائحة النتنة.. فتحمل ذلك وهو الذي خلق لاجل المهمات الصعبة..

وما ان وضع قدمه على السطح في اول خطوة يخطوها حتى عاد الى الوراء متراجعا من هول ما رأى.. وكادت قواه تخونه لولا تصميمه على الاستمرار، ويا هول ما رأى

جثة عارية منتفخة لطفلة صغيرة.. فاتصل بالمركز بواسطة جهاز اللاسلكي الذي يحمله وحضر المدعي العام والطبيب الشرعي برفقة افراد الشرطة الى الموقع وتعرف نفر من الحي على الجثة «انها جثتها.. وهذا فستانها الاصفر الذي كانت ترتديه»

هكذا صرخت ام مروان.

الكشف على الجثة اظهر ان «وحيده» قد اعتدى عليها «مجرم» وان اثار الدماء لا زالت على قدميها.. والسبب الرئيسي للموت هو «اسفكسيا الخنق»، استنتج العارفون.. ان المجرم عندما اراد الاعتداء على عرضها صرخت فكتم انفاسها بيده حتى فارقت الحياة.

اما الكشف على موقع الجريمة فقد اظهر وجود «علبة عصير» لا زالت فيها كمية من العصير.. وبعض من قطع الحلوى متناثرة هنا وهناك، فاستنتج العارفون ايضا ان المجرم استدرج الطفلة بقطع الحلوى وعلبة العصير.

عاد الضابط ليجعل من ابي عاطف المشتبه به الوحيد في تلك الجريمة خاصة وانه صاحب البقالة الوحيدة في الحي وانه يبيع مثل هذا النوع من العصير او الحلوى، فبدأ بالتحقيق معه بشكل مركز موعدا اياه بالمساعدة اذا ما اعترف.. لكن ابا عاطف كان يبكي ويقول «انا صحيح بسكر وبلعب القمار لكن ان اغتصب طفلة لا.. لا.. لا».

ويمنع ابوعاطف من مغادرة الحي نهائيا الى ان ينتهي التحقيق، ويستمر التحقيق لاكثر من شهر دون الوصول الى الفاعل الحقيقي.. وفي صبيحة ٣ تموز ١٩٧٨ تعود ام علي الى منزلها بعد زيارة الى اهلها استمرت اكثر من شهر وتناهى الى اسماعها تلك القصة فقالت عندما سافرت الى اهلي وهو نفس يوم اختفاء الطفلة شاهدت «وحيده» تسير جنبا الى جنب مع «فيصل الاهبل» فكانت هذه المعلومة بمثابة طرف الخيط للشرطة الذين استدعوا ام علي واستمعوا لافادتها وبدأوا يبحثون عن الاهبل فقيل لهم ان فيصل الاهبل لم يشاهد في الحي منذ شهر تقريبا وسألوا اهله فاجابوا بان فيصلا لم يعد الى البيت منذ اكثر من شهر وان من عادته ان يغيب شهرا او اكثر او اقل ثم يعود لذلك لم يبلغوا عنه.

وبعد اسبوع من البحث والتحري عثرت الشرطة على فيصل الاهبل وهو يتجول في ساحات المدينة بثيابه الرثة وشعره الاشعث وكان حافي القدمين، حيث القو القبض عليه ثم بدأوا بتوجيه الاسئ باسلوب يفهمه فاجاب بانه اشترى لوحيده حلويات وشرابا، واخذه الى عمارة وهناك «تجوزها» وبعدي ماتت.. هذا وقد قام بتمثيل الدو الذي قام به.

وفي المحكمة وبعد ان تبين لها ا المتهم «فيصل» مصاب بقصور عق قررت احالته الى مصحة عقلي وعلى ان تقوم المصحة بموافــ المحكمة بتقرير طبي عن حالته.

وبعد ورود التقرير والاستما لشهادة الطبيـــين تبين ان المت مصاب بقصور عقلي وان عمر العقلي لا يتجاوز السبع سنوات وا بالتالي لا يقدر كنه تصرفاته.. وبع ان استمعت المحكمة لشهود البيا وهم الطبيب الشرعي وضابط الشرطة وام علي وابوعاطف الذ ذكر ان المتهم اشترى من بقالت عصيرا وحلوى ليلة الحادث.. وبع ان قنعت المحكمة ان المتهم فيصل ه الذي ارتكب الجريمة قررت وضع في المصحة العقلية عدة سنوا ليلقى هناك الرعاية والعناي والعلاج.. ذلك ان القانــون يعــاقب امثالــه الا بمثــل هذ «المكافأة»!!

وهكـــذا انتهت فصول ها الجريمة البشعة التي اودت بحي طفلة بريئة بطريقة وحشية.. قد في نفسي حقيقـة ان عصور و البنات قد انتهت وصحيح ان زما قتل الابناء بسبب الفاقة قد ول ولكن وللاسف لا زلنا نساهم وأد بناتنا ولا زلنا نساعد في ق ابنائنا باهمالنا ولا مبالاتنا وبتر امثال هذا الانسان غير العاقل الشوارع يعيث فيها فسادا دون ا اعتبار ودون الالتفات لاية افعا قد يرتكبها بسبب قصوره العقلي

رغـم ان الملاجيء والمصحـات والجمعيات التي تعني بامثاله منتش في كل بقعة وعليه.. فالخطر ليس السيارات فحسب.. فالى متى بة وضع «الاهبل» و«المجنون» مصحة عقلية عار ما بعده عار.

كلمات متقاطعة.

افقي:

1. بمعنى غزال، ابـن الحصان، عكس باطل، ف.
2. احد الوالدين، بمعنى مرور، حرف، شيء للغد، زهق.
3. للي غرب، فراش مبعثرة، اسم الفاعل من يشفي، بين التين معكوس.
4. قطع، اغنية لأم لكثوم، اداة موسيقية معكوسة.
5. عاصمة الاردن، مدينة في فلسطين، شايب مبعثرة.
6. ام معكوسة، للشي فأس، في باطن الارض، جمع نار معكوسة.
7. للتعريف، احد الانبياء، همزة متشابهان، علم مذكر معكوس.
8. علم مؤنث، بمعنى زهري، حرف، من اسماء الله الحسنى، حرف نداء.
9. حيوان بحري معكوس، عبودية، ل، ا، حرف نهي.
10. يغني، حب، جزء من القرش، جلب مبعثرة.
11. أ، من الفاكهة، متشابهان، والدي، في السماء.
12. متشابهان، حرف نصب، ر، عكس الشدة معكوسة.
13. بيوم مبعثرة، هرب معكوسة، حرف، دعوة غذاء معكوسة.
14. متشابهان بمعنـــــى قرع الجرس معكوسة، خصم، ب، حافظ، للي شر.
15. سار مبعثرة، للي داب، ي، جرى.

عمودي:

1. مطـرب لبنـاني حديث، نوع من الازهار.
2. بحر، نمر مبعثرة، ضـ الانسانيـة الانجليزي.
3. حرف، مذياع، مكتوب على الجبين، علم مؤنث.
4. احسان، كراهية، ربح، طائر بحري.
5. عالج، حيوان مفترس.
6. عكس الخير معكوس، حجر ثمين، دق + د.
7. م، مهم للطعام معكوس + ا، اضاع، ز، ضحى بنفسه.
8. حيوان اليف، مكوث.
9. ر، برص، فيلسوف مسلم.
10. انتهى ماله، حرف نفي معكوس، عقل.
11. بمعنى عشق معكوسة، غفى، نعم بالانجليزية معكوسة، اداة للتكسـب معكوسة.
12. لصف شلال معكوسة، علم مذكر، اداة تعجب.
13. ح، علم مؤنث، عاند باصرار، صوت الهاتف معكوس.
14. في السماء، رئيس عربي راحل، ظن.
15. قلب الامة العربية الجريح، حرف جر، بمعنى الافئدة، ض.

اعداد:
شادن جودالله
ـ عمان

حل العدد الماضي

* لديك خمسة دقائق من اجل ان تعرف الاختلافات العشرة بين هاتين الصورتين.

* كيف يستطيع الرجل الاول ان يصل الى الجمل من خلال هذه المتاهة؟

العب معنا شطرنج

NICOLO SARDOTSCH

* يموت الملك بحركتين

فوازير

* احد المحلات التجارية يعرض اسعاره بتنزيلات خاصة لجرزاية وكوفية وطاقية وتوجد بالاسفل اسعارها بالقروش لكل مجموعة معا، هل تستطيع معرفة سعر الجرزاية والكوفية والمنديل كل على حده؟

3550 قرش | 3680 قرش | 5010 قرش

* فوق طبق من الورق كتبت معادلة حسابية.. وجاء احد الاشخاص وقص من الورق اجزاء كانت مكتوبة عليها بعض الارقام ها، تستطيع ان تجد الارقام الضائعة؟

10 × = 43 2

* سود الاشكال التي توجد بها نقاط سوداء لتحصل على شكل جميل.

* الصور الخمسة على يمين الصورة هي انعكاس من اللوحة التي على يسار الصورة ومع ذلك فان وجه واحد فقط يشبه الوجه الاصلي من الصور الخمسة.

1 2 3 4 5

كيف تراك النجوم؟

برج الحمل 21 اذار – 20 نيسان
الحياة: ستعرض عليكم عروضا جديدة على جانب كبير من الاهمية.
الحب: في علاقتكم العاطفية الآن توجد فرص كثيرة لتصلحوا من الاخطاء
الصحة: لا بأس صحتكم في تحسن مستمر

برج الاسد 24 تموز – 23 آب
الحياة: من الافضل تأجيل خططكم ومشاريعكم في الوقت الحاضر
الحب: في الناحية العاطفية ستحصل مفاجآت سارة.
الصحة: الم المعدة من الالام العارضة لا داعي للقلق.

برج القوس 24 تشرين ثاني – 21 كانون اول
الحياة: تطورات العمل عندكم جيدة لذلك لا داعي للقلق والعصبية الزائدة
الحب: ستبدأ عندكم علاقة عاطفيه جديدة ستتطور الى علاقة جدية
الصحة: عصير البرتقال مغذي تناوله دائما وهو مفيد لصحتك

برج الثور 21 نيسان – 21 آيار
الحياة: استعملوا الاسلوب الدبلوماسي اذا اردتم ان تنجح خططكم
الحب: النجوم تنصح بالانتباه في علاقاتكم العاطفية
الصحة: العلاج مفيد لما تعانوا منه

برج العذراء 24 آب – 23 ايلول
الحياة: المشاكل التي ستواجهونها هذا الاسبوع في مجال العمل صعبه
الحب: ستحصل بعض الغيوم فوق حياتكم العاطفيه
الصحة: لا بد من استشارة الطبيب في بعض الامور التي تهم صحتك.

برج الجدي 22 كانون اول – 20 كانون ثاني
الحياة: تجنب المشاكل التي تواجهكم في مجال العمل.
الحب: يجب ان تنتبهوا الى تصرفاتكم في محيطكم العائلي
الصحة: المنبهات تسبب ارهاق دائم حاول التخفيف منها

برج الجوزاء 22 آيار – 21 حزيران
الحياة: انتم مقبلون على مرحلة امتحان صعبة لا بد من النجاح
الحب: الطرف الآخر ينتظر اللقاء بفارغ الصبر.
الصحة والحظ: حاولي الانتباه الى صحتك اكثر ولا تشربي المنبهات

برج الميزان 24 ايلول – 23 تشرين اول
الحياة: تطورات جيده في مجال العمل ستسجل لكم كنجاح باهر.
الحب: ستنتهي المشاكل مع من تحبونهم الآن،
الصحة: الحبوب التي في الوجه بذور دهنية سرعان ما تزول

برج الدلو 21 كانون ثاني – 19 شباط
الحياة: لا تتشاءموا اذا حصل اي شيء على عكس رغبتكم
الحب: تطورات ساره نتوقع لعلاقاتكم العاطفية.
الصحة: صحتك في تحسن مستمر لا داعي للخوف

برج السرطان 22 حزيران – 23 تموز
الحياة: حاولوا الانتباه جيدا وعدم التدخل في امور الاخرين
الحب: شكوككم حول بعض الاشخاص غير صحيحة.
الصحة: ابتعد عن التدخين فهو احد اسباب ازمتك الصحية

برج العقرب 24 تشرين اول – 22 تشرين ثاني
الحياة: تمرون الآن في فترة يأس تنعكس سلبيا على علاقتكم الاسرية.
الحب: علاقتك العاطفية جيدة ولكن يوجد من يحاول الايقاع بينكما،
الصحة: ابتعد عن الدهنيات فهي التي تسبب لك الازمة التي تعاني منها

برج الحوت 20 شباط – 20 آذار
الحياة: طريق النجاح في مجال عملكم صعب جدا
الحب: في مجال العاطفة سيحدث تغيرات كثيرة بعضها سار،
الصحة: لا بد من تناول المقبلات لفتح الشهية

حكايا

يكتبها: عدنان الرواشده

● حينما قررت ان اكون بين الناس ارقب همومهم وافراحهم واكتب لهم ما يجول في خاطري وخاطرهم، اعتقدت انني لا استطيع ان اقوم بمثل هذة المهمة الشاقة.. ولكنني فجأة وجدت نفسي اتجول بين عالم من المتغيرات.. كلها تشير الى طفرة غير حقيقية حدثت دون ان ندري او نحس!!

لست ادري اذا كانت الصحافة من خلف الابواب الموصدة هي التي تخدم وتشرح الصورة الحقيقية للواقع الذي يحدث خارجها.. ام ان الصحافة اصبحت وسيلة للمجد الذي يتباهى به بعض الذين يسرحون ويمرحون في الخيال، وتبقى الكلمات صماء.. طلاسم لا يفكها سوى من كتبها!!

صحن طائر

اخترت وقررت ان اكون بين الناس.. ارقب بعيني واصغي باذني همومهم.. وانقل عبر الكلمة الصادقة كل ما يحدث بعيدا عن الفبركة والتشذيب.. وانقل لكم كذلك بعض ما يجري خارج حدود هذا الوطن.

اللقاء الاول

ارجو ان اكون قد وفقت في هذا العمل.. من اجل خدمتكم وامتاعكم بالكلمة المعبرة والصادقة.. واعدا اياكم ان اطرح قضية اجتماعية عبر هذه الزاوية اعتبارا من العدد القادم، واضافة فقرات اخرى للصفحة اكثر جدوى نفعا.. وعلى المحبة والود نلتقي دوما.

صباح الخير!!

● حينما قدمت القهـوة الساده لضيف الاردن كورت فالدهايم وزوجته اثناء زيارتهما لمدينة البتراء قاما بهز الفنجان حسب الاصول بعد الانتهاء من شرب القهوة.

● اصبح الشغل الشاغل هذه الايام للسيد حسن الكايد وزير الداخلية السابق هو الزراعة.. فهو دائما يلازم مزرعته!!

● د. كامل العجلوني رئيس جامعة العلوم والتكنلوجيا وزير الصحة السابق كان يرافق وزير الصحة الحالي د. زيد حمزه اثناء جولاته للمراكز والعيادات الصحيـة في عدد من قرى محافظة اربـد.. عاوده الحنين لوزارة الصحة!!

● غدا او بعد غد.. ينتقل د. طاهر كنعان وزير التخطيط الى بيته الجديد في منطقة الدوار الرابع.

● طاهر حكمت وزير الثقافة السابق.. يتردد ليليا على احد المقاهي الشعبية في مدينة الزرقاء ما بين الساعة التاسعة والعاشرة مساء.. حيث يحتسي القهـوة و(نفس) ارغيلة.. للعلم طاهر حكمت يمارس مهنة المحاماة حاليا!!

● الهواية المفضلة للوزراء هي السير على الاقدام صباحا قبل تناول الافطار.. ومساء قبـل تنـاول العشاء!!

● اثناء الاحتفال بتخريج طلبة جامعة اليرموك.. تلي اسم احد الخريجين والـذي طابـق اسم عبدالرؤوف الروابده امين عمان الكبرى وللصدفة الامين كان موجودا، حيث نهض حين سماعه للاسم ثم جلس واطلق ضحكة سمعها كل من كان يجلس بجانبه من الوزراء والاعيان!! والمعروف ان الروابدة صاحب نكتة.. فلم يكن في يوم ما ذا وجه عبوس!!

نص الليل!! مهزلـة في طوارىء المستشفى الحكومي بالزرقاء؟!

● قبل الساعة الواحدة بدقائق من صباح يوم الاحد الماضي ارتفعت درجة حرارة طفلته التي لم تبلغ السنة الواحدة بعد.. زاد السخونة، وتغير لونها الى الشحوب.. خشي وزوجته ان يحدث مكروه لطفلتهما ـ لا سمح الله ـ فارتديا ثيابهما على عجل وخرجا من بيتهما دون وعي.. يبحثان عن سيارة توصلهما الى المستشفى فوجداها بعد جهد جهيد.

وصلت بهم السيـارة الى قسم الطـوارىء في مستشفـى الزرقـاء الحكومي بعد الساعة الواحدة بثلث ساعة وادخلا ابنتهما الى القسم غير عابئين بالوقت والتعب والسهر.

هناك حدث مالا تحمد عقباه.. وقف الابوان وهما يحملان طفلتهما التي اعياها المرض.. بانتظار ان يفـرغ الطبيب المناوب من حديثه الخاص مع احد زملائه، وحينها بتوسل الوالد وتذرف عين الام بالدمع يقول الطبيب.. «على ايش مستعجلين؟!» وبعد ساعة نهض الطبيب عن مقعده، وغادر زميله بعد حديث الذكريات وسأل ما بهذه الطفلة فشرحت له الام عما تعانيه طفلتها.. فقال الطبيب للام: «بالله يا اخت خذي حرارتها»، قالت الأم لا استطيع.. بل لا اعرف ذلك؟ ثم تنهد الطبيب ونظر للام قائلا: الم يقل طبيب ابنتك الخاص انها غير طبيعية؟ قالت الأم: لا.. ثم اردف الطبيـب الشاب قائلا: لا اصدق.. يبدو ان ابنتك غير طبيعية فهي تعاني من مرض خطير.. وهنا سقطت الام على الارض من هول ما سمعت اما الاب فلقد احتار في كارثتين.. ابنته التي اصبحت على وشك الموت وزوجته التي اصبحت في غيبوبة وارتخاء اعصابه لهول ما سمع هو الآخر.

بعد نصف ساعة خرج الوالـدان وابنتهما دون علاج، بل زاد المرض والوهـم والغضـب لتصرف هذا الطبيب الذي لم يتبع اصول الطب على الاطلاق.

وفي صباح اليوم التـالي ذهب الوالدان بابنتهما الى اخصائي الاطفال ليتأكدا حيث قال لهما الطبيب المختص اطمئنا ان طفلتكما بخير.. انها تعرضت للفحة برد فقط.. وخلال ساعات ستعود الى وضعها الطبيعي.

الطفلة الآن بخير.. ولكن ما قاله طبيب الطوارىء في مستشفى الزرقاء الحكومي ليس بخير.. مجرد ملاحظة امام وزير الصحة!

لقطات من المحكمة

● وقف المدعي مع محاميه فترة من الوقت.. يستمع منه عما تؤول اليه القضية.. الا ان ذلك تحول في النهاية الى غير ذلك، حيث رفع المدعي صوته في وجه محاميه قائلا له: انا لا اريدك ان تدافع عني ثم اتبعها بمزاح «شوف محامي غيرك»!!

● في احدى جلسات غاب المدعـي ووكيلـه وحضر المدعي عليه.. الا ان المحكمة اجلت الجلسة الى موعـد آخر.

● تشاجر المدعي والمدعى عليه في ساحة المحكمة.. حتى تدخلت الشرطة وانهت القصة.

● اقترب مني احد الذين كانوا موجودين في باحة المحكمة.. وقال لي: يا استاذ هل انت محام؟ قلت: يا ريت!! قال: اذن انت صياد قلت: ماذا تعني؟ قال: يعني صحفي في شيحان!! قلت نعم عافاك!!

● شاهد امضى اكثر من ساعتين نائما وهو مستند الى الجدار داخـل المحكمـة.. بانتظار اعلان اسمه.

عجب العجاب

● سرقة طريفة في احداثها.. وقعت قبل ايام في احد احياء مدينة الزرقاء.

اكتشف صاحب السيارة ان سيارته سرقت من امام منزله الساعة العاشرة ليـلا.. فاتصل بالشرطة لاعلامهـم بالامر.. وبسرعة فائقة قامت دوريات الشرطة بملاحقة الفاعل.. ولكنهم لم يتمكنوا من الامساك به.

وفي الصباح وجدت السيارة واقفة على جانب الطريق الخارجي سليمـة.. ومفتاحها بداخلها.. صاحب السيارة (فرط) ضاحكا عندما وجد على (التابلو الامامي) مبلغ نصف دينار تركه السارق تعويضا لصاحب السيارة عن الوقود الذي صرفه اثناء تجواله ليلا.

اجل انه سارق يعرف الاصول!!

من طرائـف السواقيـن

صرعة جديـدة ابتكرهـا بعض ضعاف النفوس في مجتمعنا الآمن والمسالم ايضا، وخير من يحدثك عن الصرعات في اوساط اي مجتمع هم: الحرفيون الذين يدخلون كل منزل والسواقون «تكسي الاجرة» الذين يعرفون الناس باجناسها واخلاقهـا ومواصفـاتها كذلك.

حدثنا احد السواقين عن صرعة تلك الفئة القليلة لصوص النهار قال:

انه شاب في عز شبابه، كنت ذلك اليوم اهم بالخروج من مكان كنت فيه ولما عدت بالسيارة الى الوراء بعض الشيء فجأة شعرت اني «دعست» ولما انتبهت واذا بي قد صدمت شابا وقع على الارض وبدأ يصرخ، ومن فوري حملتـه في السيـارة لاذهب به الى المستشفى كما يقضي به القانون وعلى

هؤلاء «لصوص» النهار فاحذروهم

الطريق بدأ الشاب يتحدث عن امكانية ان اعطيه مبلغ ٢٠ دينارا ليذهب هو الى مستشفى خاص يعالج فيه وبالتالي لكي لا يلحق بي اي اذى من التحقيق وحجز رخصة القيادة وما الى ذلك من اجراءات يقتضيها الحادث، وتعطلني عن العمل، وقال السائق:

وبالطبع انا استحسنت الفكرة وشكرته على اريحيته لانه يريد فعلا مساعدتي وعدم تعطيلي!

وذات يوم بينما كنت مع زملائي في موقف مجمع بنك الاسكـان واذا بالشاب نفسه وانا احدثهم عنه، لقد حدث له نفس الحادث ولكن هذه المرة مع سيارة مرسيدس ٥٠٠ صاحبها صالح من دولة قطر الشقيقة ويقودها سائق، ولما تجمهرنا عند الحادث على الطريق الرئيسي واذا به الشاب نفسه يتألم من بطنه وساقه ويدعي انها قد كسرت من هذا الحادث، فما كان مني الا ان امسكت به بعد ان ادركت حيلته وصرعته في سرقة الناس بوضح النهار وصرخت فيه هات العشرين دينارا التي اخذتها مني قبل ايام!!

وقال صاحبنا السائق: لقد كنت انا وزملائي نشهد الحادث وجميعنا على يقين ان هذا الشاب هو الذي القى بنفسه الى جانب السيارة ولم تمسه بأي سوء، ومـاذا حدث بعـد ذلك؟

يقول هذا السائق: لقد بدأ الشاب «اللص» مرتبكا ثم حاول ان يتفاهم وما ان افلت قميصه من يدي حتى اطلق ساقيه للريح وتوارى مختفيا بين المنازل!

امثال هذا الشاب انهم «لصوص النهار» كما يسميهم صديقنا السائـق وزملاؤه السواقون فاحذروهم.

حديث

● قبل ايام تقدم شاب لوالد فتاة طالبا يدها.. وبدون جاهة ووساطة وافق والد الفتاة على الشاب معززا موافقته بشرط عجز عنه الشاب مما اضطره الى العدول عن فكرة الزواج نهائيا..

الشرط هو ان يقيم الشاب حفل عقد القران في فندق من الدرجة الاولى وبكلفة لا تقل عن خمسة آلاف دينار غير الملابس والمهر والتلبيسة وهدية الام والخالة.. للعلم الشاب موظف راتبه الشهري لا يتجاوز مئة دينار.. ترى هل يعتبر ذلك دعما للسياحة المحلية؟!

● الطبخة لا زالت على النار.. في وزارة التربية والتعليم حاليا تجري المشاورات والدراسات وربما التردد احيانا في تغيير مناهج المرحلتين الالزامية والثانوية ليتوافق ذلك مع التغيير الذي سيطرأ على عدد سنوات كل من المرحلتين الالزامية والثانوية، بحيث تصبح عدد السنوات الدراسية للمرحلة الابتدائية ٦، والمرحلة الاعدادية ٤ والمرحلة الثانوية سنتان.

● احد الذين اعلنوا عن عزمهم لترشيح انفسهم للانتخابات النيابية القادمة في محافظة الكرك.. قرر اخيرا العدول عن فكرة الترشيح.. يقال ان احد اصدقائه هو الذي نصحه بذلك!

● هذه الايام بدأ المغتربون بالقدوم الى الاردن للمشاركة في مؤتمر المغتربين الثالث.. احدهم قال «يا ريت يعملوا اكثر من مؤتمر في السنة عشان نيجي اكثر من مرة»!!

● في غور الصافي.. مواطن لسعته بعوضة في جبينه.. في اليوم التالي تورم مكان اللسعة.. الامر الذي دفعه الى الرحيل الى عمان!!

● الغريب.. ان عدد زوار وسياح مدينة العقبة ازداد عما هو مألوف هذه الايام رغم ارتفاع درجة الحرارة هناك!!

● رسالة وصلت من اليابان وضع صاحبها بداخلها ١٨ دولارا ثمن كتاب الحب بعد الموت واعطانا العنوان في طوكيو لكي نرسله اليه.

ونحب ان نذكر الصديق ان مكتب البريد في عمان قد تحقق مما بداخل الرسالة وارسل لنا رسالته داخل رسالة موقعة من مدير البريد ونحب ان نطمأنه ان الدولارات قد وصلت وكانت بالحفظ والصون.

● يباع الدجاج في جميع مناطق المملكة من ٣٥ ـ ٤٠ قرشا الكيلو الواحد.. بينما في عمان الغربية لا زال يباع بـ ٦٠ قرشا للكيلو الواحد.

● «عمان لقد اصبحت حيلة» عبارة قالها احد الذين غابوا عن عمان اكثر من خمس سنوات!!

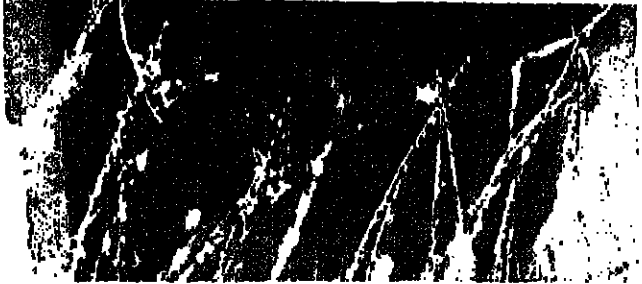
● ما بين عمان والزرقاء.. انشأ احدهم بناية مؤلفة من خمس شقق كلفته عشرات الالاف من الدنانير. عرضها للايجار اكثر من سنة.. فبقيت خاوية.. ثم للبيع فلم يتقدم احد لشرائها.. اضطر صاحبها الى ان يستغل الشقق الخمس كما يلي، شقة للنوم، شقة للضيوف، شقة للاطفال، شقة للدراسة، شقة للتخزين.. اما صاحب البناية فهو الآن يبحث عن عمل اي عمل كان لكي يسدد ديونه من جراء تلك البناية.

● وفي الزرقاء ايضا بيت مؤلف من غرفتين فقط من الطين والسقف من القصيب معروض للايجار اما الاجرة فهي خمسون دينارا شهريا بدون مجادلة «انا عارف شو اللي صار فالناس آخر زمن!!».

● في اربد.. المطبات الآن في طريقها للاختفاء.. الورشة العاملة، بلدية اربد الاشغال العامة، المرشحون للانتخابات النيابية والسيدات الحوامل!!

● الجميع يترقبون النجاح لمهرجان جرش لهذا العام، اما انا فاقول الله اعلم!!

العيون تخدع



عزيزي القارىء..
للوهلة الاول تعتقد ان هذه الصورة هي لاعشاب جافة.. لكنها في الحقيقة غير ذلك.. الصورة للتموجات تمو في صحراء الاذن الليل كاملة



المياه في عمان والكرك

رئيس الوزراء تلقى تقرير وزير الصحة وبدأ التحقيق

تحقيق: صوفي سرور ورياض مهايره
تصوير: عزمي التميمي

وتفاجأ الناس في بعض مناطق العاصمة في الشميساني وفي المدينة الرياضية وفي تلاع العلي.. المياه «مطعمة ولها ريحة» البعض ظن ان خللا ما في شبكة مياه الفيلا او الشقة، قد وقع وعلا الحديث وتكاثر الهرج حول الامر واذا مياه المناطق الثلاث ملوثة.. سلطة المياه والجهات الاخرى ذات الاختصاص لم تبادر بدورها لتقول للناس الحقيقة وتشرح الموضوع ووقفنا على السر لكن الزميلة جريدة الرأي سبقتنا لانها يومية ونشرت الخبر والسبب!

دولة رئيس الوزراء السيد زيد الرفاعي، ما ان علم هو بالمشكلة حتى امر وزير الصحة د. زيد حمزه بان تباشر الوزارة «المختبرات» على الفور اجراء التحليلات الصحية لعينات من المياه الملوثة وتحديد اسباب التلوث.

وعلى الفور تم ذلك ورفع وزير الصحة بنفسه التقرير المفصل الى دولة الرئيس، الذي دعا الى اجتماع عاجل يوم الخميس الماضي ناقش الحضور خلاله التقرير والمشكلة واسباب التلوث وباشروا التحقيق لمحاسبة المسؤولين!

وفي متابعة من شيحان للموضوع وانعكاساته التقينا المواطنين من اهالي المناطق المذكورة وتحدث الينا اطباء واخصائيو مختبرات عن تلوث المياه، انواعه واسبابه وانعكاساته والحمد لله، اكد الاطباء ان احدا من الناس لم يتضرر.

وتحدث الينا بعد لأي واتصالات عديدة امين عام سلطة المياه السيد محمود التلهوني وشرح بايجاز قصة التلوث واكد السيطرة عليها وزوال اسبابها.

وبينما نحن نعد التحقيق وردنا الخبر من الكرك مع نهاية الاسبوع الماضي: ان سلطة المياه قد اوقفت اسالة الماء من «عين ساره» الى منازل المواطنين، لان تلوثا ما قد حدث في مياه العين، وظلت شبكة المياه في مدينة الكرك مقفلة طيلة يومي الخميس والجمعة من الاسبوع الماضي، وحضر اخصائيون من وزارة الصحة واخذوا العينات واجروا التحاليل ثم فتحت سلطة المياه شبكتها وعاد اهالي الكرك يرتوون كالمعتاد من عين ساره!

المياه من عمان الى الكرك ملوثة هذا الصيف ما هي القصة وما هي الاسباب والنتائج؟ هذا التحقيق يجيب على كل هذه التساؤلات..

● السيد محمود التلهوني امين عام سلطة المياه قال:

— تقوم سلطة المياه بتزويد كافة انحاء مناطق المملكة بالمياه الصالحة للشرب وعلى مدار وساعات اليوم.

هذه المياه التي تقوم السلطة بتزويدها الى جميع المناطق تخضع لكافة انواع الرقابة والتحاليل الدائمة.. وبعد فحوص مخبرية دقيقة تأكدنا من عدم وجود الشوائب في المياه وان — جميع المياه صالحة للشرب وتعقم (بالكلورين) ولا مجال للخوف او الشك في جودتها وصلاحيتها.

اما بالنسبة للشكوى قبل فترة فهي اولا شكوى طارئة نتجت عن اختلاف في طعم الماء وسرعان ما تلاشت هذه الشكوى عندما زالت اسبابها.. واختلاف طعم المياه في احياء المنطقة الغربية كان مجرد عارض وانتهى انما لم يكن هناك اي تلوث بالمعنى الذي يعرض المواطنين الى الاخطار والامراض.

والجهات والهيئات المختصة قامت فورا بأداء واجبها ولم يعد هناك اثر لأي شكوى.

واضاف السيد التلهوني:

وحرصا منا على سلامة المواطنين — فقد اوقفنا امس «يوم الاثنين قبل الماضي» محطة دير علا عن العمل لساعات محدودة لاجراء الاختبارات المخبرية اللازمة ولغاية التأكد من نقاوة المياه. واستهلاك المياه في عمان الكبرى هو اليوم ما يقارب مائتي الف متر مكعب يوميا اي بزيادة تعادل ٢٠٪ عن العام الماضي.

ونحن في سلطة المياه نحرص كل الحرص على ايصال المياه الى المواطن نقية صافية عذبة ولقد تأكدنا من سلامتها الا ان حرصنا الشديد يجعلنا في اجراءات دائمة ودؤوبة للتأكد من سلامة المياه.

الدكتور جمال الشاعر:

ملاحظاتي كمواطن يهتم في القضايا العامة بالاضافة الى كوني طبيبا، اعتقد ان مشكلة المياه في الاردن وما يمكن ان تتعرض له من تلوث تعود الى اسباب كثيرة بدءا بمصدر الماء وعبر كل القنوات والاوعية التي تمر بها حتى تصل الى المستهلك ليشربها، ولما كان الاردن قد تعرض بأستمرار الى فترات نقصت فيها كميات المياه بحيث يضطر المسؤولون الى وضع اولويات في استعمالها.. فأن انشاء سلطة المياه بحد ذاته كان خطوة بالاتجاه الصحيح، وقد اتيح لي ان اكون مسؤولا عن مؤسسة مياه الشرب بصفتي وزيرا للشؤون البلدية والقروية خلال عامي ٧٩ و ١٩٨٠ وكرئيس لمجلس ادارة المؤسسة وكعضو في المجلس الوطني الاستشاري، واستطعت ان اواكب عملية نقل كل هذه المسؤوليات الى السلطة.

وباعتقادي الفريق القائم حاليا على السلطة برئاسة المهندس محمد الكيلاني هو فريق مؤهل لوضع الاولويات ومراقبة جميع مراحل نقل المياه من المصدر الى المستهلك، وهم حتما يدركون اهمية التشاور مع الجهات الاخرى المعنية لا سيما دوائر البيئة والطب الوقائي.

● وعن التحاليل المخبرية تحدث الدكتور محمد علي خلف، اخصائي مختبرات وقال:

لاحظنا وعلى فترات خلال شهر حزيران الماضي وشهر ايار ايضا وبالذات في جبل عمان ان الماء له طعم ورائحة غير مقبولين، وبحكم عملي في المختبرات اجريت فحصا دقيقا على المياه التي تصل الى منزلي ووجدت بأنها غير حاوية على مؤشر لتلوثها بجراثيم من المجاري، مما يدل في اغلب الاحيان خلوها من الجراثيم المرضية، انما كانت المياه تحتوي على نسبة عالية قليلا من (الكلورين) اكثر من خمسة اعشار ملغرام لكل ١٠٠ ملم.

هذه النسبة لا تؤثر صحيا ولكنها بتفاعلها مع مواد كيماوية كبعض طحالب وبعض مركبات (الفينول) تظهر الرائحة والطعم الذي اشرت اليه.

اما الرائحة والطعم ففي اغلب الظن انهما ناجمان عن تلوث كيماوي اثناء مرور المياه من مصدرها حتى وصولها الى عمان، الرائحة والطعم دليلان على التلوث انما لا تعني بالضرورة وجود جراثيم او (فيروسات) او (طفيليات) ممرضة.

واضاف د. خلف قائلا: هذا يقودنا الى الموضوع الرئيسي فيما لو كانت المياه ملوثة، ما هو تعريف التلوث؟ انه يعني وجود مواد غريبة تغير من طبيعة الماء الذي نتقبله للاستعمال / والمفروض ان يكون عديم اللون والطعم والرائحة وخاليا من المواد الضارة / قد تكون هذه المواد «جرثومية» او «طفيلية» او «فايروسية» اي كائنات حية، وقد تكون موادا كيماوية عضوية او غير عضوية، وقد تكون موادا اشعاعية ناجمة عن طبيعة الارض او فضلات مفاعلات نووية.

كل هذه قد تغير من طبيعة الماء وقد تسبب المرض، والذي حدث هو تلوث كيماوي ناتج عن مرور المياه من مصدرها الاصلي اي قناة الملك عبدالله بمنطقة تصلها مياه تحمل مواد كيماوية ونباتات متعفنة مثل الطحالب وغيرها (في اغلب الظن) مياه سد الملك طلال، الذي ثبت تلوثه كيماويا وعضويا على الاقل.

ثم قال: لو كان هناك تلوث جرثومي ستظهر حالات مرضية كالاسهالات والحمى «التيفيه» وغيرها بشكل جماعي وفي المناطق التي تتزود بهذه المياه.

لكننا لا نعاني من اوبئة مرضية ناجمة عن امراض تنتقل بطريقة المياه.. ومنها (الكوليرا) و «التيفوئيد» والتهابات الكبد، المياه تأتينا بواسطة قناة الملك عبدالله ومصدرها اليرموك، نتمنى لو كانت كلها مغطاة ولا تتسرب اليها المياه المجاورة وخاصة مياه سد الملك طلال، اما معالجة المياه في «زي» وفي اماكن المعالجة الاخرى فهي والحق يقال كافية.

واحب ان اشير في نهاية الحديث الى ان بعض الامراض الطفيلية «كالزحار الاميبي» و «الجيارديا» قد يكونا متواجدين خصوصا اذا وصل براز مرضي للمياه وتنقل بواسطة مياه الشرب فتسبب امراض من انواع «الديزنتيري» والتهابات معوية، لذا يجب ان تكون في المياه كمية مضبوطة من «الكلورين» والا تبقى هاتين الجرثومتين.

● وعن الاصابات فقد تحدث الدكتور عادل سكيرجي وقال:

جاءتنا اصابات الا اننا الى حد الآن لا نعرف ان كانت من تلوث المياه، في الغالب تكون الاصابات في مثل هذه الحالة جماعية وعندما تكون المياه ملوثة لا بد ان يصاب بها جميع افراد الاسرة.

انما كانت حالات فردية ونحن عندما نستقبل المريض نعود الى التاريخ المرضي ونسأله في تفاصيل الطعام والشراب وفي الغالب يأكلون من اكشاك في الشوارع او بالعين متجولين مما يسبب التهابات المعدة والامعاء.

ولتلوث المياه اسباب عدة، تلوث كيماوي وهذا يحدث عندما تفقد خلاصتها الكيماوية، من «البكتريا» اي المكروب او من تلوث المصدر، او نتيجة عدم نظافة القنوات القديمة او «انفزاره» في الانابيب يؤدي الى التلوث.

التلوث الكيماوي عوارضه اسهالات وتقيؤ واصابة الجهاز العصبي للجسم، اما الاعراض الميكروبية ايضا اسهالات وتقيؤ ونشفان يؤدي الى الموت في حال عدم اسعاف المريض في الوقت اللازم وعادة الجسم بحاجة للسوائل واثناء التلوث يفقد السوائل والاملاح، ويسعف المريض عن طريق الفم في الحالة الخفيفة وعن طريق الوريد في الحالة الخطرة.

وعن البلهارسيا يقول:

انواع طفيليات تعيش في المستنقعات او «الترع» تبدأ بيرقة وتتحول الى مراحل في جسم الانسان، تعيش في الكبد وتصل المثانة وصعب انتقالها وهذه الطفيليات غير موجودة في الاردن، وفي نهاية الحديث. قال د. عادل:

سمعنا بخبر تلوث المياه في عمان الغربية وسكان بعض الاحياء قالوا ان لها طعما ورائحة ونقاوتها من خلال الطعم والرائحة يثبت عدم وجود الشوائب في المياه، واسلم طريقة للمحافظة على نقاوة المياه غليها وبذلك تموت «البكتيريا» او الكيماويات، اما استخدام «الكلور» فالماء بحاجة الى كمية معينة، ومن الصعب علينا التأكد من نسبة الكمية التي يضعونها فيه..!

● مجموعة من المواطنين يتحدثون لمندوب شيحان عن قصة تلوث المياه

«تلوثت» ما هي القصة؟

مع المواطنين

* بسام اسماعيل يوسف:

ان المياه في المنطقة على عكس ما كانت، فنحن نشعر الآن بان لها طعما ورائحة وقد شعرت انا بذلك حينا تناولت كأس شاي فقد كان له مذاق غير مذاقه الطبيعي.. ولا ادري ماهو السبب..؟! آمل ان لا يؤثر هذا على حياة اي مواطن.

* عليان محمد:

لقد شعرت بذلك حينا تناولت وجبة الغداء في احد مطاعم الشميساني، فقد شعرت بمذاق غريب للماء ورائحة غير معهودة.. وظننت في باديء الامر ان الوعاء غير نظيف، فاستبدلته بآخر الا ان طعم الماء ظل كما هو وهو طعم لا يطاق ابدا وسألت صاحب المطعم عن ذلك فاجاب عن عدم معرفته بالامر.. ثم سألت المجاورين لي فقالوا نحن نسأل ايضا وانا اظن ان الماء ملوث وان هذا التلوث ناتج عن الحفريات التي يقوم بها المتعهدون دائما حيث تتسرب مياه المجاري الى مواسير مياه الشرب وينتج عن ذلك مثل هذا التلوث.

واجاب بانه لم يحصل ان شعر احد من افراد اسرته بالتسمم او المرض وقال: نأمل من الجهات المختصة ان توضح لنا الحقيقة في اجهزة الاعلام الرسمية والصحافة حتى تزول مخاوفنا! ولكي لا نظل مضطرين الى استعمال المياه المعدنية للشرب وللطبيخ وهذا الشيء كما تعلم مكلف جدا.

* خالد حمدان:

هذه مشكلة كبيرة وخطيرة تشكل خطرا على حياة المواطنين وتلوث المياه في المنطقة امر غير سهل ابدا ولا ادري ما هو سببه ولقد لاحظنا المشكلة منذ فترة فقد اصبحت المياه غير ما كانت عليه، صار لها رائحة كريهة ولها طعم كريه ايضا واعتقد ان تلوثها هذا ناتج عن قدم شبكتها التي اعتقد انها صارت صدئة وقد تحلل صدأ الشبكة واختلط مع المياه ونتج هذا الطعم وهذه الرائحة، ونحن الآن نستعمل المياه المعدنية للطبخ وللشرب بعدما شعرنا بهذا التلوث خوفا على صحة اطفالنا.. وكل ما نرجوه من مؤسسة مياه الشرب ان تضع حلا شافيا لهذه المعضلة والحمد لله لم يتضرر احد من العائلة بسبب هذا التلوث لانني منذ ان عرفت عن هذا التلوث استعملت المياه المعدنية، ونأمل ان لا تطول مدة تلوث المياه في المنطقة.

* داوود عبدالنبي مدير وصاحب مطعم فراس الدولي في منطقة الشميساني قال:

لقد شعرت بالتلوث قبل مدة حيث تبين ان المياه لها رائحة كريهة وطعم غير مستساغ نهائيا وفي الحقيقة ان هذا التلوث اثر على الطبيخ وتغير طعم الطبيخ في المطعم عن غير طعمه الطبيعي.

بالاضافة الى ان عدة زبائن دائمين للمطعم لفتوا انتباهي للامر.. وبالنسبة لهذا التلوث فانني اعتقد انه ناتج عن تسرب مياه غير عادية الى خزانات المياه او الى الشبكة العامة التي تزود المنطقة بمياه الشرب، حيث ان الحفريات التي يقوم بها المتعهدون ليست هي المطلوبة لانها لا تغطي الشبكة الا بطبقة رقيقة من «الزفتة» وهذه الطبقة لا تكاد تكفي لحماية الشبكة من مرور المركبات فوقها.. مما يؤدي الى كسر انابيبها ومن ثم تعرضها الى التلوث بأية مياه اخرى تجري تحت الارض، وبالنسبة لي فقد اوقفت استعمال الحنفيات داخل المطعم نهائيا وبدأت استعمل المياه المعدنية خوفا من التلوث اولا وتحرزا من تغير مذاق الاكل في المطعم بالاضافة الى المشروبات والمرطبات التي يقدمها المطعم.

* يوسف النحوي قال:

لا بد من وجود حل فوري لتلوث المياه في المنطقة خوفا على سلامة المواطن وهذا الامر لا يجوز السكوت عليه ابدا.



محمود التلهوني



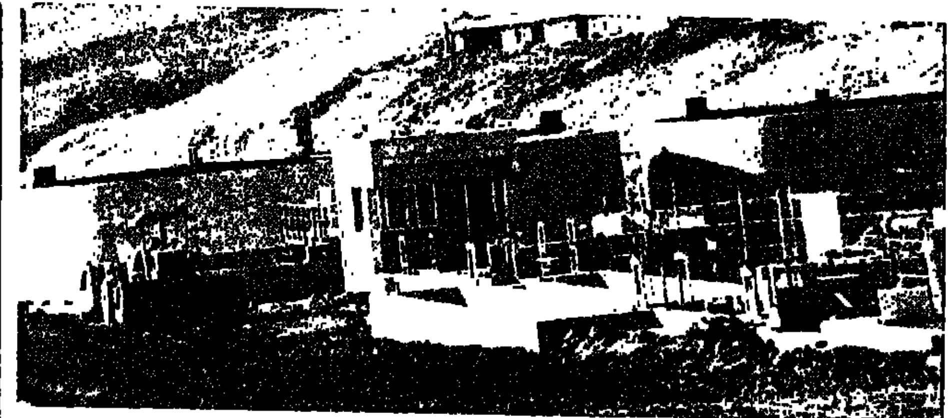
عليان محمد

داوود عبدالنبي: مدير وصاحب مطعم فراس الدولي.



خالد حمدان

د. عادل سكيرجي



هذه محطة الضخ والتنقية في صويلح.. الحفريات تحيط بها من كل جانب.

المواطنون طبخوا وشربوا وتغسلوا بالمياه المعدنية!!

شكرا يا حكومة

قبول استقالة حدادين والكيلاني

كتبنا في عدد الاسبوع الماضي تحت زاوية «لا يجوز» مطالبين الحكومة بالتحقيق عدم السكوت على قصة تلوث المياه.

ولما صدر ـ شيحان يوم السبت ٤ تموز الجاري ناقشت الحكومة في جلستها العادية يوم الاحد المشكلة على هدي توجهات دولة الرئيس السيد زيد الرفاعي، وفي ضوء ما اورده تقرير وزير الصحة د. زيد حمزه.

شيحان كانت تتابع القضية في تحقيق موسع مع سائر الاطراف ذات الاختصاص لتحديد اسباب وانعكاسات ونتائج تلوث مياه الشرب على الحياة العامة.

وبينا كانت صفحات تحقيقنا هذا جاهزة للطبع اعلن مجلس الوزراء قراره بالموافقة على استقالة رئيس سلطة وادي الاردن الدكتور منذر حدادين ورئيس سلطة المياه المهندس محمد صالح الكيلاني

لا سيما وان التلوث قد شمل ايضا مياه مدينة الكرك بالاضافة الى بعض ضواحي العاصمة.

ونحن بدورنا نقدر للحكومة خطوتها في محاسبة المسؤولين ووضع الرجل المناسب في الموقع المناسب كما نشكر الحكومة على اهتمامها بما تنشره شيحان في خدمة المصلحة العامة.

شيحان تحاور السيد مدير مركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية، بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد للمراكز الثقافية والمهنية في الاردن

اثناء اللقاء مع السيد مدير المركز وجهنا له بعض الاسئلة التي تتعلق بالمراكز الثقافية والمهنية بشكل عام فاجاب: ان ظاهرة انتشار المراكز المهنية في الاردن هي ظاهرة ايجابية حيث ان هذه المراكز تعمل على تلبية حاجة السوق من الكوادر الفنية والمهنية اللازمة، اذا ما التزمت بالمباديء والتعليمات والمناهج التي اقرتها وزارة التربية والتعليم، كما هو الحال في مركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية، وحول طبيعة الخدمات المهنية التي يقدمها المركز للدارسين، اجاب السيد مدير مركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية.

ان المركز يلتزم بتقديم افضل الاساليب الدراسية والتطبيقية حيث تتوفر لديها القاعات والفصول المعدة لذلك، من حيث الاجهزة والالات والادوات الحديثة وخاصة اجهزة التلكس والتلبرنتر والكمبيوتر والمساحة ومراقبة الابنية وقسم خاص للتجميل مزود باحدث المتطلبات اللازمة لهذه الغاية، ومشغل للراديو والتلفزيون وقاعات للطباعة بالمعلمين، وان التدريس غير مختلط على الاطلاق.

وحول المناهج اجاب السيد المدير ان مركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية يلتزم بشكل مطلق بقرارات وتعليمات والمناهج المقررة من وزارة التربية والتعليم، والتي هي في اساسها لمصلحة الدارسين.

وحول الخدمات التي يقدمها المركز للخريجين اجاب السيد مدير مركز الاردن، انه وبناء على السمعة الطيبة التي يتمتع بها ويحافظ عليها هذا المركز والتي هي اساس نجاحه ومتابع عمله، فان العديد من المؤسسات والشركات تطلب من ادارة هذه المراكز تزويدها بالخريجين من جميع الاختصاصات التي تدرس في هذا المركز للعمل لديها.

ومن الأمور التي نعتز بها ان علاقتنا مع الدارسين والخريجين هي علاقة اسرية وتربوية بحتة، حيث ان معظم الخريجين يبقوا على صلة مستمرة بالمركز، سواء للزيارات والاستشارات او المساعدة على تنمية قدراتهم في مجال تخصصاتهم.

وفي نهاية زيارتنا لمركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية، ودعنا كما استقبلنا بالبشاشة والترحاب، ولقد تركت هذه الزيارة في نفوسنا اثرا ايجابيا ومميزا، حيث ان ما شاهدناه ولمسناه على ادارة هذا المركز والعاملين به، ومن ملاحظاتنا لاستقبال ادارة هذا المركز للمراجعين والراغبين في الدراسة في احدى الدورات المذكورة والتي تدرب في هذا المركز، ان المكسب المادي ليس غاية او اساس، انما الاساس هو الصدق والامانة في العطاء والرسالة التربوية التي تؤمن بها ادارة المركز، واخيرا نتمنى لهذا المركز دوام التقدم والنجاح والسمعة الطيبة لانه حق يشخصها بكل امانة وصدق.

ولفت انتباهنا ان موقع مركز الاردن للتلكس والدراسات المهنية يقع في وسط هادىء خلف مبنى امانة العاصمة القديمة في وسط العاصمة عمان تلفون ٦٥٥٢٢١.

حكاية الزعيم الامريكي الذي عبده الف انسان، وازهق ارواح تسعمائة منهم

تسعمالة رجل وامرأة وطفل ابيدوا عن آخرهم على يدي الزعيم الامريكي جيمس جونز.. انه صاحب اكبر الحركات المذهبية التي حدثت اخيرا في امريكا ذلك البلد الذي وصل الى قمة التحضر يعيش في مخاض المذاهب والتي بلغ عددها حتى الآن ما يقارب ثلاثة آلاف مذهب ديني وغير ديني وبعض هذه المذاهب يدعو للسلام والمحبة، ونجد اتباع بعضها الآخر يعبدون الامبراطور الاثيوبي الراحل هيلا سلاسي، والبعض يتفرغ لتدخين الحشيش والماريجوانا، ومن اتباع بعضها الآخر من يقوم بجمع التبرعات لمنكوبي الزلازل، ومنهم من يحرص على عبادة ابليس انه بالفعل مجتمع متناقض، واذا كان في افريقيا اناس لا زالوا يموتون جوعا فهناك في امريكا اناس يموتون شبعا، زندقة وعربدة وكفرا. انه عالم يموج بالتناقض ما بين البؤس والمجون، ولو تجاوزنا وقلنا لا بأس بحرية العقيدة، فهل نتجاوز مع التضليل والافساد.. لا نظن ان هذا التضليل وذلك الافساد لهما علاقة بالعقيدة او بالحرية وليستو فيها الدين السوي القويم مع اي ادعاء آخر، كلاهما هنا يصبح اداة للادعاء والتشويش وتحقيق الرغبات والاطماع.

ان تكون مسلما. هذه نعمة من عند الله، اما ان يخدعك افاق ويوهمك انك لن تكون مسلما الا اذا بايعته فيا للجهالة! اذ ليس هنا واسطة بين الانسان وربه.

هذه الحركات المذهبية التي سنعرض لها دائما يكون الجنس لحمتها وسداها، وجزء لا يتجزأ منها. منذ اول حركة في التاريخ مرورا ب تشارلز ميلر مانسون زعيم الهيز ومسيح العصر الحديث، وحتى جيمس جونز من بين آخر المدعين بالنبوة والذي التف حوله اعداد غفيرة من الشعب الامريكي.. الشعب الذي ما زال اناسه يسقطون في حبائل المشعوذين والدجالين.. انها شعوب ما تزال مخدوعة لأن زعيمها الاوحد ينتهك النساء ويحللهن لنفسه.. فلقدسن «النبي جونز» هذا، قانونا يقضي على كل امرأة زانية بالعقاب (طالما انها تزني مع غيره)، والعقاب.. هو ان ترغم المرأة على معاشرة رجل آخر على مرأى الطائفة! واذا كان الشر والانانية والاجرام متواجدين في بني البشر، او معهود منهم، فان الذي يذهل بالفعل هو انه في اواخر القرن العشرين، وفي بلد كأمريكا نجد ان مثل هذا السخف يجد قبولا لدى الالوف الذين يصدقونه ويؤمنون به، ومستعدون ان يؤدوه عن طيب خاطر. هذا هو ناقوس الخطر، ومؤشر الهلاك باستثناء الاوبئة التي تفتك وتبيد كالايدز، والهيربيس والادمان على المخدرات.

انه يحيي ويميت!

كان جيمس جونز يقيم حفلا دوريا اسماه «حفل الموت» وكان يأمر اتباعه بالموت فيأتونه طائعين يسقون السم لأطفالهم ثم يلحقون بهم، ويحكى انه عندما قتل احد اعضاء الكونجرس الامريكي على ايدي اتباعه لم ينتظر «جونز» ان تهاجم مستعمرته فأمر اتباعه بالموت فجاء الكثير منهم طائعين، يسقون اطفالهم السم ثم يلحقون بهم، وقال رجل منهم «سوف نموت الليلة، ولكنه سيحيينا غدا»!

اليسوا افاقين وكذابين!!؟..

لقد امر بقتل تسعمالة رجل وامرأة وطفل وتجرعوا السم وهم يعتقدون بأن الاههم «جونز» سوف يحييهم وحينما حاصرت قوات الشرطة في لوس انجلوس المكان الذي كان يرابط فيه هو واتباعه لم يتوان في ان يطلق النار على نفسه حينما احس بأنه لن ينجح.. هل هؤلاء يستحقون ان يكونوا عبادا..؟ ان في اقبية نيويورك وسان فرانسيسكو ترقد الجماعات العديدة لتعبد «اله» مثل جونز، او تعبد الشيطان، ومنهم من يستطلع السماء كل ليلة ينتظر المنقذ الذي سيأتي في سفينة فضاء! مئات الالوف من الشباب في هذا البلد الذي ملك ثراء ونعمة لم تؤت لبلد في التاريخ يهجرون المنازل الفاخرة والسيارات الفارهة والتعليم والمستقبل ليعيشوا في كهوف في الجبال اتباعا لتعاليم «مون» و «كريشنا» «ومانسون» «وجونز» الى آخر هذه القائمة السوداء اللعينة.

«انه حدث بالفعل»

باتريشيا هيرست ابنة مليونير الصحافة راندولف هيرست حكم عليها بالسجن نظير السياقها وراء عصابة دموية يتزعمها زنجي اسمه دونالد ديفريز. لقد كانت هذه العصابة الدموية تقوم بسرقة كل ما يقع تحت يديها وانساقت الفتاة الجميلة خلف هذا الزعيم الى ان ساقتها قدماها الى غياهب السجن بتهمة السرقة وحينما طوق المكان على الزعيم الزنجي «دونالد» ولم يجد مفرا، فأطلق النار على نفسه، تماما كما فعل «جونز» حينما احس بان الشرطة كادت ان تطبق عليه.

ظاهرها الايمان وباطنها الجنس والارهاب

تشارلز ميلر مانسون، و «النبي جونز» كانا مصابين بالشذوذ الجنسي، وكانا يمارسانه مع الرجال والنساء والاطفال من ابناء طائفتهما.. يحكى ان مانسون كان له تأثير رهيب على النساء فكانت التي تنظر الى عينيه تخر له ساجدة، كما انه كان يردد دائما ان الحب هو سفك الدماء. كما يحكى ان جيمس جونز جلس مرة يتفاخر ببطاقته الجنسية وكيف انه مارس الجنس في يوم واحد مع اربع عشرة امرأة ورجلين من اتباعه الذين يقدسونه.. ومن منظور آخر نجد ان جونز كان يعاقب الاطفال الذين يخالفون قوانين مجتمعه باسقاطهم في بئر مظلم بحيث يمكثون فيه لعدة ساعات.. هذا والآباء والامهات يوقعون صكوكا يهبون من خلالها اطفالهم للمهدي «المنتظر».. واذا نسي الاطفال ان يبتسموا للمتألّه العظيم فانهم يعالجون بالصدمات الكهربائية في غرف مظلمة.. ما هذا السخف والهراء؟!!

كنيسة التوحيد

هذه الكنيسة يتزعمها رجل من كوريا الجنوبية يدعى «مون» وهو في الثامنة والخمسين، ويتحكم في مصائر سبعة وثلاثين الف امريكي!! انهم جميعا يشتغلون بجمع التبرعات للزعيم الاوحد الذي يعيش في بذخ عظيم، ويسيطر على ثروة تقدر بخمسة وسبعين مليون دولار. ويدعو هذا الرجل الى توحيد الاديان في ملة واحدة يتزعمها هو.. بالطبع يريد ان يتزعمها والا فمن غيره يصلح لهذه الزعامه..؟!

ونحن من منطلق حرصنا على شبابنا العربي الذي يحمل في داخله المبادىء والقيم والتقاليد اذا كان على سفر الى امريكا او الى دولة اوروبية نود القول انه على هؤلاء الشباب ان يحذروا دائما حتى لا يقوى اي مذهب من هذه المذاهب المدنسة على ان يسيطر عليهم ويدخلهم في دائرته، المسمومة.

من هناك .... قصة واقعية

امرأة لبنانية فرت بإبنها وابنتها من لبنان الى الكيان الصهيوني في عام ١٩٨٣، وقد نزلت هذه المرأة اللبنانية في مدينة طبريا المحتلة، وكانت تشاهد ضروبا من المستوطنين المتدينين بملابسهم التقليدية وسوالفهم المتدلية يتجولون في الحي الذي نزلت في احد منازله.

الى هنا والقصة عادية، يمكن الحكم عليها بمقياس وطني، فتقول انها قامت بعمل خياني لا يترك مجالا لاي منها للدفاع عنها.

وذات يوم، قام عدد من هؤلاء المتدينين باختطاف الابن والابنة ونقلوهما من طبريا الى مدينة صفد.

المرأة اللبنانية ظنت ان هذه (مزحة) ثقيلة الظل، ربما لاعتقاد منها انها تعيش في حماية (دولة) واية دولة؟ انها (اسرائيل) التي تقوم بحماية اللبنانيين من اعدائهم السوريين والفلسطينيين ومن انفسهم ومن اولادهم.. بل انها تدافع عن اللبنانيين احيانا رغما عنهم!

ربما كانت المرأة اللبنانية مقتنعة بذلك، ولذلك حملت نفسها وقدمت شكوى الى الجهات «الرسمية» المعنية، وكان من المفروض ان تجد القضية حلا سريعا لها:

ـ فالولد والبنت معروفا الاسم والعمر والوصف وقد دونت كلها في ملفات الشرطة الصهيونية.

ـ والمختطفون من سكان حي معروف في مدينة طبريا.

ـ والمرأة تعرف المختطفين بل وتراهم بين حين وآخر.

ـ والاهم من ذلك ان هؤلاء المختطفين يعترفون بوجود الولد والبنت بحوزتهم، وهكذا اعتقدت المرأة ان كل ما يتطلبه الامر هو قيام الشرطة بانتزاع ولديها من هؤلاء في غضون ساعات،

وتمر الساعات، والايام، والشهور والسنوات، فمع بداية هذا العام اعلن ناطق باسم المختطفين انهم ينتمون الى حركة «حابد» المتطرفة، وانهم قد حولوا اسم الولد من موسى الى موشي وحولوا اسم البنت من ناديا الى ديانا ـــ اي انهم قاموا بتهويدهما وما عاد الولد والبنت ينتميان الى امهما، بل اصبحا عضوي في حركة ـــ حابد، «اذ ان الحركة قد قبلت عضويتهما فيها، وقامت بنقلهما الى مكان آمن»! ولم تصدر اية محكمة صهيونية اي حكم لاعادة الولدين الى امهما.

تيأس المرأة وتجمع كل ما لديها من شجاعة وتطرق ابواب المختطفين مطالبة بولديها، ثم تتوسل ان ترى الولدين فقط، وتعد بأن لا (تحرضهما) على العودة اليها. ولكن دون جدوى.

وعلى هامش الموضوع فان حركة حابد هي حركة (دينية) متطرفة، ترى ان حكومة الكيان الصهيوني الحالية متطرفة ومتهاونة وان عليها ان لا تتردد في التوسع الاقليمي بأي شكل وان تقوم بين الفترة والاخرى بضرب العواصم العربية المجاورة.

ويتربع على سدة حكم هذه الحركة مشعوذ يدعي عدد من اتباعه انه «المسيح المنتظر» واسمه (الحاخام) مناحيم شنيرسون وهو يقيم في نيويورك. حيث يركز على ابناء اتباعه، ويقيم علاقات مباشرة معهم، ولا يجوز مثلا اجراء عملية جراحية لطفل او طفلة منهم بناء على توصية اية هيئة طبية، اذ لا بد من موافقة الحاخام على العملية، وكذلك قل في امور الدراسة والانخراط في مهنة ما، وغير ذلك.

وفي شهر شباط الماضي عقدت الحركة (تظاهرة) في فلسطين المحتلة، واعلنت ان لديها الآن مئة الف تلميذ من اتباعها!! وعندما سمعت الخبر، قلت مستغربا: لو ان هذه الحركة تخطف الاطفال خطفا لما استطاعت تجنيد كل هذا العدد، وكنت لسذاجتي اتصور ان اية حركة (دينية او غير دينية) في العالم لا يمكن ان تلجأ الى اسلوب خطف الاطفال من اجل تجنيد اعضاء لها.

ورافق ذلك خبر آخر عن قيام رعاع الحاخام العنصري مئير كاهانا باختطاف الاطفال العرب بمبررات شتى، فقد تكون ام الطفل يهودية تزوجت عربيا، وبالتالي لا بد من اخذ الولد من ابيه وامه وتربيته في بيئة يهودية.

اعترف وما في الاعتراف ضير ولا ضرر ـــ انني كنت اعتقد ان امهاتنا يمارسن جهلهن علينا حين يأمرننا «بعدم الخروج بعد غياب الشمس كي لا يخطفنا اليهودي»!! وفيما بعد اصبحت اطالب بان يجري الحكم على تصرفات اعدائنا بموضوعية اكثر!!

العجيب ان (المعتدى) في هذه المنطقة من العالم لا يزال يربي ناشئته على مزيد من التطرف (لاقى اعضاء حركة حابد ترحيبا حارا عندما دخلوا للخدمة في صفوف الجيش الصهيوني)، على حين ان المعتدى عليه يدجن ناشئته الى حد يجعلهم يتحسسون احيانا من اطلاق اسم العدو الصهيوني على «اسرائيل»! اذا، لنتخيل مجرى المواجهة بين جيلنا القادم وبين جيل عدونا، اذا استمر كل من الطرفين على اسلوبه الحالي في التربية.

ومن ناحية اخرى، يعجب المرء من وجود مليون منظمة ومنظمة طوعية وشبه وما بين ذلك في العالم العربي، ولا توجد اية منظمة تتبنى حماية الطفل العربي وبالتحديد في الارض المحتلة:

ـ لا اقول تحميه من التمييز العنصري الذي يمارس ضده في المدارس الصهيونية من زملائه ومن مؤسسة «التربية» هناك، بحيث يكون لاطفالهم الورد، ولاطفالنا الطرد (وخاصة في مدارس المنطقة المحتلة عام ١٩٤٨، ولا اقول حماية طفلنا من العمل في سن مبكرة، لا تسمح بها اية شرعة دولية بحيث يعاني الامرين من الاستغلال الطبقي والقهر القومي في نفس الوقت، ويزج به في معركة ليس فيها ذرة من تكافؤ.

لقد زار كارتر سوريا وبحث موضوع خمسة مواطنين سوريين يهود ونجح في اطلاق سراحهم، ولم يقل احد ان هذا تدخل في شؤون دولة اخرى! ولا يهمني هنا مناقشة براءة هؤلاء او قيامهم بارتكاب جرائم ما. ثم الا تستحق ظاهرة اختطاف الاطفال العرب في الارض المحتلة، قيمة دولية اسوة بغيرهم من الرهائن الذين اختطفوا في لبنان واماكن اخرى

اقول قولي هذا، لاني لا اجرؤ على المطالبة بحماية اطفالنا بسواعدنا، واعجب لمن لا يستطيع حماية شتلة غضه، ويستمر في الزراعة بانتظار الريح الهمجية كي تقلع ما زرع.

كل «بطيخ»!!

جاء فصل الصيف وبدأ موسم الفاكهة الخضراء الحمراء، وانتشرت على جنبات الطرق معرشات البطيخ في جميع الانحاء، والتي تعرض «البطيخ» بطريقة مغرية تدفع المرء الى شراء تلك الفاكهة حتى لو انه لم يكن في ميزانيته لذلك الشهر او ذلك الاسبوع اية مخصصات لشرائها، فهاهي بطيخة قد قسمت الى قسمين دائريين احمرين وقد تم عرضهما بطريقة مغرية فوق كومة البطيخ لجلب (الزبائن) وعندها تأخذك قدماك من حيث تدري ولا تدري حيث تشتري ما تريد من البطيخ وتقفل عائدا الى البيت، وانت تواق لاكل البطيخ الناضج والاحمر الحلو، وعندما تقطع البطيخة تكون المفاجأة اذ تجد اللون الزهري المائل الى البياض ذا الطعم المالح او «الدالع»، وعندها يخيب رجاؤك ولا تبقى لك رغبة في اكل مثل ذلك البطيخ الذي «يسد النفس» فلا ندري اذا كانوا يدهنون البطيخ باللون الاحمر، ام انهم يضعون بطيخ (سبيشل) للعرض فقط، ولا املك اخيرا سوى القول الله اعلم!!

منوعات

النباتات العطرية: رائحة السر وسر الرائحة

● لحظة تعبد امام بوذا

● بوذا ومن حوله المباخر

● عيدان من مختلف الحجوم في الفرن

● الاماكن الطرية تطري العجين

ان ما يلفت نظر الزائر للهند حيثما اتجه واينما حل وجود عيدان البخور المشتعلة، تملأ الاجواء بعطرها، وتضفي عليها مسحة دينية خالصة.

تنتشر عيدان البخور انتشارا كبيرا باشكالها واحجامها والوانها المختلفة، بشكل لا يصدق وتختلف اشكال واحجام هذه الاعواد باختلاف البلدان، ففي الهند تجدها قصيرة ودقيقة، اما في الصين فعلى العكس، فهي طويلة ومستديرة القوام، كما هو الحال في هونغ كونغ، وفي سنغافورة وماليزيا فانها ضخمة كجذوع الشجر.

في بنابيس يشعلونها واحدة واحدة، وفي بنانج ثلاثة ثلاثة، وفي بانكوك سبعة معا او تسعة، اما انتقاء اللون فهو راجع للرمز والمدلول الذي يؤديه هذا اللون في احياء الطقوس والشعائر الدينية، فهناك اللون الاحمر والاخضر والاصفر.

ويستعمل البخور في كثير من البلاد في آسيا للعبادة وكذلك للعلاج.

اما في اعماق الغابات المدارية فإن القبائل البدائية هناك تقدس البخور ويعتقدون انه رائحة الآلهة.

وبرغم ان الصين هي المنتجة الاولى في آسيا من ناحية الكمية الا ان الهند وخاصة منطقة بنغالور فإنها تقع في المرتبة الاولى من ناحية النوعية.

كل عود من هذه الاعواد له سره الخاص رغم ان جميعها مصنعة تقريبا من نفس المواد كخشب الصندل والياسمين ونباتات عطرية اخرى.

ان الصناعة اليدوية لعيدان البخور تقوم بها بنات صغيرات وذلك بأن يفردن عجينة البخور السوداء المخلوطة بالغراء على العيدان من خشب البامبو، ويستغرق العمل في كل عود فقط ثلاث دقائق.

عيدان البخور هذه ذات رائحة مبيدة للجراثيم والحشرات، وروائح البخور المنبعثة في المعابد، تساعد على التركيز والهدوء النفسي كما تساعد على الراحة للروح والبدن.

في الصين، يستعمل المصلون اعواد البخور كما في الغرب فهم يركعون امام الآلهة حامليها وهي مشتعلة في ايديهم. اما في الهند فهم يقدسون اتحاد الضوء والبخور.. لهذا فهم يشعلون الشموع جنبا الى جنب مع اعواد البخور.

د. هشام خريم

رياضة

مواجهة كروية عربية في عمان!

الفيصلي يتطلع للصدارة العربية

على بركة الله، تنطلق يوم الجمعة المقبل تصفيات فرق المجموعة الرابعة لبطولة الاندية العربية، ابطال الدوري بكرة القدم والتي يستضيفها النادي الفيصلي بالتعاون مع الاتحادين الاردني والعربي لكرة القدم، بمشاركة فرق: الجيش العراقي، جبلة السوري، الرياضة والادب اللبناني، فلسطين الفلسطيني، والفيصلي الاردني «الفريق المضيف» وسوف يرعى هذه التصفيات سمو الامير عبدالله بن الحسين الذي يشارك باستمرار الفيصلي والاندية المحلية الاخرى افراحها.

وفي التقرير التالي، نورد كل ما يتعلق بالتصفيات، مؤكدين ان الفوز سيكون حليف الاكفأ.

الافتتاح.. «الاهم»!

تبدو مهمة الفيصلي صعبة في اتجاهين، الاول في ما يتعلق بشؤون التنظيم حيث استطاع — بحمد الله — ان ينتهي منها، والثاني: ما يختص باستعدادات «الازرق» لهذه التصفيات.

ولان ذلك هو الاهم، فان مباراته في الافتتاح مع فريق جبلة السوري تبدو لنا صعبة على الفريقين، مع ارجحية الفوز للازرق، لحسن اداءاته ورقي مستواه، ومؤازرة الجمهور له، ومعرفة نجومه لكل شبر من ارض ستاد عمان الدولي.

بطبيعة الحال لن يألوا نجوم الفيصلي (ابطال الدوري) جهدا في سبيل تحقيق فوز مؤزر في الافتتاح، حيث سيساهم ذلك في دفع الفريق خطوة الثقة باجتياز الفريقين اللبناني والفلسطيني، وبقاء صدارة المجموعة معلقة لحين المباراة الاكثر جماهيرية — كما نتوقع — بين الفيصلي والجيش العراقي يوم ٢٦ تموز الجاري اي في آخر مباريات المجموعة.

جدول.. مقبول!

ولعل جدول المباريات الذي اصدرته لجنة المسابقة في الاتحاد العربي لكرة القدم قد لقي القبول من قبل الفيصلي «المنظم» والفرق المشاركة بالتصفيات، حيث تم توزيع المباريات على النحو التالي:

* الجمعة ٧/١٧ الفيصلي مع جبلة.
* السبت ٧/١٨ فلسطين مع الجيش.
* الاحد ٧/١٩ الرياضة والادب مع جبلة.
* الاثنين ٧/٢٠ الفيصلي مع فلسطين.
* الثلاثاء ٧/٢١ الجيش مع الرياضة والادب.
* الاربعاء ٧/٢٢ جبلة مع فلسطين.
* الخميس ٧/٢٣ الفيصلي مع الرياضة والادب.
* الجمعة ٧/٢٤ الجيش مع جبلة.
* السبت ٧/٢٥ الرياضة والادب مع فلسطين.
* الاحد ٧/٢٦ الفيصلي مع الجيش.

حكام.. عرب

وفي الوقت الذي يجتمع فيه نجوم عرب في عمان، يشاركنا في التصفيات حكام عرب تمت تسميتهم من قبل لجنة الحكام بالاتحاد العربي، وهم: محمد السوادي (ليبيا)، محمد حسام الدين (مصر)، والحبيب الميموني (تونس)، حسن مسرج ومحمد سنهوب (اليمن) وقد اعتذر الحكم الدولي الكويتي علي حسين عن التحكيم في تصفيات هذه المجموعة لظروف خاصة.

ومثلما يجتمع النجوم العرب، والحكام العرب يجتمع معنا ايضا ثلاثة من اعضاء اللجنة الفنية للاتحاد العربي لكرة القدم اضافة للصحافيين العرب المرافقين للفرق المشاركة.

فائزان يتأهلان

سوف يتأهل عن المجموعة الرابعة فريقان، وتتوقع شيحان ان يتأهل فريقا الفيصلي والجيش العراقي الى نهائي بطولة الاندية العربية مثلما نتوقع ان يأتي ترتيب الفرق في المجموعة على النحو التالي:

* الجيش العراقي — الفيصلي في المركزين الاول والثاني.
* جبلة المركز الثالث.
* الرياضة والادب المركز الرابع
* فلسطين المركز الخامس.

ولاننا لا نؤمن بالحظوظ و«فك» الالغاز كثيرا الا ان التوقعات هكذا تشير بناء على استعدادات الفرق المشاركة وقدرة احتمالها على الاستمرار في المنافسة حتى آخر «رمق» في التصفيات!

تكلفة عالية!

تبلغ التكاليف المتوقعة لاستضافة الفيصلي هذه التصفيات نحو ١٧ الف دينار، وهي تكلفة عالية جدا، وقد تم مؤخرا طرح بطاقات للجمهور بسعر ١٥ دينار لحضور كافة المباريات، وعددها عشر مباريات، حيث سيتم فتح باب خاص لحملة هذه البطاقات والجلوس طبعا سيكون في الدرجة الاولى.

وعلمت «شيحان» ان تكاليف حكام المباريات واعضاء اللجنة الفنية يزيد عن سبعة آلاف دينار، بينما تبلغ مصروفات الفنادق «الاقامة والاعاشة» والمواصلات ونثريات اخرى، حوالي تسعة الاف دينار.

انها مغامرة

السيد اسامه مقدادي الناطق الاعلامي باسم التصفيات صرح لـ شيحان بان استضافة الفيصلي لتصفيات المجموعة تعتبر مغامرة، وقد تكفل الفيصلي بكافة المصاريف واكد السيد مقدادي على انه لم يوافق الفيصلي على اقامة التصفيات كما اليمت، لاسباب معروفة وكثيرة، واشار في تصريحه الى ان النادي الفيصلي لن يبخل ابدا في ان تكون اقامة الوفود المشاركة غاية في الراحة.

امور متعددة

اتخذت كافة اللجان المتفرعة عن اللجنة العليا المنظمة والتي يرأسها السيد مصطفى العدوان عدة امور تنظيمية نورد ابرزها:

* في الافتتاح، سترفع اعلام دول الفرق المشاركة اضافة لاعتماد شعار الفيصلي في التصفيات.
* كافة المباريات ستقام على ستاد عمان الدولي.
* سيتم اصدار دليل للتصفيات اضافة لريبورتاج تلفزيوني يبث يوميا عبر الشاشة الصغيرة.
* لجان: المواصلات والعلاقات العامة والمالية والمرافقين والاعلامية تم تشكيلها بعد اجتماعات مكثفة ومتواصلة.
* سيبدأ حضور الفرق بدءا من يوم الاربعاء المقبل.
* تم الحاق وسائط نقل اندية الاهلي، العقبتين، النصر والبقاء للبطولة.
* تم اعتماد ٢٥ جوالا من النادي الفيصلي للاشراف على سير دخول الجمهور الى الستاد.

وبعد:

انها دعوة لجمهور الكرة للوقوف خلف الفيصلي في مهمته الكبيرة هذه، مع التذكير بان الفيصلي لا يلعب باسمه فحسب، بل باسم الاردن، بلدنا العزيز.

سمو الامير عبدالله

رياضة

نتائج انتخابات نادي عنجره



فيما يلي نتائج انتخابات نادي عنجره الرياضي بعد الاقتراع وفرز الاصوات:

محمود محمد محمود الزغول رئيسا، احمد عبدالمحسن الزغول نائبا للرئيس، محمد علي فالح الصمادي امينا للسر، كمال يعقوب ايوب امينا للصندوق، عزمي محمد خليل الزغول رئيسا للجنة الرياضية، حاتم حسن عليوه رئيسا للجنة الثقافية، محمد سليمان الزغول رئيسا للجنة الاجتماعية، منير جريس ايوب رئيسا للجنة الفنية، جمعه نايل الزغول رئيسا للجنة المتابعة، والاعضاء: فارس علي قاسم، سامي محمد الصمادي، يحيى محمود علي.

آخر خبر

علمت شيحان من مصدر مأمون ان مجلس ادارة اللجنة الاولمبية الجاري يتوقع ان يشكل من السادة د. عبد الدحيات، محمد جميل ابوالطيب، د. راضي الوقفي، د. احمد التل، محمد بزادوغ، ابراهيم حرب، د. هاني عبدالرحمن، د. عصمت الكردي، اسماعيل الدجاني، عواد حداد، د. موفق الفواز، محمد جميل عبدالقادر، ابراهيم العواملة، عدنان نفوري، فؤاد القدومي، جلال البسطامي، بشير العجسم، عبدالرؤوف الكيلاني، د. عوده الله وعيسى عماري.

اسرار

** صحافي رياضي ينتقد يوميا قرار وزارة الشباب بتشكيل الجمعية العمومية للجنة الاولمبية، لان اسمه «مزحلق» من القائمة.

** اسم نجم رياضي على ان رئيس اتحاد اللعبة التي يمارسها.. يستغل منصبه في «تشغيل» الحركة بالشركة التي يمتلكها!!

** هناك تكتل واضح من بعض الحكام للعبة جماعية سبق ان صدر بحقهم قرار الايقاف ويرأس هذا التكتل، حكم دولي موقوف!

نون النسوة

فوز العاريات نكسة انثوية؟



● منذ سنوات ومجموعة من النساء الاميركيات يسرن في شوارع نيويورك عاريات الصدور.

هذه المحاولات اطلقن عليها «مظاهرة من اجل الغاء الانوثة واستقبلن في البداية بجمهرة من الرجال التفوا حولهن بنظرات عنيفة وتصفيق حاد.

المحاولات الاخيرة جاءت ناجحة كما قلن واستقبلن ببرودة من قبل الرجال واعتبروا هذا نقصا من المرأة واعتبرن هذا كسبا من قبل الرجل.

البوليس قام اكثر من مرة بالقبض عليهن الا ان المحاولات تكررت. وهذه المظاهرات اللااخلاقية ما هي الا دلالة واضحة على ما وصلت اليه المرأة الغربية من الاسفاف.. والمساواة في الشوارع بالتعري واظهار العضلات هزيمة وليس انتصارا.

والمطلوب من الجهات الاميركية النسائية المختصة تشكيل لجنة تحد هذه الظواهر التي تعكس سلبياتها على المرأة الاسيوية والافريقية والاوروبية.. وتعيق من تقدم المرأة: في العالم؟.

امرأة بلا قانون



انا فتاة متحررة جدا، وجريئة جدا اقول «نعم» واقول «لا» هذا هو مبدأي ان وافقت اعلنت وان رفضت افصحت؟

لا الناس تتقبلني بصراحتي، ولا انا اتقبلهم بتمسكهم، هذا لا يعني بأني اكره مجتمعي وارفض عروبتي، بالعكس انا احب ديني، واحافظ على تراثي، واعتز بقوميتي.. ولكني اكره العنصرية والشعارات والعبودية وانا واحدة من اللواتي تتحكم فين كل الرجعية وشعارات الامة العربية؟.

نعم عنصرية بيني وبينك انت اوجدتها! خيانة على مر الاجيال انت مارستها؟ عبودية منذ الازل انت بدأتها؟ طلبت حريتي وكان الرد من رب البيت:

«حريتك لن اعطيك اياها لأني لا احب تعاستك، والرجل لا يتزوج سوى من التي لا تملك حريتها، الرجل يا ابنتي يبحث عن التي تخرج من بيت والدها الى بيته؟

فقبلت ولم تقبل ربة البيت:

«الحياة اختلفت يا ابنتي.. اعملي وقرري حياتك».

واحترت ان جلست في البيت قد يذهب العمر انتظارا، وان عملت ادعى الرجل بأني لا اصلح شريكة له، ان تزوجت سارت الحياة نحو الغسيل والطبخ ومستلزمات الاطفال، ويبحث الزوج عن التي تسعده، وان كنت من تسعده هدد حقي ولم يبق لي سوى ندم يعيش معي حتى الممات! ان كنت قبيحة قال الرجل: اعوذبالله لا تصلح لشيء، وان كنت جميلة قال: ما شاءالله انما الجمال متاعب.

ان ذهبت الى اسرة غريبة طالعتني الزوجة بغضب، وان استقليت قالوا عابثة، وان توظفت قالوا متمردة، وان لزمت البيت قالوا متخلفة، وان اظهرت جمالي قالوا حية رقطاء!

وان لبست ثوب العفاف قالوا ماذا وراء هذا اللباس..؟

وبعد كل هذا تسألني ايها الرجل لماذا انا خائفة منك؟ متناقضة معك؟

ان كان في وطني الكبير كل هذا التناقض فكيف اكون بشخصية واحدة؟

صوفي سرور

بياض البيض. لبشرة متماسكة



* بشرتك سيدتي هي عنوان جمالك ولكي تحافظي على نضارة وجهك لا بد من عناية دائمة.. والقناع الطبيعي يكسب بشرتك الحيوية والشباب ولا يأخذ من جيبك او وقتك.

خذي بياض البيض وضعيه على وجهك لوقت قصير حتى يجف وبذلك تحصلين على بشرة متماسكة وبأستطاعتك معاودة ذلك بين اسبوع واخر قبل الحمام.

لزوجك وطفلك



* دائما تعطى اولوية الاطفال للمرأة. من حيث الطعام والتربية واللباس.

مجلة «جوردو فرانس» الفرنسية اعطت الرجل حقه في ممارسة الابوة وقالت الاب والولد.. فاسمحي له سيدتي واعطي رأيك في ذوق الرجل، وان كنت المسؤولة عن شراء لباس زوجك.. فاختاري لولدك ما يجعله فخورا بشخصية والده.

ستيفي.. تعتذر؟



● لاعبة التنس الالمانية الفرنسية ستيفي غراف ــ ١٨ سنة التي شاهدها العالم من خلال التلفزيون في بطولة «ويمبلدون» تأخذ اليوم اهتمام الصحافة العالمية بعد نجاحها في التصفيات.

والبطلة الشابة تلقت عرضا من صحيفة «بنتهاوس» للعمل على صفحاتها «كموديل» ولكنها اسغربت واعتذرت بشدة؟!.

حماية جمالك.. هذا المنديل



* «المنديل» الذي اصبح موضة قديمة وغير مرغوب فيه.. عاد اليوم يأخذ كل الاهتمام من كافة الرسوم والالوان. دور الازياء العالمية السباقة دائما في تقديم كل ما هو مبتكر تعيده اليك اليوم لتضعيه على رأسك مع اطلالة الخريف.. وحتى لا يتناثر الجمال في الهواء.. إختاري منديلك منذ الآن؟.

خبر

الام سوداء والابنة شقراء



* في مستشفى سان بادولو بالبرازيل تسلمت سيدة زنجية طفلة شقراء وتسلمت سيدة شقراء طفلة زنجية وكان الاعتراض على هيئة ادارة المستشفى في عملية هذا التسليم.. الذي يكشف عدم امانة المسؤولين في جناح الاطفال عند اخذهم الطفل اثناء الولادة، ويقوم المستشفى بتحليل دم الطفلين لتحديد الام.

في امريكا حدثت نفس القصة وانتهت كما بدأت فهل يحدث نفس هذا الشيء في البرازيل وتأخذ الزنجية الطفلة الشقراء والعيون الزرقاء وتأخذ الشقراء الطفلة الزنجية والعيون السوداء.

من ملفات التاريخ

زائـــرة منتصـــف الليــل



انتصف ليل اليوم الثامن من شهر ايار سنة ١٩٤٢.. وفي اللحظات التي بدأ يمتزج باليوم الجديد، احس السفير البريطاني بانقره بخادمه يوقظه، لينبئه بان ثمة شابة تصر على مقابلته توا لامر خطير، لا يحتمل ان يرجأ الى الصباح.

وكان من حق السفير ان يوجس خيفة، فقد كانت انقرة اذ ذاك مليئة بالجواسيس الالمان وعملاء النازية.. وكانت مركز صراع خفي بين نفوذ الحلفاء ونفوذ المحور.. ولكنه خشي ان تكون الزيارة فرصة قد تعود بنفع على بلاده فتسلح بمسدسه، وسار الى غرفة مكتبة حيث كانت الفتاة في انتظاره..

وجلس الى مكتبة، وخادمه خلفه.. وانقضت فترة كان يتأمل خلالها زائرة منتصف الليل الغريبة، بعينين حادتين متفحصتين، كانت شابة صغيرة السن، جميلة المحيا، رشيقة القوام..

ونطــق السفير اخيرا وقــال مبــددا كآبــــة الصمت:

ــ هل من خدمة اؤديها للسيدة؟..

وتطلعت الزائــرة الى الخادم، ثم خطت نحو المكتب، ونثرت عليه كل ما كان في حقيبتها.. وما كان فيها سوى بضع ادوات للزينه، وبعض قطع نقدية، واوراق قليلة..

وادرك السفير ما عنتــه الزائــرة من حركاتها، فاشار الى الخادم يصرفه من الحجرة، ودعا السيدة الى الجلوس في الطرف المقابل من المكتب..

وبعدما اطمأنت الفتاة قالت:

ــ اسمي يوليشكا كورتيز.. وقد جئت اسألك ان تأذن لي بالسفر الى لندن.. عاد السفير يتأملها ثم قال:

ــ اظنك اسبانيه؟..

ــ اجل.. وقد اختارني الالمان لاتجسس انباء تجارب المدافع الثقيلة التي يشتغل علماؤكم بتصميمها في لندن.. واتفقوا معي على ان انشيء محطة لا سلكية قصيرة الموجة في المنزل الذي ساقيم فيه، لاوافيهم بالانباء.. وهاك الاوراق..

واشارت الى الاوراق التي نثرتها من حقيبتها، فاذا بها رسوم لشرح طريقة اقامة المحطة اللاسلكيـــة وادارتها..

وعادت الفتاة تقول:

ــ لقد ارادوا ان اكون لهم جاسوسة، فقبلت، ودرست في مدرسة الجاسوسية النازية.. معهد كلوبستوك بهامبورغ.. لا لشيء الا لأجد منفذا افر خلاله من الجحيم..

ــ كان ابي فرالالد وكورتيز اشهر جواسيس الالمان في الحرب الاولى..

ــ آه لقد عرفت بالجزاء الذي ناله من الالمان بعد ان خدمهم..

ــ الآن.. التقينا عند نقطة للتفاهم.. لقد اعدموه لمجرد خلاف بسيط بينه وبين رئيسه.. قتلوه بعد ان ادى لهم اجل الخدمات.. فهل ادركت مدى حقدي عليهم؟

ــ ولم جئت تسألينني الاذن بالسفر، وقد زودوك الالمان ــ ولا ريب ــ بجواز؟

ــ انني لا اريد استخدام اوراقهم المزورة.. واود ان تعلم المخابرات السرية البريطانية بامري قبل سفري..

وبادر السفير بالاتصال بلندن لا سلكيا، من جهاز خاص بالسفارة، فاذا لندن تعرف كل شيء عن يوليشكا كورتيز، وتوافق على ان يمنحها جواز السفر الذي تطلبه..

وانصرفت الفتاة تحت جنح الظلام كما اقبلت..

وما ان وصلت يوليشكا كورتيز الى لندن، حتى اختارت فندقا متواضعا لاقامتها.. وفي حديقة هذا الفندق والفاها مندوب من ادارة المخابرات السرية البريطانية، ليفضي اليها بخطة العمل.. فقد قررت الادارة ان تتولى بنفسها اقامة المحطة السرية وادارتها، لتوفر عليها عناء العمل.. او ــ بمعنى اوضح ــ لتطمئن الى ان الفتاه لن تعمل في الخفاء مع القوم الذين تظاهرت بالتمرد عليهم..

وتولت احدى فتيات المخابرات تسجيل صوت يوليشكا، ونبراتها، ولهجتها واللكنه الاسبانية التي تتخلل كلامها بالالمانية.. ثم راحت تتدرب على تقليدها حتى تضطلع بنفسها بابلاغ الرسائل التي تعدها ادارة المخابرات للتغرير بالالمان، دون ان يفطن خبراء الصوت في ادارة الجاسوسية النازية الى ان المتكلمة غير فتاتهم..

وتم الاتصال بين لندن وبرلين خلال محطة يوليشكا اللاسلكية.. وكانت الرسائل تحمل بعض انباء صحيحة عن الجو والاستعدادات والقوات وما الى ذلك، وقد حشيت باخرى زائفة تفسد على الالمان اي تدبير يستغلون فيه تلك المعلومات.. كلما اعدت رسائل توحي الى النازيين بان بريطانيا تملك قوات كبيرة. ومعدات ضخمه، لايقاع الرهبة في نفوسهم..

وخطر لرجال المخابرات السرية البريطانية، ان يستغلوا الخطة في معرفة عملاء النازيين في لندن، والوسائل التي يمولون بها الجواسيس.. فارسلوا خلال الانباء، مرة، رسالة تزعم فيها يوليشكا ان نقودها نفدت.. فاتاها الرد بأن ٥٠٠ جنيه انكليزي ستحول باسمها الى بنك سويسري، ليحولها تلغرافيا الى مصرف لندن..

ولم يرتح البريطانيون الى هذه النتيجة فعادت يوليشكا تتصل ببرلين سائلة العدول عن هذه الخطة، لما قد يثيره وصول خمسمائة جنيه مجهولة مثلها من شكوك.. ومرة اخرى كانت النتيجة مخيبة لرجاء الانجليز اذا ارسلت برلين الى يوليشكا ــ عن طريق سويسرا ــ مجموعات قيمة من طوابع البريد النادرة، تزيد قيمتها على الف جنيه..

وسكت رجال المخابرات حينا عن المحاولة، ثم عادوا يطلبون من برلين «باسم يوليشكا» نقودا.. وفي هذه المرة وكان قد انقضى اكثر من عام على وجود الفتاه بانجلترا ــ انبئت بان امرأة سويسرية من المتاجرات بالمجوهرات ستصل الى لندن بعد ايام، متظاهرة بعرض مجوهراتها في اسواق لندن. فعليها ان تتصل بها لتتلقى منها حاجتها من المال مع تعليمات جديدة خطيرة..

واتصلت يوليشكـــا بالسويسريـــــة، فادلت بتعليمات برلين، ولكنها لم تعطها مالا.. فقد سطا لص مجهول على امتعتها في الفندق الذي نزلت به فسرق مالها وجواهرها.. واضطرت السويسرية الى المبادرة بالرحيل في اليوم التالي. وقد ادركت ما وراء السطور من نشاط المخابرات البريطانية.. بينما سعت يوليشكا الى الانجليز الذين كانت تتعاون معهم، لتمدهم بالتعليمات الجديدة.. فقد طلب اليها الالمان ان تسعى للحصول على خطط الحلفاء لغزو اوروبا..

وادهش الانجليز ان الالمان طلبوا الى يوليشكا ان تلتحق بعمل في محل لبيع الورد في ميدان الطرف الآخر، لتكون اقرب اتصالا بمواقع العسكريين ولكناتهم.. وكان سر الدهشة ان صاحب المحل ــ وهو عجوز فرنسي الاصل، كفيف البصر ــ كان بحاجة فعلا الى عاملة، بعد ان جندت عاملته السابقة، وعز عليه الحصول على غيرها، فكيف عرف الالمان بكل هذا؟..

على انهم سمحوا للفتاة بالعمل في ذلك المحل.. فسرعان ما اجتذب جمالها الزبائن، وراجت ورود العجوز الفرنسي الكفيف..

وبدأت اذ ذاك مرحلة جديدة، وخطة جديدة.. فقد بدأ رجال المخابرات البريطانية يرسلون الى برلين ــ عن طريق يوليشكا ــ انباء زائفة مصطنعة، عن الاستعدادات الحربية والحشد العسكري وقالوا على لسان الفتاة في احدى رسائلهم.

«ان صاحب المحل حزين، اذ ان له ابنا في صفوف قوات ديغول الفرنسية، نقــل مع فرقتـــه الى ايسلندا»..

وقالوا في رسالة اخرى:

لا يضايـــق الضبـــاط الانجليـــز والامريكيين المترددين على المحل، سوى ما يسمعونه عن شظف العيش، ومتاعب الحياة في ايسلندا التي سينقلون اليها قريبا».

ووجد الالمان في هاتين الرسالتين مصداقا لما روجه الحلفاء من اعتزامهم اتخاذ جزيرة ايسلندا قاعدة لغزو اوروبا.. فبادروا الى نقل جيوشهم وعتادهم الى النرويج، ليستعدوا لصد الغزاة.. وكان هذا عين ما رمى اليه الحلفاء فانتهزوا الفرصة، وفازوا بهجومهم الناجح على ساحل نورماندي..

وانقطعت صلة يوليشكا ببرلين عقب الغزو..

وفي احد الايام، وجدت المرأة وصاحب المحل العجوز الكفيف، ذبيحين داخل المتجر.. وراحت شهيدة الجاسوسية.. ولم يعرف احد كيف ذبحت هي والعجوز.. فقد ظل ذلك سرا غامضا الى اليوم.

من التراث الشعبي الأردني

بقلم: عيسى الجراجرة

غير عتبة بيتك

يحكى عن نبي الله ابراهيم الخليل انه زار ابنه اسماعيل عليهما السلام في مكة، فلم يجده، فسأل امرأته عنه، فقالت: خرج يبتغي لنا. سألها عن عيشهم وهيئتهم. فقالت تشكو اليه: نحن بشر، نحن في ضيق وشدة، لا نجد من القوت كفاف يومنـــا. قال ابـــراهيم: فاذا جاء زوجك فاقرئيه السلام وقولي له ان يغير عتبة بيته. فلما جاء اسماعيل كأنه آنس شيئا، فقال لزوجته: هل جاءكم احد؟ قالت: نعم جاءنا شيخ اوصافه كذا.. وكذا واخــــذت تصف اوصاف ابـــراهيم عليـــه السلام.. فسألنا عنك فاخبرته انك في خير حال. قال: فهـل اوصاك بشيء؟

قالت: نعـم لقـد اوصاني ان اقرئك سلامه، واخبرك انه يقول لك «غير عتبة بيتك».

قال: ذاك ابي ابـراهيم الخليـل عليـه السلام، وقـــد امـــرني ان افارقك، ولا ادري لذلك سبـــبا؟ فهل تحدثت معه بشيء، اكثر مما اخبرتني.

قالت: نعم لقد سألني كيف عيشنا، فاخبرته انا في جهد وضيق عيش وشدة.

قال: اذن فانت لم تحفظي سري في غيبتي، فالحقي باهلك، وطلقها وتزوج من اخرى.

فلبث عنهم ابراهيم عليه السلام ما شاء ــ وكان في فلسطين ــ ثم اتاهم من بعد فلم يجد ابنه اسماعيل عليه السلام، فدخل على امرأتـه فسألها عنه، فقالت: خرج يبتغي لنا الرزق، قال: كيف انتم؟ وسألها عن الــرزق، فاثـــنت على زوجهـــا وشكرت الله تعالى على نعمائـه. فقال ما طعامكم؟

قالت: اللحم. قال فما شرابكم؟ قالت الماء، قال: اللهم بارك لهم في اللحـــم والماء، ثم قال: فاذا عاد زوجك فاقرئي عليه السلام، وقولي له اني اوصيه: ان يثبت عتبة بيته. فلما جاء اسماعيل قال: هل اتاكم من احد؟ قالت: نعم اتانا شيخ حسن الهيئة، واثنت عليه، فسألني عنك فاخبرته.

قال: فهل اوصاك بشيء؟

قالت: نعم اوصاني ان اقرئك السلام، وان اخبرك انه يوصيك: «بان تثبت عتبة بيتك»

قال: فهل سألك عن شيء؟

قالت: نعم لقد سألنـي كيـف عيشنا، فاخبرته انا بخير.

قال: ذاك ابي ابـراهيم الخليـل عليه السلام.. وانت «عتبة البيت» التي اوصاني بتثبيتها.. حيث امرني ان امسـك، واحتفظ بك زوجه لي نتعاون على صروف الحياة ومشاقها ومصاعبها. وقد سر ابي منك لانك حفظت غيبتي.

القصة في منظور الايدولوجيا الشعبية:

القصة كما هو واضح متسربة من القصص الدينـــي الى الـــقصص الشعبي. وكنت قد سمعت الحكاية في الكرك.

وعرفت فيمـا بعـد ومـن خلال البحث والتنقيب انها قد تسربت الى الذاكرة الشعبية من القصص الديني الاسلامي. فقـد ذكـر القرطبي الــقصة في تفسيره، كما ذكرهــا الاستانبولي في تحفة العـــروس. ويتمثل رواتها الشعبيون بها عنـد روايتها للتدليل على ان المرأة التي لا تحفظ «غيبـة زوجهـا» في نفسها وماله وسمعته وسر واقع حاله يجب عدم الاحتفاظ بها زوجة، ويحسن تطليقها.. لان الحكمـاء الشعبيين يعتقدون ان مثل هذه المرأة سوف تكون مع الزمن على الرجل، وليس معـــه لمغالبـــة صروف الحيـــاة ومصاعبها.

ومثل هذه الاعتقادات الشعبية تستمد قوتها وعمـق حكـمتها، من الحديث الشريـــف فيمـــا روى البخاري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: «ما استفاد المؤمن بعد تقوى اللـه، خيرا له من زوجـة صالحة، ان امرها اطاعته، وان نظر اليها سرته، وان اقسم عليها ابرتـه وان غاب عنها نصحته في نفسها وماله (تحفة العروس صفحة ٢١٢).

غيـوم بلا مطـر مسلسل تلفزيوني جديد

* يجري حاليا في استوديوهات الشركة الاردنية للانتاج التلفزيوني لتصويـــر مسلسلين تليفزيونين جديدين، الاول بعنوان «ظلال الدروب» من تأليف منذر رشراش واخراج محمد علوه وبطولة شفيقه الطل وحسين ابـــوحمد وعاكـف نجم ومارجـــو اصلان وسميرة خوري وعمر حامد واديب الحافـظ وداوود جلاجـل واحمد قوادري. والثاني بعنوان «موعد في الصحراء» من تأليف فراس المجالي واخراج محمـد يوسف العبـادي وبطولـة سهير فهـــد، ومحمـــود ابوغـريب ومحمـد عواد وشايش النعيمي وحابس العبادي وابراهيم ابوالخير.

المخرج حسـن ابوشميره انتهى مؤخرا من تصوير ومونتاج مسلـسل «غيوم بلا مطر» من تأليف فارس المجالي وبطولـة محمـد ابوغـــريب وسهير فهـد وخالـد الطريفـــي وناصر عمر واخرين، ايضا لصالح الشركة.

● ابراهيم ابوالخير

● شفيقة الطل

الفن اغنية تجمع لبلبة بحميد الشاعري

● حاليا تقوم الفنانة الاستعراضية الشهيرة «لبلبة» بتسجيـل اغنيـة استعراضية جديـدة لها يقـــول مطلعها «انا بنت مصر الجديدة» حيث سيتم عرضهـــا عبر شاشة التليفزيـــون المصري. كلمـــات الاغنية للشاعر عادل عمر، وقد قام بتلحينها حميد الشاعري الفنان الليبي، ويخرجها للتليفزيون فتحي عبدالستار.

نور الشريـــف يصبح لصا

● عن رواية اللص والكلاب.. التي سبق للمخرج كمال الشيخ ان قدمها في اوائـــل الستينـــات: «شادية، شكـري سرحان، كمال الشناوي» يقـــوم المخرج اشرف فهمي بتصوير فيلم سينمائي جديد بعنوان «اللص» من بطولـة: نور الشريف وشهيرة.. حيث يجتمعان للمرة الرابعة، سبق لهما ان قدما معا ٣ افلام كان آخرها «وصمة عار» الذي اخرجه اشرف فهمي ايضا.

نادية الجنـــدي تضع الدماء على الورد

● اسطورة «ايزيس واوزيريس» المعروفـة ستتحـــول الى موضوع لفيلم سينمائي جديد يخرجـه كمال عيد في معالجة عصرية جادة.

عنوان الفيلم سيكون «دمـاء على الورد» وبطولته للممثلة نادية الجنـــــدي والى جانبها كل من الممثـــلين سعيـــد صالح، حاتم ذوالفقار، واحمد راتب ــ الذي انتهى حديثـــا من تأديـــة دوره البطـولي في الفيلـم الاستعراضي الذي اخرجه فهمي عبدالحميد بعنوان «مولد نجمة». اما سيناريو وحوار «دماء على الورد» للكاتب السينمائي شريف المنياوي.

الرجال غابة من حول مديحة كامل

● يبدو ان الخطر قد زال عن والد الممثلة مديحة كامل، فلم تعد ملزمة بالبقاء الى جانبه في مستشفى «الصفا» بالمهندسين في القاهرة مما اتاح لها ان تستعيد نشاطها الفني بعد اقامتها لمدة اسبوعين الى جانب والدها بالمستشفى، مديحة تلتقي من جديد بالممثل عزت العلايلي حيث يتقاسما بطولة فيلم «غابة من الرجال» ويذكر انهما تقاسما في الماضي بطولة الكثير من الافلام منها فيلم «لا تدمرني معك».

لعنة الدولارات تلاحق سماح انور

● لعنة الدولارات.. هو عنوان الفيلـم الجديـــد الـــذي يدور موضوعــــه (كما هو واضح من العنـوان) حول الـدور الاستثنائي السيء الذي تلعبه العملة الامريكية في حياة الناس في انحاء العالم.

قصة الفيلـم مع السينايـــو والحوار لأحمد عبدالرحمن الذي سبق له ان وقع على قصتي فيلمين عرضتهما الصالات العربية وهما «استقالة من العـــالم الآخـــر» وشارع السد.. ويبقى ان بطولة «لعنة الـدولارات» ستكون من نصيب سماح انور، وجميل راتب ووحيد سيف.

لافته

● كنت اقف قرب بوابـــة الخروج لاحدى دور السينما بعمان، وذلك على الرصيف في انتظار سيارة تكسي اتوجه بها الى مقر الجريدة حتى اسلم المواد الفنية الاسبوعية، وكان ينقص هذه المواد هذه اللافتة، حيث قلت ربما يسعفني الحظ وتجود علي القريحة بظاهـــرة من الظواهر واكـــتب فيها موضوع هذه اللافتة، ولعل الصدفة والحظ وحدهما قد ساقاني الى الوقوف على الرصيف القريب من بوابة الخروج لدار السينما، لأستمع الى شابين خارجين متذمرين من الفيلم العربي الذي شاهداه قبل قليل فاحدهما قال للآخر الفيلم «بايخ» وثنى الآخر على كلامه قائلا: فعلا ليس في الفيلم اية «بوسة» بين البطل والبطلة، ولا اي مشهد مثير في غرفة النوم بينهما ولا حتى رقصة «هز بطن» كما تعودنا في افلام سابقة، واضاف «بيني وبينك الفيلم المصري تراجع للوراء».

سمعت هذا الحديث وركبت سيارة تاكسي اختطفتني من على الرصيف وانا افكر بكلامهما واعتبرت استنكارهما لابتعاد الفيلم المصري عن مشاهد الاثارة الرخيصة انتصارا عظيما حتى ولو كنت انا واضع فرضية: هو ان المنتج لهذا الفيلم المصري اضطر لأسباب تسويقية بحته لحذف هذا النوع من المشاهد وليس لسبب اخـــلاقي وادبي ولا من باب التطوير والتنظيف للذوق العام الذي خلفه الفيلم المصري ذو المواصفات السابقة، وكان مبعث الفرضية عندي هو وجود جهاز الفيديو الذي دخل البيوت، وخلق ضرورة لأن يدخل الفيلم المصري معه الى هذه البيوت، ومن ثم وجدت سوق جديدة للسينما المصرية والفيلم المصري هي سوق الفيديو واصبحت سوقا هامة ومربحة بل انه اثر على دور السينما وقلل من جمهورها، ولكن الفيلم المصري ذا المواصفات المثيرة للرغبات الحسية اصطدم برقيب اخلاقي عنيد يقف بالمرصاد ويمنع كل الافلام التي من شأنها افساد الذوق وتحريك الغرائـــز والاثارة مما يلحق الضرر المادي ويؤثر في مبدأ الربح والخسارة للمنتج التاجر، حيث تخلى هذا المنتج عن ممارستـــه السابقة، ايضا ليس لسبب اخلاقي ولكن كي ينسجم مع السوق ومتطلباته، مما يجعلنا نتمنى ان تمتد يد الرقيب للبحث عن المضامين السيئة والسطحيــــة والافكار الهشة الهامشية التي ما زال يتمتع بها القدر الكبير من هذه الافلام وتدفع المنتج التاجر الجشع للتراجع الى الخلف وتخلق مجالا للفيلم الراقي ليأخذ دوره بين جمهور المشاهدين.

بشير هواري

لا تجيـــب سيـــرة

● فنان توفي في حادث سير مؤخرا اخذت قضية وفاته تتفاقم يوما بعد يوم. خصوصا وان الدلائل تشير الى ان وفاته لم تكن طبيعية بل كانت مدبرة من قبـل عدة اشخاص، بدعوى «الدفاع عن العرض». عندما اقدموا على قتل هذا الفنان، والقضية لا زالت قيد التحقيق عند الجهات المختصة.

● احد المخرجين المعروفين بنفاقهم وسرعة تقلبهم بدأ مؤخرا في استعمال اسلوب جديد يعتقد بأنه الاسلوب الذي سيجعله دائم العمل مع جهات الانتاج الفني. والاسلوب الجديد هو: ان هذا المخرج وعندما يدخل عليه احد المسؤولين في غرفة المراقبة اثناء اخراجه لاعماله يبدأ بشتم الفنانين المشاركين في العمل الواحد تلو الآخر ويبدأ بالتظاهر بأنهم لا يحفظون ولا يقدسون العمل الفني، ويلعن الساعة التي اختارهم فيها. وبعد خروج المسؤول من غرفة المراقبة يبدأ ذلك المخرج بأمتداح اداء اولئك الفنانين وكأن شيئا لم يكن..

«اجدك ياربـ»

تلفـزيونيات

● اتصل احـد المشاهديـن الزملاء ــ واشك انه مشاهد عادي ــ يحتج على فقرة من فقرات هذه الزاوية ويحاول ان يجد من خلالها تناقضا مع توجه الصفحات الفنية في شيحان تجاه المطرب المحلي، وقد كانت الفقرة تشير الى تقصير كبير في عدم بث اغاني المطرب المحلي من خلال برامج التليفزيــون، وصديقنـــا المشاهد الزميل يقول: انكم تتناقضون مع هذا القول حيث ان الصفحة لم تحتو على اي خبر فني عن المطرب المحلي، بمعنـى انـه من الاجدر بنا ان ننتقد تقصيرنا قبل ان ننتقد غيرنا. ووجدت نفسي وانا استلم هذه الملاحظة، مجبرا على توضيح اللبس الذي وقع فيه زميلنا المشاهد:

فيا صديقي المشاهد المبدأ الاساسي الذي يعتمـد عليـه المطرب في نشر فنه الغنائي هو سماعنا له حتى قبل مشاهدته. وليس ظهور اخباره وصوره في الجرائد سوى انعكاس لسماع صوته واغانيه وهي تغنى اما في الاذاعـــة او من خلال شاشة تليفزيون او شريط كاسيت في الاسواق، واذا ما حقق تواجدا فنيا عبر هذه الوسائل، سيجد نفسه مفروضا على الصحافة دون ان يضطر كما يفعل الكثير من المطربين لحمل صورهم وبعضا من كلمات اغانيهم الى مباني الصحف والطلب بنشرها. وايضا ومن الناحية المبدئية فانني اؤكد كمشاهد يقرأ الصفحات الفنية اجد دائما حيزا في شيحان لعكس نشاطات المطـرب المحلي حين تعرض على الجمهور وحين يتأكد محررهـا من ان الاخبار التـي يوردهـــا المطربـون قصدا الى الصفحة الفنية اخبارا حقيقية وليست مشاريع فنية في الهواء. ومن الاجدى للمطرب ان يتوجه لوسائل الاعلام المسموعـــة، والمرئية والمسموعة، لكي يعرض فنه قبل ان يتوجه للجرائد والصحف فهـــذا هو الاساس، فمـــا هي الجدوى من ان نظل ننشر اخبارا عن مطربين لا نسمعهم ولا نراهم في وسائل الاعلام غير الصحافة؟ ونحرج انفسنا مع القارىء الذي سيتساءل سؤالا اتهاميا، ويقول: من هو هذا المطـرب الـــذي تنشرون اخباره؟ فلم نسمعه من قبل ولم نعرف عنه شيئا!! ولعل مطالبتنا في الفقرة التي اعتمدها صديقنا المشاهد في ملاحظته كانت في الاتجاه الاهم والصحيح وكانت في صالح المطرب المحلي، المهضوم حقه بشكـــل عام وذلك لنشر اغانيه عبر الاذاعة والتليفزيون. ومع كل ذلك فاننا نفتح الصفحات الفنية في شيحان على مصراعيها لكل المطـــربين المحليين بدون استثناء.

«مشاهد»



كلمات مميزة

الشطآن النائمة

عيناك بحرتا ليل لا نهائي المدى
شفتاك حبتا كرزٍ روّاهُما الندى
خداك تفاحتان من الجنان
يحضُنهما الاقحوان،
فينهلُ شهد الحب من أغلى الثمار،
ويرسمُ لي حنان، على الوجنات
والكفين،
قصة عاشقين
عنيدين،
لهما السُهد والحنين
فأذبلَ فيهما العيونَ
وحرّقَ الكبرياءُ فيهما
الضلوعَ والجفون
لكن الغدُ الموعود بالاشواق
بالآهاتِ
بأحلام المساء
ينتظرُ طيراً اتياً باجمل الاخبار
بالبيتِ الصغيرِ الملون بالانوار
يتبلّجُ الفجرُ فيه.. تتفتحُ السماء
وأمدُ اجنحتي اليكِ
أعانقُ الشطآنَ فيكِ
والثمُ أزهاراً تفتحت على الخدينْ
فاغسلُ في موجها صدري
وأزرعُ في خُلجانها عُمري
فأبحرُ في ليلِ عينيكِ اللانهائي المدى
أبحثُ عن روحي التي ذابت هناكَ
ولن اجدها ابدا..
حبيبتي..
اقدسُ ما فيكِ الوفاءْ
واعذبُ ما فيكِ الصفاءْ
فيا حبةَ العين..
ويا قنديلَ قلبي المضيءَ باعذبِ
الألحان
تعالَيْ نملأُ الدنيا ضياءً وجمالاً..
وحنانا
وعصافيرْ
نملأُ بيتنا الصغيرَ المترَعِ بالأنوار
لملائكَ حُبنا يشكُونا.. ويشكونا..
ويشكونا
ولا يطيق الانتظار

د. هشام خريم

احبك

احبك ايها الملاك ولا ادري كيف اصارحك؟

احبك ولا ادري كيف اواجهك
احبك يقولها قلبي
يرسمها قلبي.. لتسر بها عيناي
جمال حبك ملك جواري فلا تبتعدي عني..
اريد منك الحنان.. اريد منك الحب.. اريدك
بكل معانيك.. لتنير طريقي..
اريدك لتسكني لوعة حبي وكتمان حنيني.. فتعالي حبيبتي
اسمعيني وساعديني لافصح لك عن حبي..
.. فلا تتركيني اعاني قسوة الصمت والكتمان
لاني احبك.. وسأعيش لاجلك.

نواف جرادات مشتل الامير فيصل ــ جرش

وانتهى الامل

بحثت عنك في كل مكان في عقلي في قلبي في الوجدان بحثت عنك في ارتعاشة يدي في دمعي في صبري وشوقي والاحزان في الليالي حين اكون سهرانا وحين اكون ساجدا بكل الايمان، بحثت عنك في الاحلام، في الامال وفي كلماتي ودفاتري وبين الغزلان بحثت عنك بين الزهور وفي الرمال وتجولت اسأل عنك في كل مكان قالوا: عن ماذا تسأل؟ قلت ابحث عن فتاتي كنا يومها نجلس على الجسر وكنا نتحدث عن الليالي والاماني والغد الذي بنا شوق اليه وكلنا انتظار وسرحنا وعاش كل منا باحلام اليقظة وحين صحوت لم اجد حبيب القلب.

وليد محمد سليم السيد ــ حي نزال

من اكون

لا تسألني يا صديقي من اكون
لا اعرف من انا
ولا اعرف طعم الحياة
لا اعرف بدايتي
لماذا
لا احد يسمع شكوتي
ولا احد يشعر بهمومي
لماذا الحياة عذاب
لماذا
انا احيانا يا صديقي
في عالم مجنون
مجنون

ميسون زعل ــ معان

الى ملاكي

لماذا احببتك انت من دون نساء الارض الأنك تلهين بالقلوب وتتلاعبين بالكلمات كما يلهو الاطفال بكرات المطاط.

احبك بصمت احبك يا املي..
احبك كي اموت لوحدي.

الزعتري ــ منشية السلط

الى حبيبي

الى زهرة ايامي وابتسامة احلامي
الى قرة عيني وسهاد اجفاني
الى املي وسعادة دنياي
الى من زرع بالورد دربي
الى والدي الحبيب
ابعث كل اشواقي

ايمان الديري

تعريفات

بنت الشفاة.. الكلمة.
بنت العين.. الدمعة.
بنت المصيبة.. بغداد.
الفيحاء.. دمشق.
اربعة قادرة ان تدفع المرء وان قل خلقه..
١ ــ الحلم
٢ ــ التواضع
٣ ــ السخاء
٤ ــ حسن الخلق

همسة:
ان احسن نتائج الكذب.. لا تساوي افضل مساوىء الصدق.

راضية فايز القيسي ــ الكرك

انستي

انــا اسف اذا كنت سوف ازعجك بهذه الكلمات ولكن اعذريني فلم اعد احتمل الصبر.. لبعدي عنك.. فمنذ ان رأيتك لأول مرة احسست انك الفتاة التي كنت ابحث عنها فكلما انظر في عينك احس انني كنت ميتا واحيا برؤياك فنظرتك تقتلني.. فنحن اثنان نتبادل النظرات لبعضنا ولا نعرف شعور بعضنا البعض.

اما اذا سألتني عن شعوري فلن اجد كلمة اعبر بها عن حبي لك فمنذ ان رأيتك اصبحت الامل الذي اعيش لأجله.. لقد اصبحت حياتي بحبك ملء قلبي وكل يوم يزداد عن يوم.. وانني لا اجد سوى كلمة تعبر لك عن ما في قلبي من مشاعر جميلة اتجاهك. الا وهي «بحبك».
احبك يا وهما للدنيا يحاصرني فأذكرك اكثر من ذي قبل واحبك اكثر حينما اذكرك انت بالدهشة واجلس بفرح بين قضبان كلماتك الحزينة..

هذا هو شعوري اتجاهك وبقلبي جمرة لا يطفئها الا انت.

كامل احمد كامل / الرصيفة

احبيتك انت

يا دموع عيني ونبضات قلبي البريئة
ويا حرقة قلبي ودخانه المتصاعد
ويا منية القلب..
احبيتك انت
لأنك نهر حياتي الدائم الجريان
وموج بحري العاتي على الشطآن
الذكرى والحاضر لقلبي الولهان
احبيتك انت
لانك كل المحبة وفرح عمري
واسعد اللحظات
وتعب ايامي وشقاء سني
فيا كل كلامي واشتياق ساعاتي..
احبيتك انت
فأنت نور بصري واحساس عقلي
وربيع حياتي واخضرار ربيعي
فيا مقلة العين ونورها..
احبيتك انت
وحدك..
قلبي في هواك يتعذب
ودمعي على خدودي ينسكب
وكدت من حزني لهن ابين
واقول..
احبيتك انت

ابراهيم محمد العبادي ــ ام الاسود

الى حبيبي

الى زهرة ايامي وابتسامة احلامي
الى قرة عيني وسهاد اجفاني
الى املي وسعادة دنياي
الى من زرع بالورد دربي
الى والدي الحبيب
ابعث كل اشواقي

ايمان الديري

الدنيا

الدنيا زوال وعذاب وهموم جبال
الدنيا قاسية كشتاء كذبة نيسان
الدنيا آمال وحديقة صحراء وحب وحنان ووئام.
الدنيا شربة كأس ــ الدنيا اسرار

حنفي فهمي عبدالعاطي ــ مصر

أحباؤنا الصغار

الاسم: ياسمين فر بدوي
العمر: سنة ونصف
الهواية: غلبة ماما وبابا

الاسم: ايفا رياض حداد
العمر: ٤ سنوات
الهواية: السباحة

الاسم: مهند محمود
العمر: ٣ سنوات
الهواية: مشاكسة اخوانه

الاسم: سلطان اسعد النجداوي
العمر: سنتين
الهواية: مشاهدة افلام الكرتون

الاسم: عمر يحيى القصص
العمر: ثلاثة سنوات
الهواية: اللعب

أوراق مسافرة

الى العهد.. والوعد.. والحب الجديد..

* يا من كتبتها شعرا.. ولونتها بالوان قزح فازدادت فوق جمالها جمالا.. يا من منحتها حبي.. وثقتي.. واصبحت املي.. ومستقبلي.. واستطاعت ان تستدرجني اليها.. فأستأسرت قلبي.. وتسجت خيوط حياتي من اجل ان اكون.. وبدونها لا اكون.. فسكنت داخلي.. وتوسدت في قلبي المحبة.. وظلت تهدل في الاعماق كحمامة بيضاء.. يا من ابحث عنك.. عن وجهك المسكوب بالابتسامة.. وعن حمرة خديك.. وشلال من الضوء فانت الوعــد والحب الجديد.

* ابتها الحسناء.. انني اتجه صوبك.. صوب هذه الفخامة و.. هذا الحد الذي يمتد.. وما زال لم ينته.. ترى ما الذي يشدني اليك؟؟!!.. ولماذا اجدني دائما ازحف صوبك؟!.. غير ما بداخلي فانت يا انت.. الهالة.. والعمق.. فيا انت.. هل تفسح لنا ايامنا.. واشجار السنديان.. ودروب العشق الابدية ان نخترقها.. ونرسم اجمل صورها.. ونحفر اسمينا عليها..

* ايتها الرائعة.. كروعة لوحة فنية ابدع فيها بيكاسو.. ودالفتني يا التي الفتني.. والفتها.. واحبتني واحببتها.. وعشقتني وعشقت كل ما فيها حتى اهداب ثوبها..

لا ادري يا من سحرتني.. لماذا اكتب لك اوراقي هذه كان يجب علي ان لا اكتبها ابدا.. لأنني احبك اكثر.. لكن قوة قاهرة دفعتني وحب عميق شدني.. ورغبة جامحة تستبدني كل حين.. انك يا من اسرتني من جذوري وجردتني من كل العقل.. وكل ادراك.. وكل فكر.. انني يا انت اخاف ان انثر اوراقي.. وان اعترف بهذا الحب الطاري الذي غافلني.. واستقر في اعماقي من جديد..

* يا خلود عمري.. واطلالي.. انني احبك.. وبحبك سأعيش واتمتع.. وستتجدد لي كل لحظات حياتي رغم عذابات الزمن.. وانني في ظلمات العدم الابدي احتاج الى عينيك لانظر فيها فانت صبابة كأسي.. انني لا اطمع بغير حبك.. حبك اصبح يحتاجني منذ الآن.. حبك اصبح منثورا في اعماقي.. وخلجاتي.. وهمساتي.. وكل مسامات جسدي..

* انني استنفد في ظلك كل قوى حبي.. وكل فرحي.. وكل حياتي وكل سعادتي.. وغدا.. بحبك سأفرح.. سأمرح.. سأتجدد..وسأعلن قصة عشقي الابديه على الملى.. وسأسطرها في ملفات الزمن من عمري المتفائل

* انها يا فردوسة حبي.. مجرد كلمات.. فما اجملها حينما اقولها فاحس انها عاجزة عن ايفاد ما اريد لها من معنى يا عمري ازاءك.. بل انت اكبر.. واجل.. وارفع.. واجمل.. وانبل.. واقدس.. من كل كلمات قواميس اللغة التي لفظتها لوصفك.

رياض مهايره

الرسم بالكلمات

رسائل عاشقة

اليك ايها السيد الحبيب.. اليك ايها الانسان اقول كلمتي الاخيرة بإذن الله.. لقد قتلت قلبي.. رغم انك وعدت بأن تحييه وجرحته حينما قلت بأنك لن تدميه ودسته بينما الوعد بأن تدرأ عني كل الحزن وكنت قاتلي. لماذا نقضت العهد وانا التي ما توقعت ذات يوم ان تفعل ذلك.

لم اكن ابتغي منك سوى احساسي بك وشعوري بأن هناك شيئا احتمي بك.. لن ابكي او آسف على شيء بعد اليوم.. لقد مر ايها الحبيب قطار الموت لكنه ضل طريقه في هذه المرة.. ولكني سوف ابقى انتظره لأنه لا محالة آت.

شكرا لك.. على كل كلمة قلتها.. شكرا لك على الوقت الضائع الذي اخذته منك رغم انه ليس من حقي.. وامنيتي الاخيرة قبل الوداع هي ان تحرق بقايا الانسانة لديك فما عاد لها وجود.
واخيرا اقولها: وداعا.. وداعا.

(...)

رسائل عاشق

سيدتي:

اقسم بأنني كنت قتيلك وكنت احمل اكفاني واجوب مدن الصمت ابحث عنك وانت قابعة لا تقولين شيئا ترقبين عن بعد ضياعي ونزفي عبر الطرقات وصوت صراخ صمتي يدوي في المدى.

لماذا قتلتني اولا؟ لماذا لم تكن كلماتك تتفجر في صمتي تحيي بروق الحب ظلمة الحياة لدي؟ لكي ابعثك من عالم الحزن وتبعثينني نحو عالم الفرح وبقيت طويلا انتظر وجهك الحبيب يطل علي ولم تفعلي.. حزنت فمارست الموت ضد نفسي كل يوم ألملمت جراحي وبقيت اكتب لكل عشاق الدنيا بدمعي ودمي وانا ابكي.. ابكي حزنا والما لأنك يا سيدة الدنيا لست بجانبي؟

احببت الموت على يديك وعذاب الصمت ارتضيته لأنه كان منك وها انت تعودين لتقتليني من جديد.. وتنحريني من الوريد الى الوريد..

احبك فليفعل الحبيب.. بدمي ما شاء وما يريد فدمي مباح لديه فاغفر لي موتي مرة اخرى على يديك.. احبك اقولها للمرة المليون فهل تسمعين؟!

عاشق

متفائلة جداً

علينا ان نأخذ الامور ببساطة من وقت لآخر.. نبتعد عن الناس قليلا بالقراءة او النزهة وحدنا..! علينا ان نتعامل بمرح وعفوية مع الاشياء تلك الاشياء التي تسبب الضغوط علينا.. واذا اعتبرنا اننا لا نحصل على ما نريد فاننا نزيد من مجهودنا، لكن احيانا يصبح المجهود الذي نبذله سواء اكان عقليا ام جسمانيا هذا المجهود يرهق اذهاننا ويتعب تفكيرنا وعقولنا وبالتالي يضعف الوصول الى هدفنـــا.. خصوصا اذا ابعدنا عن حياتنــا فــترات الراحــة والمرح.. هذه الفترات تجدد نشاطنا وتدفع بنا الى حيث اتخاذ الحلــول الملائمــة لمواقفنا.. اقول لك يا عزيزي.. اذا احسست بأي تعب.. فعليك ان تتوقف.. عليك ان تأخذ نفسا عميقا وتسترخي.. هنا قد تقضي على التوتر والاضطراب والقلق واعلم ان هناك فرقا واضحا بين القلق والخوف.. فالقلق يكمن داخلك اي نابع منك اما الخوف فهو شعور ان هناك من يهددك بالفعل.. ويكون هذا واقعا.. الم نصل معا الى ان التوتر والقلق يمكن ان يتلاشيا اذا ما اخذنا الامور ببساطة وبدون تعقيد.

لا يجب ان نفكر في اهدافنا دائما لان التفكير في الهدف كثيرا يقتل الوصول اليه.. يخلق لدى الفرد سرعة عقلية في ملاحقة الاحداث فتكثر الكبوات ويجنح به تفكيره فيسقط كثيرا وتتكون ما يسمى بالعقد.

هل نتفق على عمل موازنة ما بين مجهودنا الجسماني وراحتنا اذا حدث ذلك سنواجه مشاكلنا بقدرة وحماس.. بصحة نفسية وجسدية افضل.. فنصل الى رغباتنا ونحن سعداء، ولنتفاءل.. ولنرسم البسمة على شفاهنا حتى ولو كنا في اوج غضبنا، ولنقل باننا بالفعل سعداء، لا باننا يجب ان نكون سعداء.

الهام خليل

ارتعاش الزنابق الحمراء

حبيبتي لماذا يكون لعينيك هذا الكلام النزيف؟ لماذا يكون الحزن امام ذكراك خمرا ورغيــف؟ لماذا بدونك كل الاشياء تموت وتنتحر الفراشات والعصافير؟

الحب يا سيدتي احتراق وموت وبراكين تفور.. انما الحب خلود وحياة ودموع مثلما الدر تسقط في الفلاة لتغسل اعماق القلب من كل الاشياء وتصنع في عمق القلب عرشا لتلك الحبيبــة.. انما الحب صباح دائم لا ينتهي وربيع لا ينقضي وفرح يتألق مثل الزنبق الدموي ينمو يترعرع يتطاول في قلب الجمر ويضرب في عمق شراييني الف جذر وجذر..
قلب القمر الضاحك كل النور.. وها هي جثتي ملقاة يا قاتلتي هنا.. هنا فارقصي طربا انا المذبوح فوق السطور.

فيصل محمد عوكل

عيادة شيحان

* الاخ RRR ابو علندا:

ال Testosterone التستوستيرون هو هورمون خاص بالذكور، وهو من عائلة ال Androgens وينتج في الخصيتين وتعتمدان عليه في انتاج الحيوانات المنويه الطبيعي بمصاحبة هورمون ال FSH، كذلك له تأثيره الواضح في عملية تكوين البروتين. يستعمل طبيا لتعويض نقص انتاج هذا الهورمون في حالة انخفاض عمل الغدد الجنسيه في الجسم، كذلك يعطى للاناث في حالة احتقان الثديين في مرحلة ما بعد الولاده.

في حالة اعطائه للاناث، فانه يسبب ظهور حب الشباب تضخم البظر، غلظة الصوت وعمقه، ظهور الشعر في الجسم نزيف مهبلي.

اما في حالة اعطائه للذكور فانه يسبب الانتصاب المتكرر او الدائم للقضيب، تضخم الثديين، اصفرار البشره، التشوش الذهني وقصر النفس، ولا يعطــى في حالات هبوط القلب، هبوط الكبد، هبوط الكلى، جلطة القلب، تضخم البروستات، التهاب الكلى.

وتستطيع يا اخي الــزواج والاستمتاع بحياتك الزوجيه انت وشريكة حياتك اذ ان ما ذكرته في رسالتك لن يكون عائقا في سبيل ما تصبو اليه نفسك، والمسأله نفسيه اكثر منها عضويه، ولن تكون مثار سخرية زوجتك طالما كانت بكرا وكنت الاول في حياتها ولهذا ستتوافقان نفسيا وجسمانيا امـا ان تستخدم زرقات التستوستيرون لعلاجك فلست بحاجة اليها اما اذا كنت مصرا فلا بد ان يكون هذا تحت استشارة واشراف الطبيب والله يرعاك.

* الاخت الحائره بنت الصحــراء AMT:

هذه الحالة التي تصفينها حاله شائعه تحدث لأغلب الناس. عليك ان لا تغالي منها والعلاج هنــا غير مرضي لجعــل المساحات المسوده تختفي: ولكن عليك ان لا تقومي باستعمال الفرك بقرله خشنه محاولة منك لأزالة ذلك اللون الغامق في الجلد وفي المنطقة التي وصفتها لأنها ربما سببت لك جروحا في الجلد والتهابات بعد ذلك. وعليه اغسلي المنطقة بالماء الفاتر جيدا دون استعمال اي خرقه خشنه ولا ليفه.. او صابون. ثم جففي المكان جيدا.
* تجنبي التعرض لنور الشمس المباشر.
* ان استخدام الكريم المبيض مثل هيدرو كينون Hydroquinone ٢٪ يجعــل احيانا البقع اقل وضوحا. ويفرك هذا الكريم مرتين في اليوم على الجلد المصاب، فاذا ما حدث تهيج في الجلد خففي من استعمال الكريم.

والله معك

* الاخ الحائر JAR:

النمش Freckles، هو مجرد بقع جلديه تجمع فيها قدر اكبر من المعتاد من الصبغه، وهو لا يسبب اي ضيق او اذى الا من حيث المظهر او الشكل. في حالات كثيره يبرز النمش في مرحلة الطفوله، ثم يميل الى الكمد او الاختفاء، كلما كبر المصاب في السن. واليك بعض التعليمات:
* استحم بمياه دافئه مضاف اليها النشا بمعدل فنجان او اثنين في حوض الماء وان المراهم والغسولات التي تحجب الشمس قبل التعرض لأشعتها فعاله تماما في منع ظهور النمش.
* تجنب التعرض لنور الشمس القوي والريح الشديده.
* يمكن جعل النمش اقل وضوحا عن طريق استعمال غسول او كريم معين يساعد الجلد على التقشر، على ان يتم ذلك تحت الاشراف الطبي، والله معك.

الطب العربي

منافع الحلبة

الحلبة لفظ هيروغليفي ويلفظ «حسا» وهي الفاريقا وتسمى حبون في بعض البلدان، ولعل رائحتها تجعل الناس ينفرون منها اضافة الى شدة مرارتها ورغم ذلك فان فوائدها العديدة جدا تجعل الكثيرين يستعملونها وفي عدد كبير جدا من دول العالم.

والحلبة نبات له حب او زهر اصفر دون اذرع واشهر المناطق التي تزرع بها الحلبــة هي اصدومراكش واوروبا، اضافة الى انها تزرع في مصر، والحلبة نادرا ما تجدها برية حيث تزرع في شهر آذار من كل عام وهي عشبية يتراوح علوها من ٢٠ ــ ٦٠ سم ساقها جوفاء تتفرع منها فروع صغيرة تنتهي بثلاث اوراق مسننة، وعند نقطة التقاء ساق الاوراق مع ساق النبات الرئيسي تظهر قرون معقوفة بطول ١٠ سم تحمل الازهار التي تتفتح في حزيران وتموز من كل عام

والحلبة رغم فوائدها الجمة الا انها زهيدة الثمن وذكية الطعم وخاصة اذا اتقنت حيث اصبحت مؤخرا في صناعة بعض الحلويات، وهــي غنيــة بالبروتين والــنشا والفوسفور، لذا فهي تماثل زيت كبد السمك او الحوت وتستعمل في كثير من الحالات التي يستعمل فيها ذلك الزيت. اضافة الى انها غنية بالفيتامين ب.

من اهـم فوائـد الحلبــة انها تستعمل للمرضع عقب الــولادة. مباشرة حيث تعمل على زيادة افراز الحليب، كما تعطى للفتيات في سن البلوغ حيث تنشط الطمث وتفيد الجسم، فهي تعمل على تقوية الدم وفتح الشهية للطعام، لهذا فينصح النحلاء بتناولها.

والحلبة عندما تمزج بالعسل ينصح بها للمصابين بإمساك مزمن اضافة الى انها مقوية للمعدة وتفيد مع العسل ايضا حيث تحلل الرياح وتزيل المغص وبقايا الدم المتخلف من النفاس والحيض.

ونظرا لفوائد الحلبــة المتعددة فإن احد المعامل الفرنسية قامت باستخراج خلاصة الحلبة واعدتها لتصبح شرابا لا رائحة له ينصح بتناوله للاشخاص الذين يرغبــون بزيادة اوزانهم حيث يعمل على فتح الشهية.

ومن الخصائص المميزة للحلبة انها تعمـل على طرد كافـة انـواع الديدان من المعدة اضافـة الى انها ملينة ومقوية للامعاء.

والحلبـة نافعـــة جدا للصدر وامراضه، فهي نافعة للسعال كما انها نافعة للتخلص من البلغم والربــو والام الكبــد والظهــر والبــواسير والمثانة، وهــذا ما ذكــره الفيروز ابادي في القاموس.

البقية في العدد القادم

رياض غبره

عندما ينبثق النور!

حامض حلو

بقلم: ابراهيم ابوناب

البحث جاد عن رجل يستطيع ان يضحك من قلبه. وليس عن رجل يستطيع ان يضحك على الآخرين. لهؤلاء كثيرون كثرة الشيكات العائدة بلا رصيد. ولكن حتى هؤلاء فإنهم يستحقون العطف والتفهم. فليسوا كلهم نصابين او محتالين. ولكنهم مطحونون تطحنهم المسؤوليات والالتزامات. والفواتير امامهم والديون وراءهم وليس لهم والله الا الصدق والصبر. وهم يفرون من الصدق والصبر مثلما يفر كل الناس من مواجهة المسؤوليات الحقيقية عن طريق العلاجات المسكنة.

الوقت غير مناسب

يوم السبت الماضي افقت من نومي على نبأ مدهش اقام بريطانيا ولم يقعدها. فقد نشرته كل الصحف البريطانية في ذلك الصباح على صدر صفحاتها الاولى. والنبأ يتعلق بالرجلين اللذين عبرا المحيط الاطلسي من الولايات المتحدة في «منطاد هواء ساخن» لاول مرة في التاريخ. وقد هبطا في المياه الاقليمية الاسكتلندية قريبا من الشاطيء. وقالت الصحف انهما قد حققا المعجزة فهبط بهما المنطاد في ايرلندا اولا وبذلك يكونان قد عبر المحيط فعلا، ولكن ما لبث المنطاد وان ارتفـع بهمـا من ايرلندا قبل ان ينزلا منه ثم انه كاد عند الشواطيء الاسكتلندية ان يتجه بفعل الرياح من حيث اتى الى سماء المحيط مما كان ينذر بأوخم العواقب. ولذلك فإن الرجلين قد قاما بعملية هبوط اضطراري في عرض البحر ثم اسلما انفسهما للبحر والسباحة، وقد سبح احدهما لمدة عشر ساعات قبل ان يلتقطه رجال الانقاذ.

ولكن اكثر ما استرعى انتباهي في هذه القصة هو ان جريدة «صن» البريطانية التي تنشر كل يوم رسما كاريكاتوريا تعلق به في سخرية على الاحداث والتطورات قد نشرت في ذلك اليوم مساحة بيضاء في مكان الكاريكاتير وكتبت تحته «الوقت غير مناسب للكاريكاتير»! وربما ان المرء يستطيـع ان يفهـم لماذا تهتم كل بريطانيـا واوروبـا ايضا وامريكا بمثل تلك المغامرة التي قام بها الرجلان بالمنطاد الى حد ان المزاج العام لم يعد يحتمل الكاريكاتير امام صدمة هبوط المنطاد في البحر، وكان يبدو ان الكاريكاتير وكأنه «عمل بايخ» امام جدية ذلك الحدث. فان الناس في زمن الايمان بالمادة والمحسوس ولفقدانهم الامل في الآخرة قد اخذوا يضعون كل ثقتهم في الانسان «البطل».. الانسان الذي يستطيع ان يتحدى الطبيعة ويتحدى الرياح والمحيط الاطلسي ويتحدى الخوف. وهؤلاء الناس الذين يبحثون عن البطل الانساني الذي يمكنهم ان يعبدوه من دون الله صار «مثلهم كمثل الذي استوقد نارا فلما اضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم وتركهم في ظلمات لا يبصرون. صم بكم عمي فهم لا يرجعون». فهم لا يستطيعون ان يتقبلوا هذه الحادثة التي ترد الانسان الى داخل حدود امكاناته وتبرهن على انه غير قادر على كل شيء.

فهل كان اختفاء الكاريكاتير في جريدة «الصن» احتجاجا على عدم قدرة الانسان ام كان تجاوبا مع المزاج العام الذي كانت انظاره معلقة بسماء المحيط والمنطاد ام لأن رسام الكاريكاتير لم يجد فكرة مناسبة في ذلك اليوم؟ ومهما يكن من امر فانني قد «حسدت» رسام الكاريكاتير في جريدة «صن» في ذلك اليوم او بالاحرى غبطته لأنه تمكن من ان يكون صادقا مع نفسه وان يتوقف عن السخرية لان الموقف لا يدعو الى السخرية بقدر ما يدعو الى التفكير والتأمل.

لا وقت للهزل

السخرية في المجتمعات الديمقراطية هي وسيلة الكاتب او الرسام لأن ينبه الرأي العام الى حقيقة من الحقائق وذلك لكي يتجه المجتمع بعد ذلك عبر قنواته الى الاستجابة مع تلك الحقيقة والى تصويب الخطأ، فان رسام الكاريكاتير مثلا يستطيع ان يقف الى جانب صاحب العمل الصغير الذي لا يوظف اكثر من ثلاثة ويسخر من الذين يطالبونه بان يوفر الرفاهية والضمان الصحي والاجتماعي لموظفيه، بينما هو لا يتمتع بأي حماية من يوم ماطر او يوم لا شغل فيه ولا يتمتع بأي دعم لتحصيل ماله من المؤسسات العامة او الخاصة لتسديد الالتزامات التي عليه.

واذا ما قام رسام الكاريكاتير في المجتمعات الديمقراطية برسم صاحب العمل الصغير خارجا من مكان عمله وهو يسلم المفاتيح لمؤسسة الضمان الاجتماعي قائلا لها: «ارجو ان تتفضلي بادارة العمل هذا وتأمين الرفاهية والضمان الاجتماعي لموظفيه» فان المجتمع سيتحرك بطريقة ما لتصويب الوضع حيث يناقش البرلمان المسألة على ضوء الحقائـق الاقتصادية، اما في المجتمع غير الديمقراطي فان السخرية تكون في العادة في غير مكانها لأن كل شيء هو في غير مكانه وبالتالي فلا يكون لها فعل او تأثير.

والناس — كما اكتشفت — في المجتمعات غير الديمقراطية لا يفهمون السخرية الراقية او الفكاهة او التهكم لانهم يعيشون في مستوى دون مستوى الوعي وهم بالتالي مثل قطعان الماشية يحتاجون الى الوعي قبل ان يستطيعوا ان يفهموا وان يدركوا وجه التناقض في اي شيء، وعلى عكس الذين لا يستطيعون ان يضحكوا من قلوبهم فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يضحك ويمزح، وقد قال ذات يوم لامرأة عجوز انه لا تدخل الجنة عجوز فاسقط في يديها وراح الرسول يضحك، وكان قوله عليه الصلاة والسلام صادقا حيث ان العمر غير وارد يوم القيامة بالنسبة للناس فلا اطفال ولا شيوخ بل لا رجال ولا نساء وانما هي ارواح ترجع الى خالقها، وقد نشأت السخرية او النكتة من ان المرأة العجوز لم تكن تعرف ذلك.

القمة الثالثة عشرة

ولو ان الناس كانوا على بينة من امرهم لم يفقدوا ما يوضح لهم الفرق بين الحق والباطل لادركوا وجه السخرية حين يؤكد الدكتور محمد الفرا الامين العام المساعد للجامعة العربية على ان مؤتمر القمة العربي الثالث عشر سيعقد قريبا وقريبا جدا. فقد مرت خمس سنوات او اكثر والشيء نفسه يقال للناس وكأنهم متلهفون على مؤتمر القمة هذا ولا ينامون ليلهم الا وهم يفكرون فيه.

لقد تخيلت صحفيا ناشئا يحمل مسألة مؤتمر القمة العربي وينزل بها الى السوق ليستطلع اراء الناس في هذا المؤتمر وفي قضية انعقاده، وماذا يمكن ان يقول له التجار واصحاب الدكاكين في هذا الشأن. ففي الرد

الكل يتجه نحو

الفقر والعياذ بالله بسبب السياسة البترولية التي اتبعتها الدول العربية البترولية منذ اكتشاف البترول في بلادها. فقد بيع برميل البترول للاجانب عند اكتشافه بشلن واحد وظل المنتجون فقراء لأن «نواطير» البترول كانوا يعتبرون الناس وكأنهم لا حق لهم فيه. وكان الناس شحادين مثلي. ثم عندما ارتفعت اسعار البترول كانت الشركات والبنوك العالمية وراء رفع الاسعار لكي تقع الدول في الديون بسبب عدم قدرتها على دفع الاسعار العالية للبترول. وهكذا وبدلا من ان تصبح الدول الصناعية هي المدينة بسبب ارتفاع اسعار البترول فقد اصبحت هي الدائنة وامتلأت خزائن بنوكها بالمال وسيطر اليهود اصحاب البنوك في نيويورك على مقدرات العالم. فلماذا ينعقد مؤتمر القمة العربي الثالث عشر؟ ومن الذي يطالب بانعقاده؟ فلا انخفاض اسعار البترول افادنا، ولا رفع اسعاره قد افادنا ايضا وقد ظللنا شحادين!

المسألة مضحكة!

ناهيك عن الصراف والفران والشحاد فاذا اردت رأيي فان المسألة مضحكة الى حد البكاء، فهم صم بكم عمي فهم لا يفقهون. ولو كانوا يفقهون قليلا لقام الاعمى منهم بحمل الكسيح البصير ولصار للاعمى بذلك عينان وللكسيح رجلان ولاستطاع الناس عن طريق التعاون ان يصلوا الى مكان ما في هذه المسيرة التي تطول وتمتد ولا من علامة على الطريق. وكأننا نسير في صحراء قاحلة منذ بدء الوجود وحتى نهاية وكأن الله لم يخلق لنا عقولا نهتدي بها ولا ارسل لنا رسالات تضيء الطريق.

ولكن الذي يرى يستطيع ان يرى واما الاعمى فلا يعرف شيئا سيحدث، وان الذي يرى يستطيع ان يرى ان القادة والزعماء العرب لم يستطيعوا في احلك الاوقات التي تواجهها الامة ان يجتمعوا ناهيك عن ان يتخذوا قرارا. وهم يشترون الاسلحة والمعدات بالاف الملايين من الدولارات ولكن هذه الاسلحة ليست للدفاع عن حق مغتصب وانما هي لتشغيل مصانع الاسلحة في البلدان الصناعية واسترداد الاموال التي تدفعها تلك البلدان اثمانا للبترول، وما دامت مصادر الطاقة والبترول نهبا للعصابات الدولية التي تتحكم باقتصاد العالم وما دام الوعي الانساني لا يهيمن على هذه الطاقة فان تجارة الموت ستصبح اكثر رواجا وسيزداد الشحادون.

المسألة مضحكة لان اجتماع القادة والزعماء العرب كاد ان يتحقق مثلا في العام الماضي حينما دعت الكويت الى اجتماع قمة لبحث الوضع في الخليج على ضوء تمركز القوات الايرانية في شبه جزيرة الفاو العراقية ودعوة ليبيا الى اجتماع قمة ايضا لبحث العدوان الامريكي على ليبيا. ولم يتحقق الاجتماع بسبب الاختلاف على المسألة التي ستبحث اولا. اجتمعوا او لم يجتمعوا فان الخير كما يبدو هو الا يجتمعوا. ولو اجتمعوا لما اتفقوا على شيء فيه خير لكم. ولو علم الله فيهم خيرا لجمعهم، والمسألة ليست مضحكة وانما هي مخزية.

ولكن السؤال هو لماذا هم يريدون ان يجتمعوا او يشعرون بانهم مطالبون بالاجتماع؟ البعض يجيب على ذلك فيقول: هناك مسألة المؤتمر الدولي المقترح لحل ازمة الشرق الاوسط ثم هنا حرب الخليج والبعض يجيب ان هاتين المسألتين هما الآن بين يدي موسكو وواشنطن اثر زيارة الجنرال الامريكي فيرنون والترز الى موسكو لبحث وضع حرب الخليج قد اصبحتا بين يدي ريتشارد ميرلي وبولياكوف اللذين يتفاوضان على مسألة الشرق الاوسط برمتها، ولكنني اخشى ان يهبط ميرلي وبولياكوف بمنطادهما في البحر ولا يهبطان على اليابسة كما حدث للرجلين اللذين ركبا المنطاد من امريكا الى اوروبا وقالا انهما سيهبطان كذا وكيت واذ بالرياح تحملهما مرة اخرى الى اجواء المحيط!

ما هو العمل؟

في هذا الجو القاتم لا يفيد ان يسخر المرء او ان يتهكم وانما عليه ان يتبصر وان يتفكر وان يتأمل، ثم ان عليه ان يستغفر ربه وان يصلي كثيرا من اجل ان يرفع الله هذا الغم عن الناس وان تشرق الشمس في حياتهم مرة اخرى.

انني لا اضع اي قدر من الثقة في اي محادثات بين الدولتين العظميين او بين الدول الخمس الرئيسية الاعضاء في مجلس الامن او في اي مؤتمرات سياسية قائمة على لعبة توازن القوى حيث يريد كل طرف ان يفاوض من «مركز قوة» ولا يعترف بان الامر هو لله، وانا اعتقد ان حل مشكلة حرب الخليج «وازمة الشرق الاوسط» (اي القضية الفلسطينية) وكل المشاكل الاخرى في العالم لانها كلها مترابطة ومتشابكة انما يبدأ في داخل النفس البشرية، فاذا ما انبثق النور في نفس واحدة على هذه الارض فانه سيمتد الى كل النفوس ولن يقدر احد على ايقافه. وسيعم السلام الذي يحول السيف الى محراث لان اللصوص والنواطير والشحادين سيتحولون الى اناس يحترم بعضهم بعضا ولا يحاول بعضهم ان يستغل او ان يظلم البعض الآخر.

العالم يحتاج الى نظام سياسي واقتصادي جديد، وهو يحتاج الى نظام اعلامي جديد. والعالم لا يحتاج الى دين جديد من اجل تغيير هذا النظام القائم في العالم وانما هو يحتاج الى اقامة الحق والعدل كما ورد في الكتاب: ولو انهم اقاموا التوراة والانجيل وما انزل اليك لاكلوا من فوقهم ومن تحت ارجلهم.

والامل بالله لا في ميرلي وبولياكوف ولا في الاعلام التي سترفع على ناقلات النفط في بحر الخليج، فان النفط هو في حاجة ماسة الى انسانية جديدة والا احرق النفط هذه الانسانية السادرة في غيها الى ابعد مدى.